**Конспект музыкального занятия для средней группы «В стране сказок»**

**Мандриченко Виктория Олеговна**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад №398 (МБДОУ - детский сад №398) г. Екатеринбург**

**Музыкальный руководитель**

**Конспект музыкального занятия для средней группы**

**«В стране сказок».**

**Программные задачи занятия:**

- развивать музыкальные способности детей, воспитывать чувство потребности в общении с музыкой.

- формировать умение различать характер музыки на основе ознакомления с характерными особенностями интонаций классической, современной и народной музыки;

- развивать у воспитанников умение выразительно, эмоционально исполнять попевки и песни,

**Материал и оборудование:**

* «волшебные» вещи: письмо в конверте, игрушка Колобок, игрушка пони, шляпа Волшебника, сундук;
* детские музыкально-шумовые инструменты *(колокольчик, ложки, музыкальный треугольник, трещотки, бубен, дудочки, маракасы, ксилофоны);*
* бумажные цветы красного и синего цвета — по количеству детей; корзинка, леска, грузило, портрет С. Прокофьева;

**Аудиозаписи:** «Сказочка» (муз. С. Прокофьева), мелодия из мультфильма «Пони бегает по кругу» (муз. Е. Ботярова), припев песни «У пони длинная чёлка» (муз. Е. Ботярова, сл. Ю. Мориц) в исп. Е. Камбуровой, мелодия из мультфильма «Золушка» (муз. И.Цветкова), ход и бой часов; музыкальный центр, фортепиано.

**Ход занятия**

До начала занятия в музыкальном зале протягивается леска от шкафа до музыкального центра. Письмо с грузилом и привязанной к нему леской прячется на шкаф. Раскладываются в потайные места «волшебные» вещи. Стульчики возле фортепиано ставят в форме повозки.

Звучит марш, дети заходят в зал и становятся полукругом вокруг фортепиано.

**Музыкальный руководитель (М.р.).** Ребята, сегодня я хочу пригласить вас в Страну Сказок. Вы хотите побывать в этой стране? (Да.)

**М.р.** А на чём мы можем туда отправиться? *(На машине, самолёте, поезде.)* В Страну Сказок на обычном транспорте не попасть. Предлагаю отправиться туда на… пони.

*( Показывает игрушку пони. Звучит мелодия из мультфильма «Пони бегает по кругу» (муз. Е. Ботярова)*

Вот он, наш добрый маленький пони. Устраивайтесь поудобнее в его повозку *(дети садятся на стульчики)*, места всем хватит. Готовы? Поехали-и-и!

*( Звучит припев песни «У пони длинная чёлка» (муз. Е. Ботярова, сл. Ю. Мориц) в исп.*

*Е. Камбуровой, затем мелодия из мультфильма «Золушка» (муз. И. Цветкова).*

**М.р.** Слышите, ребята, наш пони привёз нас в Страну Сказок. Как вы узнали? (Изменилась музыка.)

**М.р.** Располагайтесь поудобнее, слушайте внимательно музыку, а затем мне о ней расскажете. Она называется «Сказочка».

Слушание музыки. «Сказочка» (муз. С. Прокофьева)

**М.р.** Какой музыкальный инструмент вы услышали? *(Фортепиано.)* Скажите мне, какое настроение вызывает у вас такая музыка? Какую картину можно нарисовать, слушая это музыкальное творение? Какие цвета вы могли бы взять для своего рисунка? Почему? *(Ответы детей.)*

Какие образы возникают у вас, когда вы слушаете это произведение? *(Ответы детей.)* Давайте послушаем это произведение ещё раз, но уже с закрытыми глазами. *(Снова включает аудиозапись.)*

Это начало сказки, её нам рассказывает фортепиано, но, может, это старый дедушка своим тихим, спокойным, монотонным голосом рассказывает сказку. Что же это за сказка?

Прислушайтесь: возникла мелодия, похожая на русскую народную песню. Вот оно что! Это русская народная сказка! Голос, рассказывающий её, всё звучит и звучит. Послушайте, как будто ларец волшебный открывается или бубенчики звенят? *(Ответы детей.)*

Пробежал лёгкий ветерок — и эти звуки исчезли, а сказка всё рассказывается… Вот и сказке конец.

Написал эту музыку композитор Сергей Прокофьев. *(Демонстрирует портрет композитора.)* Понравилась вам его «Сказочка»? *(Ответы детей.)* Давайте послушаем её ещё раз.

Когда музыка смолкает, музыкальный руководитель дёргает за леску и в руки ему «волшебным образом» опускается письмо.

**М.р.** Когда попадаешь в сказку, что самое главное? *(Ответы детей.)* Главное — помогать в дороге всем, кто ждёт подмоги, верно? Будьте внимательны и добры в Стране Сказок!

Ой, ребята, что это? *(Письмо.)* Прочитаем? Это письмо от жителей Страны Сказок: «Дорогие ребята! Злая волшебница забрала у нас наши сказки. Чтобы в них вернуться, нам нужна ваша помощь: вспомните, из каких мы сказок». Дети, поможем? *(Да.)*

Звучит припев песни «У пони длинная чёлка» (муз. Е. Ботярова, сл. Ю. Мориц) в исп. Е. Камбуровой. Дети встают со стульчиков и двигаются стайкой, имитируя езду на пони.

**М.р.** Ой, кто здесь? (Находит игрушку Колобка.) Из какой он сказки? *(Из русской народной сказки «Колобок».)* Помните песенку про Колобка? Давайте сейчас мы её исполним и поможем Колобку вернуться в его сказку.

Песня «Колобок» (муз. и сл. Я. Жабко)

**М.р.** С этим заданием справились.

Звучит припев песни «У пони длинная чёлка» (муз. Е. Ботярова, сл. Ю. Мориц) в исп.

 Е. Камбуровой. Дети встают со стульчиков и двигаются стайкой, имитируя езду на пони.

**М.р.** Ой, ребята, смотрите, шляпа. Из какой она сказки? *(Из сказки Т. Янссон «Шляпа волшебника».)* Давайте с ней поиграем.

Игра «Чудесная шляпа» (муз. Е.Р. Ремизовской)

Дети становятся в круг, передают под музыку шляпу друг другу. Ребенок, в руках у которого оказалась шляпа в момент остановки музыки, надевает её на голову, выбирает себе партнёра, они выходят в центр круга и выполняют соответствующие характеру музыки танцевальные движения, затем возвращаются в круг и игра продолжается.

**М.р.** Молодцы, справились и с очередным заданием.

Звучит припев песни «У пони длинная чёлка» (муз. Е. Ботярова, сл. Ю. Мориц) в исп.

Е. Камбуровой. Дети встают со стульчиков и двигаются стайкой, имитируя езду на пони.

**М.р.** Посмотрите, что за находка? Из какой сказки она к нам попала? *(Из сказки Ш. Перро «Красная Шапочка», это головной убор героини.)* Чтобы помочь Красной Шапочке, надо станцевать.

Парный танец «Красная Шапочка» (муз. А. Филиппенко)

**М.р.** Ребята, посмотрите, что это здесь стоит? *(Сундук.)* Давайте заглянем в сундук.

*(Открывает сундук, достаёт музыкальные инструменты*.)

Как вы думаете, кто и из какой сказки мог его потерять? *(Из сказки братьев Гримм «Бременские музыканты».)* Давайте с этими инструментами устроим весёлый оркестр, поможем сказочным жителям.

Игра на детских музыкальных инструментах «Весёлые инструменты» (муз. Я. Жабко)

**М.р.** Нас снова в дорогу по сказкам музыка зовёт.

Звучит припев песни «У пони длинная чёлка» (муз. Е. Ботярова, сл. Ю. Мориц) в исп.

Е. Камбуровой. Дети встают со стульчиков и двигаются стайкой, имитируя езду на пони.

**М.р.** Посмотрите, что я нашла? *(Показывает детям маленькую хрустальную туфельку.)* Кто её потерял? Из какой сказки? *(Хрустальную туфельку потеряла Золушка. Это сказка*

 *Шарля Перро «Золушка».)* А теперь я вас всех приглашаю на танец.

Песня-танец «Добрый жук» (муз. А. Спадавеккиа, сл. Е. Шварца)

Звучит аудиозапись хода и боя часов.

**М.р.** Наше время истекло, нам пора возвращаться из Страны Сказок. Пропоём ей: «До свидания!» *(Пропевают хором.)*

Звучит припев песни «У пони длинная чёлка» (муз. Е. Ботярова, сл. Ю. Мориц) в исп.

 Е. Камбуровой. Дети встают со стульчиков и двигаются стайкой, имитируя езду на пони.

**М.р.** Ребята, посмотрите, за вашу помощь жители Страны Сказок прислали вам цветы в корзинке. Если вам понравилось наше сегодняшнее приключение, возьмите себе на память красный цветок, а если нет — синий. *(Дети выбирают цветы)*

Звучит отрывок мелодии из мультфильма «Золушка» (муз. И. Цветкова). Дети покидают музыкальный зал.