

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад №398**

*620085, г. Екатеринбург, ул. Сухоложская, 8 а. телефон: 297-22-55,
dedsad-398@mail.ru, адрес сайта: <http://398.tvoyasadik.ru/>*

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 24 от
«27» ноября 2018г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий
МБДОУ - детский сад № 398
О.В.Павлова
приказ № 75 от «29» ноября 2018



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (МОДУЛЬ)
РЕАЛИЗУЮЩАЯ ОСНОВНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ -
ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ – ДЕТСКИЙ САД № 398
В ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ**

Подготовила:
воспитатель
Бологова Евгения Павловна

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Обязательная часть	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя первой младшей группы	5
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя первой младшей группы	6
	Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя первой младшей группы, характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей 2-3 лет	7
1.1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя первой младшей группы	10
1.1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	11
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	12
	Образовательная область «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	12
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
2.1.	Содержание обязательной части	14
2.1.1	Дошкольный возраст. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная пятью образовательными областями. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	15
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
	Образовательная область «Познавательное развитие»	35
	Образовательная область «Речевое развитие»	48
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	61
	Образовательная область «Физическое развитие»	77
2.1.2	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья	107
2.1.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	111
2.1.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	115
2.1.5	Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов программы	124
2.2	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	124
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Модуль образовательной деятельности «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	124
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Обязательная часть	
3.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	129
3.1.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	130
3.1.3.	Кадровые условия реализации Программы	160
3.1.4.	Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.	162
3.1.5.	Финансовые условия реализации программы	176
3.1.6.	Планирование образовательной деятельности особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.	184
3.1.7	Распорядок и режим дня	194
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	195
3.2.1	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	197
3.2.2	Перечень литературных источников	199

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

В Муниципальном бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 398 реализуется Основная общеобразовательная программа дошкольного образования.

В группах общеразвивающей направленности осуществляется реализация основной общеобразовательной программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Режим работы ДОУ: пятидневная рабочая неделя. Группы функционируют в режиме сокращенного дня (10,5 часового пребывания) кроме выходных и праздничных дней.

Особенность деятельности ДОУ: приоритетным направлением деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является деятельность по познавательнo-речевому развитию.

Перечень нормативных правовых документов, которые являются основанием для разработки Программы:

1. Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 7 мая 2013 г.).

2. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

4. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

6. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26 августа 2010 г. N 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования".

7. Постановление Правительства РФ от 8 августа 2013 г. N 678 "Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций".

8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 г. N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии".

9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014г. N 08-10«План действий по обеспечению введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 15 января 2014 г. N 14 «Об утверждении показателей мониторинга системы образования».

12. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

13. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. N 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

14. Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. N 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

15. Постановление Правительства РФ от 10 июля 2013 г. N 582 «Об утверждении

Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации».

16. План мероприятий («Дорожная карта»), утвержденная Постановлением Правительства Свердловской области от 26.02.2013 № 223-ПП «Об утверждении плана мероприятий («Дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования» в Свердловской области на 2013 – 2018 годы»

17. Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 398

18. Положение о консультационном центре Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад №398

19. Положение о логопедическом пункте Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад №398

20. План мероприятий («Дорожная карта») Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 398 «Изменения в сфере образования направленные на повышение эффективности образования в Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада общеразвивающего вида № 398» на 2014-2018 годы

21. Устав МБДОУ- детский сад № 398

Программа формируется для детей разного возраста, с разбивкой на этапы освоения: начальный - для детей младшего дошкольного возраста, завершающий - старшего дошкольного возраста. Разнообразие возрастных возможностей детей требует создания разных условий, что учитывается требованиями Стандарта. В то же время, данная норма фиксирует приоритет индивидуальных возможностей и интересов ребенка перед содержанием Программы на том или ином этапе ее освоения в группе детей, например, при появлении ребенка в группе детского сада в середине/конце освоения Программы группой. В этом случае педагоги должны ориентироваться на интересы, возможности и склонности ребенка, а не на содержание текущего этапа Программы.

Информация по Муниципальному бюджетному дошкольному образовательному учреждению детскому саду общеразвивающего вида № 398, в дальнейшем именуемое МБДОУ № 398, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Основные показатели	Общая информация
Название общеобразовательного учреждения (по уставу)	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 398
Тип образовательного учреждения	Дошкольное образовательное учреждение
Вид общеобразовательного учреждения	Детский сад общеразвивающего вида
Уровень и направленность реализуемых программ	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности
Направленность групп МБДОУ, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования	Группы имеют общеразвивающую направленность
Организационно-правовая форма	Бюджетное учреждение
Учредитель	Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Год основания МАДОУ	март 1964г.
Юридический адрес	620085 г. Екатеринбург, ул Сухоложская, 8а.
Телефон	297-22-55, 297-17-10
Сайт; электронный адрес	398.tvoyasadik.ru; dedsad-398@mail.ru

Фамилия, имя, отчество заведующего	Павлова Ольга Владимировна
Фамилия, имя, отчество заместителя заведующего по ВМР	Ведерникова Ольга Петровна
Режим работы МБДОУ	с 7.30 до 18.00.

Программа включает в себя обязательную часть, разработанную с учётом работы учреждения по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования и часть, формируемую участниками образовательных отношений:

Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Цель программы — создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности

Реализация Программы направлена на:

- 1) охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 4) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 5) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 6) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 7) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 8) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Основная образовательная программа - образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии:

-культурно-историческим подходом (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин и др.) заключается в том, что в развитии ребенка существуют как бы две переплетенные линии. Первая следует путем естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребенком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком.

— Деятельностным подходом (А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.) связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

— личностно-ориентированным подходом (Л.И.Божович, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А.Петровский и др.) предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условия для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

Содержание основной части программы реализует принципы дошкольного образования:

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования воспитанников МАДОУ, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой МБДОУ;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
- сотрудничество с семьями воспитанников
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.
- учитывает гендерную специфику образования дошкольников
- обеспечивает преемственность с образовательным процессом начальной школы

В соответствии с примерной программой обязательная часть программы также основывается на принципах:

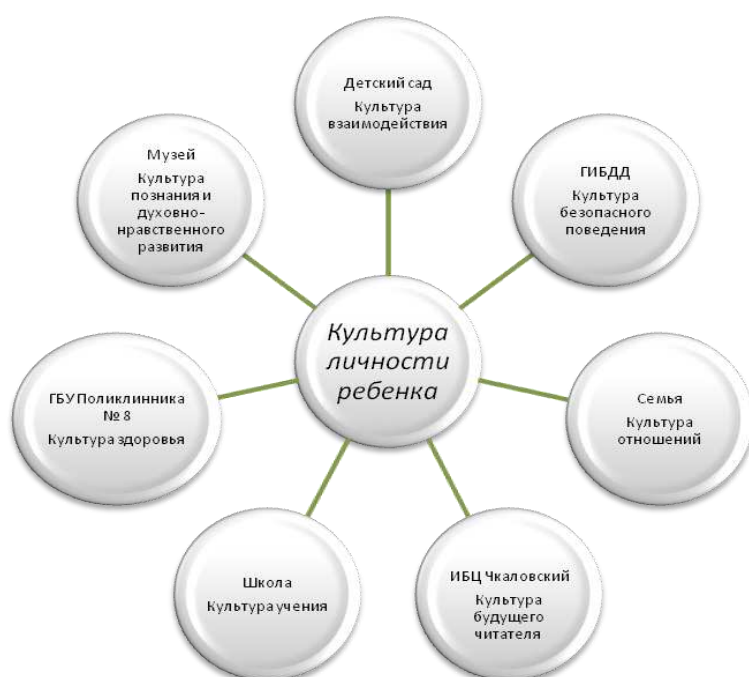
- развивающего обучения и научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов).
- на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя второй младшей группы характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей 3-4 лет

В качестве методологических оснований разработки рабочей программы воспитателя второй младшей группы выступают качественный, генетический, возрастной, культурно-исторический, личностный и деятельностный подходы.

1. Качественный подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.
2. Генетический подход (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.
3. Возрастной подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.
4. Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики человека.
5. Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.
6. Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

Социокультурные условия представлены в виде кластера.



В качестве значимых характеристик при разработке основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования выступают **территориальные особенности** Уральского региона, в том числе города Екатеринбурга. Это связано со стремлением к повышению качества и эффективности региональной, муниципальной систем образования, образовательной системы - ДОУ успешности каждого ребенка и педагога. Здание детского сада расположено в микрорайоне Вторчермет. Район экологически неблагоприятный, поблизости расположен ЕЖК (Екатеринбургский жировой комбинат), автостоянка, что создает негативные условия пребывания ребенка, в центре жилого квартала. Здание имеет два этажа и рассчитано на 157 детей. В ДОУ функционирует 5 возрастных групп. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Для успешной реализации рабочей программы воспитателя второй младшей группы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Мониторинговые условия

В соответствии с п. 3.2.3 ФГОС ДО оценка индивидуального развития детей проводится в двух формах диагностики - педагогической и логопедической (в группах для детей с ТНР проводится логопедическая диагностика учителями-логопедами).

Для участия ребенка в педагогической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей). Педагогическая диагностика проводится дважды в год в соответствии календарным учебным графиком и по мере необходимости.

Результаты заносятся в карту индивидуального развития ребенка и могут быть использованы педагогами для решения таких задач, как:

1. индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога;

2. оптимизация работы с группой детей.

Национально-культурные особенности:

Состав воспитанников младшей группы представлен по национальному признаку, также как в среднем представлены жители города Екатеринбурга (преобладают представители русской национальности, есть представители башкирской, армянской национальности). Особенностью осуществления образовательного процесса является обеспечение условий для формирования у детей целостного представления о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, стране, регионе, конкретном муниципальном образовании, и готовности включиться в практическую деятельность по его развитию, представлений об истории Урала, Свердловской области и города Екатеринбурга, овладение детьми конкретным видом культуры.

Для детей дошкольного возраста (2,3 года) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Характеристика особенностей развития детей от 2 до 3 лет

В возрасте 2-3 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются

игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. **По** просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя первой младшей группы

Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования представлены как целевые ориентиры освоения основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ - детский сад № 398 и конкретизируют требования Стандарта с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий воспитанников, особенностей развития детей с ТНР, ОВЗ, детей-инвалидов. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

— оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

— распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

— ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, партнеров по совместной деятельности;

— ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты;

— ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

— ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

— у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

— ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

— ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с книжной культурой, с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

— диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

— внутренняя оценка, самооценка МБДОУ- № 398

— внешняя оценка МБДОУ- № 398, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ - № 398, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

В соответствии с п. 3.2.3 ФГОС ДО оценка индивидуального развития детей представлена в Стандарте в двух формах диагностики - педагогической и психологической. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей. Кроме того в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР проводится так же логопедическая диагностика учителями-логопедами. При этом согласно данной статье Стандарта такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

В статье предусмотрены задачи, для решения которых могут использоваться результаты педагогической диагностики:

1. индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога;
2. оптимизация работы с группой детей.

Педагог имеет право по собственному выбору или на основе консультаций со специалистами использовать имеющиеся различные рекомендации по проведению такой оценки в рамках педагогической диагностики в группе МБДОУ, или проводить ее самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.

Контроль за эффективностью деятельности педагога, которая, в том числе, может включать педагогическую оценку, может проводиться в процессе независимой оценки качества образования в МБДОУ (подпункт 4 пункта 1.7. ФГОС ДО; статья 95 Закона).

Психологическую диагностику индивидуального развития ребенка, проводят по мере необходимости педагог-психолог МБДОУ. Ее результаты используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей).

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей). Если МБДОУ является экспериментальной площадкой (участником) относительно длительной исследовательской программы, этот факт должен быть отражен в Договоре между МБДОУ и родителями (законными представителями) ребенка с целью получения их информированного согласия на постоянное исследование развития ребенка.

Логопедическую диагностику проводит учитель –логопед с целью организации наиболее эффективной помощи детям в коррекции речевых нарушений.

Педагогическая, психологическая, логопедическая диагностики проводятся в соответствии с системой мониторинга МБДОУ.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана в соответствии с программой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего дошкольного возраста - с 3 до 4 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Объём регламентированной непрерывной образовательной деятельности (НОД) в год составляет 35 часов. В процессе НОД сочетается групповая и индивидуальная работа.

Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей.

Цели и задачи.

Основная цель программы - способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщать их к богатому культурному наследию русского народа, заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды. Приобщение детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски и сказки до музыки и театра.

Цели:

1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества;
2. Показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка;
3. Воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда задач:

1. Воспитательные:

- формирование у детей уважительного отношения к народной культуре, традициям, обычаям русского народа, народному творчеству;
- развитие навыков общения, культуры поведения в среде сверстников;
- воспитание коллективизма;
- воспитание усидчивости, аккуратности, ответственности

2. Развивающие:

- расширение кругозора дошкольников;
- развитие творческих способностей и эмоциональной сферы детей.

3. Обучающие:

- ознакомление детей с бытом, традициями и обычаями русской деревни
- ознакомление с фольклорными произведениями, национальным бытом, обрядами праздников, народной психологией.
- создание у детей определенного запаса русских народных песен, стихов, потешек, хороводных игр.
- ознакомление с предметным миром русского крестьянства; обучение народным играм, праздничным обрядам.

Принципы построения программы:

Принцип индивидуального и дифференцированного подхода – предполагает учёт возрастных, личностных особенностей детей, уровень их психического и физического развития.

Принцип целостности - формирование у дошкольников целостного понимания современных проблем нравственно-патриотического воспитания и интеграции знаний о русской национальной культуре.

Принцип доступности - предполагает значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску. Не следует употреблять научные термины, хотя содержание некоторых из них может быть объяснено в доступной и привлекательной форме.

Принцип комплексности и интегрированности – решение задач нравственно-патриотического воспитания в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности.

Принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса;
"позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);

дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;

Принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

Направления работы:

- ознакомление с бытом и трудом русского народа;
- использование русского народного фольклора во всех его проявлениях;
- приобщение детей к истокам русской праздничной и традиционной культуры;
- воспитание гражданственности через ознакомление детей с родным краем, его природой и культурой.
- ознакомление детей с народным искусством;
- ознакомление с игровым, песенным и танцевальным творчеством русского народа.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание обязательной части

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлено на решение задачи достижения целевых ориентиров, указанных в целевом разделе Программы.

Содержательный раздел Программы включает:

описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, с учетом примерной основной образовательной программы включенной в реестр примерных образовательных программ дошкольного образования.

- методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В содержательном разделе Программы представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

2.1.1. Дошкольный возраст. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная пятью образовательными областями. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольный возраст - важный этап в жизни ребёнка. В этот период осуществляется развитие образных форм познания действительности, восприятия, образного мышления, воображения; появляется готовность к овладению разнообразными знаниями об окружающем мире. В данный период закладываются основы нравственности. Ребёнок усваивает основные моральные нормы, нормы поведения. Возрастает активность ребёнка в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной). Возникает самостоятельность игровой деятельности. Основным путем педагогического воздействия на ребёнка является правильная организация всех видов детской деятельности и использование наиболее эффективных форм руководства ими.

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация

Характерная черта – самостоятельность детей

Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно - ролевой игры

- Первый этап – ознакомительная игра: взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы;
- Второй этап – отобразительная игра: действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта;
- Третий этап – сюжетно-отобразительная игра: дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно - ролевой игре (А.П. Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей
- Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
- Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
- Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
- Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

Механизм игровой деятельности:

1. Всякая игра - свободная деятельность.
2. Игра - это жизнедеятельность детей.
3. Изолированность игры (у любой игры есть место и время).
4. Создание игровых ассоциаций - круг играющих, не изолированных друг от друга, имеющих выполнять роли (в том числе и главную).
5. У каждой игры есть правила, которые дети должны выполнять. Даже в творческой игре есть правила взаимодействия.

Для реализации развития социально-игрового опыта необходимо:

1. Игровой педагог, т.е. носитель игрового опыта.
2. Использование резервных возможностей и опыта народной педагогики.
3. Преодоление тенденции использования в работе игр одного вида.
4. Учет интересов и желаний детей.
5. Грамотное управление игровой деятельностью: проектирование; предметно - развивающая среда; диагностика.

Воспитатель должен уметь подыграть, создать игровую ситуацию, поддержать инициативу, опереться на чувства, использовать юмор и предвосхищающую оценку.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления
- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться
- Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

Обязательная часть основной общеобразовательной программы МБДОУ детского сада общеразвивающего вида № 398 предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Виды детской деятельности:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- *восприятие художественной литературы и фольклора*
- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка.

Образовательная область
«Социально-коммуникативное развитие»

Задачи социально - коммуникативного развития детей решаются дошкольной педагогикой через осознание взаимосвязи их психических особенностей с воспитанием и обучением. Среди показателей социально-коммуникативного развития дошкольников исследователи отмечают адекватные способы общения с близкими взрослыми, социальную компетентность, или социальную зрелость, в единстве её мотивационного, когнитивного и поведенческого компонентов, ориентировку в окружающем предметном мире, в представлениях о самом себе, о событиях собственной жизни и своей деятельности, а также о явлениях общественной жизни.

Усвоение ребёнком общественного опыта происходит в процессе становления предметно-игровой деятельности, продуктивных её видов, обучения. Познание окружающей жизни протекает в игре, в том числе сюжетной.

Именно в этот период (с 2 до 3 лет) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнаёт, ласковые варианты которого знает. Ребёнок выделяет себя как персону.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» включает в себя направления: «Социализация», «Труд», «Безопасность», содержание которых направлено на формирование положительного отношения к труду, развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра;
- выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы;
- соблюдать элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Социализация», «Труд» и «Безопасность»)		
Социализация	Труд	Безопасность
1	2	3
Целевые ориентиры развития ребенка: проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого. Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; учить следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; учить элементарным правилам поведения в детском саду, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению.		
Сентябрь		
1-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». 2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». 3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов). 4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек). 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?». 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу». 7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).	1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву с участка. 4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола, сложи кубики в коробку и т. д.). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского) 4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»

8. Рисование «Красивая картинка для игрушек»	взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца	5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад». 2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик». 3. Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени...» (в обр. В. Агафонникова). 4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт). 5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разеренова «Колыбельная»)). 6. Экскурсия по группе для Петрушки. 7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла». 8. Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз. и сл. И. Арсеева)	1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». 2. Складывание игрушек для прогулки в корзину. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 4. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. 6. Наблюдение за тем, как воспитатель наводит порядок в клетке попугая. 7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметають», «моют посуду», «вытирають стол»)). 8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит». 4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)». 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей». 2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). 4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек». 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д. 6. Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины. 7. Чтение стихотворения А. Барто	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом. 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.). 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).

«Кто как кричит».	заправляет постель, ровно ставит	3. Подвижные игры «Кто тише»,
8. Рисование желтых цыплят	стульчики к столам, вытирает с	«Прокати мяч».
способом отпечатывания формы	полки пыль.	4. Сюжетная игра на макете
(круглый кусок поролона, комок	6. Сюжетная игра «Постираем	«Машины едут по дороге».
ваты или бумаги)	кукольную одежду».	5. Наблюдение за игровой
	Дидактическая игра «Что делала	ситуацией «Петрушка хочет
	(делает) няня?» (дети называют	поймать аквариумную рыбку»,
	трудолюбивые действия: моет посуду,	«Куклы мешают друг другу
	приносит еду, подметает пол)	играть»
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Мы	1. Выполнение детьми простейших	1. Знакомство с элементарными
строители», «Поездка на автобусе».	трудолюбивых действий: собрать мусор,	правилами безопасности
2. Подвижные игры «Доползи до	потереть пластмассовые дощечки	дорожного движения (дать детям
погремушки», «Птички в	для лепки, сложить книги на	элементарные представления о
гнездышках».	полочку.	правилах дорожного движения:
3. Театрализованная игра «Кошка и	2. Наблюдение за работой дворника	автомобили движутся по дороге,
котят» с музыкальным	(садовника).	светофор регулирует движение
сопровождением «Кошка» (муз. Ан.	3. Выполнение поручений	транспорта и пешеходов).
Александрова, сл. Н. Френкель).	воспитателя по уборке игрушек.	2. Дидактическая игра
4. Дидактические игры «Теплый -	4. Знакомство с трудом повара,	«Светофор» (познакомить с
холодный», «Легкий - тяжелый».	рассматривание картинок с	сигналами светофора).
5. Игровая ситуация «Купание куклы	изображением труда повара.	3. Сюжетная игра на макете
Кати», «Постираем кукле платье».	5. Дидактическая игра «Найди	«Автомобили и светофор».
6. Рассматривание предметов мебели	картинку» (дети среди множества	4. Подвижная игра «Воробышки и
в группе.	картинок находят изображение	автомобиль».
7. Организация коллективной игры с	повара).	5. Дидактическая игра-лабиринт
игрушками с целью воспитания	6. Сюжетная игра «Помогаем	«Помоги зайчику перейти улицу».
доброжелательных	куклам накрыть на стол».	6. Чтение стихотворения А. Барто
взаимоотношений со сверстниками	7. Приучение детей к	«Грузовик». Инсценировка
	самостоятельности: убирать за	стихотворения с игрушками
	собой игрушки, одеваться с	
	небольшой помощью взрослого и т.	
	Д	

Октябрь		
1-я неделя		
Социализация	Труд	Безопасность
1. Сюжетно-ролевые игры	1. Дидактические игры «Накроем	1. Повторение элементарных
«Больница», «Магазин».	стол для игрушек», «Уберем	правил поведения: нельзя брать в
2. Подвижные игры «По тропинке»,	посуду (игрушечную) после	рот несъедобные предметы,
«Мой веселый звонкий мяч».	обеда».	нельзя засовывать в нос или ухо
3. Дидактические игры «Что	2. Оказание детьми посильной	какие-либо предметы.
звучит?», «Чудесный мешочек».	помощи няне: расстановка хлебниц	2. Наблюдение за аквариумными
4. Игровая ситуация «Игрушки	(без хлеба) и салфетниц перед	рыбками, рассматривание
готовятся ко сну».	обедом.	комнатных растений в групповой
5. Рассматривание предметов	3. Наблюдение на прогулке за тем,	комнате (формирование
разного цвета, находящихся в	как старшие дошкольники	элементарных представлений о
группе.	оказывают посильную помощь	способах взаимодействия
6. Чтение немецкой народной	дворнику.	с растениями и животными:
песенки «Три веселых братца»	4. Выполнение поручений	рассматривать растения, не
(перевод с нем. Л. Яхнина).	воспитателя (подними игрушки с	наноса им вреда, наблюдать за
7. Коллективная игра «Паровозик»	пола, посади большую игрушку на	животными, не беспокоя их и не
(дети становятся друг за другом,	стульчик, а маленькую - на	причиняя им вреда).
держатся за плечи впереди стоящего	полочку).	3. Подвижные игры «Через

и двигаются за воспитателем)	5. Наблюдение затем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках. 6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.	ручеек», «Прокати мяч». 4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)». 5. Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Наду-вала кошка шар...»
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей». 2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч». 3. Самостоятельные игры персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки». 5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Чер-ницкой)). 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место. 2. Наблюдение за работой дворника (садовника). 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол. 5. Дидактическая игра «Что делает дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.). 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов). 2. Подвижная игра «Чья машина появится первой». 3. Конструирование «Машина». 4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам). 5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков). 6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»
3-я неделя		
1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок». 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону	1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). 4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол. 5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера). 6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви)	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее!». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что

		нужно играть, не мешая друг другу)
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница». 2. Подвижные игры «Поезд», «Заинька» (под рус. Нар. Мелодию «Зайка»).3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики. 5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду». 6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка». 7. Рисование колец для пирамидки	1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». 2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д. 6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными). 3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова). 4. Подвижная игра «Солнышко и дождик»

Ноябрь		
1-я неделя		
Социализация	Труд	Безопасность
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). 4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета). 6. Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей). 7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...»	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. 2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию). 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей). 4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей. 5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют). 6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и	1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками. 2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза. 3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы. 4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)

	раздеванию	
2-я неделя		
1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнездышках». 2. Самостоятельные игры персонажами-игрушками. 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их). 4. Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице). 5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)	1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки карандашами на столе). 4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек. 5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар). 6. Подвижная игра «Повтори движения»	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обууть куклу). 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит». 4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)
3-я неделя		
1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - дедушка. ...». 2. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 3. Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок». 4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского). 5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». 6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Зайка, походи...»	1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 2. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.). 3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом. 4. Коллективная уборка в игровом уголке. 5. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью. 7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте. 4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре)
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин». 2. Подвижная игра «Зайка» (под рус. нар. мелодию «Зайка») 3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка». 4. Дидактические игры: складывание	1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно». 2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви. 3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками,	

узора из геометрической мозаики, обязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).	собирающими игрушки.	
5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».	4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).	
6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)»	5. Сюжетная игра «Поможем повару приготовить суп (компот)».	
	6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки	
Декабрь		
1-я неделя		
Социализация	Труд	Безопасность
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». 2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой».	1. Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?».	1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.
3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».	2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.	2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа «Как беречь руки?»
4. Выполнение игровых на действий по подражанию: «Ладошки», «Большие ноги».	3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек.	(рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).
5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе.	4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.).	4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».
6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)	5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога	5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые).
		6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»
2-я неделя		
1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки».	1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу).	1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).
2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч».	2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.	2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».
3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.	3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.	3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».
4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду».	4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.).	4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке».
5. Инсценировка «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).	5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок	5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».
6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?»		6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе

3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница». 2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут». 3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). 4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.). 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета). 6. Коллективная игра «Птички летают»	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику. 4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.). 5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек». 6. Дидактическая игра «Что делает дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.)	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и животными). 3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор». 4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парикмахерская». 2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!». 3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. 4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку». 5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов. 6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования. 2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне. 3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог). 4. Посадка лука в ящики с землей. 5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д. 6. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок налили в стакан. Где сок? (В стакане.)	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Наблюдение за рыбками (или черепахами) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах

Январь		
1-я неделя		
Социализация	Труд	Безопасность
1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...». 4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур. 5. Игровое упражнение «Кто внимательный». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер». 7. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии)	1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок». 5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. 6. Беседа «Домашние животные и уход за ними»	1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности). 2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными). 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Семья». 2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок». 3. Инсценировка четверостишия: Мышелов по лесу шли, шли -Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибка Положили в кузовок. 4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». 5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. 6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»)	1. Дидактическая игра «Что умеет сделать мама (бабушка)?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой. 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада. 6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье». 7. Конструирование мебели из строительного материала (для кукол)	1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит». 2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу». 3. Целевая прогулка: наблюдение за тем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки
3-я неделя		
1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки». 2. Самостоятельные игры персонажами-игрушками. 3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили). 4. Сюжетно-ролевая игра «Дети	1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц). 2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).	1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Чтение русской народной

пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине).	3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки)	сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).
5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)		4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».	1. Беседа «Как я помогаю маме».	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.
2. Игровое развлечение «Зимние забавы».	2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек.	2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности).
3. Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?».	3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре).	3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...».
4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке».	4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).	4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»
5. Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.	5. Лепка из пластилина зернышек для птиц	
6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).		
7. Коллективные Ифы «Мышки и кот», «Карусель»		
Февраль		
1-я неделя		
Социализация	Труд	Безопасность
1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и ДОЖДИК».	2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).	2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч».
3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).	3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий).	3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».
4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарики» (дети соотносят по величине плоскостные изображения воздушных шаров).	4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний.	4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой».
5. Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...»	5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?»	5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».	1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение
2. Игра-забава «Жмурки».	2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок.	
3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?».	3. Выполнение поручений	
4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко).		

5. Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использованием шапочек-масок.	воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей).	транспорта и пешеходов).
6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель, а дети повторяют за педагогом).	4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.	2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение).
7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке)	5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал	3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».
		4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»

3-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».	1. Наблюдение за действиями повара.	1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).
2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки».	2. Выполнение движений в соответствии с текстом стихотворения «Вот помощники мои...».	2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).
3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).	3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).	3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду)
4. Чтение рассказа Е. Кузнецова «Ботинки».	4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.	
5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».	5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.	
6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».	6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол»	
7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы		

4-я неделя

1. Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок.	1. Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого).	1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).
2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова).	2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).	2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.
3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».	3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника).	3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии».
4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл...».	4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду	4. Беседа «Осторожно, огонь!».
5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).		5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!»
6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закали)		

Март

1-я неделя

Социализация	Труд	Безопасность
1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике.	1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям
	2. Рассматривание картинок с	

2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!».	изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде. 3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).	элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
3. Дидактические игры «Похож - непохож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».	4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку).	2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора).
4. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу).	5. Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала).	3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».
5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.	6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель).	4. Подвижная игра «Паровозы, машины».
6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».		
7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон)		
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская».	1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, сухаживать за растениями и т. д.).	1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».
2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии».	2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю сухаживать за клумбой.	2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.	3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.	3. Конструирование дороги для машин.
4. Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие».	4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек».	4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).
5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.	5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки	5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)
6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне		
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья».	1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик.	1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных).	2. Сюжетно-ролевая игра «Строители».	2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно».
3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).	3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.	3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».
4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами).	4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой).	4. Подвижная игра «Птички и кот».
5. Сюжетная игра «Приготовим обед».	5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку».	5. Игра-инсценировка «Как
6. Составление коллективного	6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки),	

рассказа «Наши мамы»	воспитатель продает игрушки кукле	машина зверят катала»
4-я неделя		
1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек».	1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».	1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им
2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!».	2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими мусор (палочки, камушки, листья) с участка.	2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.	3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.	3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета».	4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок.	4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте
5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке».	5. Подвижная игра «Доползи до погремушки».	
6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка...».	6. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»	
7. Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков»		
Апрель		
1-я неделя		
Социализация	Труд	Безопасность
1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».	1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?».	1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).
2. Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички».	2. Коллективная уборка в игровом уголке.	2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябучечка...».	3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе.	3. Беседа «Осторожно, дорога!».
4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.	4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной.	4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр)
5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол».	5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд.	
6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница».	6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек.	
7. Изображение цветочных пятен красками с помощью пальцев	7. Конструирование горки для кукол и других игрушек	
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».	1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой».	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек».	2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки.	2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений
3. Заучивание четверостишия: Мы по лесу шли, шли – Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.	3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине,	
4. Дидактические игры «Один		

много», «От маленького к большому».	цвету). 4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара). 5. Лепка из пластилина колечек для пирамидки	о способах взаимодействия с растениями и животными). 3. Рисование на тему «Дорожка для зверят». 4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)
3-я неделя		
1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения». 2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок». 3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...». 4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?». 5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку». 6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин». 7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати	1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?». 2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию. 3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых). 4. Игра средней подвижности «Найди предмет». 5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику)	1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины». 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено». 4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе». 2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога). 3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного. 4. Дидактическая игра «Что изменилось?». 5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц. 6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов)	1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?». 2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке. 3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной. 4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что всем нужен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно). 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна. 3. Игровое упражнение «Паровоз». 4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых)
Май		
1-я неделя		
Социализация	Труд	Безопасность
1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?». 4. Рассматривание сюжетной	1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений	1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы. 2. Подвижные игры «Через

картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где).	воспитателя на прогулке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.).	ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре).
5. Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).	4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол или других игрушек).	3. Дидактическая игра «Найди саму для поросенка (теленка, жеребенка)».
6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним).	5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар).	4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»
7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окне)	6. Подвижная игра «Повтори движения», «Достань игрушку»	
2-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».	1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада.	1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).
2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».	2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...».	2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города».
3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто». (Мыло.); рассматривание мыла, обсуждение его назначения.	3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста).	4. Рисование на тему «Колеса и светофоры».
4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду».	4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы.	5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».
5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.	5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку.	6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру)
6. Рисование карандашами мячей	6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду»	
3-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».	1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?».	1. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...».	2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела).	2. Дидактическая игра «Можно или нельзя».
3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 4. Музыкальная игра «Что звучит?».	3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.	3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)
5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки...» (муз. М. Раухвергера).	4. Конструирование любых построек из кирпичиков.	
6. Дидактическая игра «Складывание матрешки».	5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений.	
7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги	6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»	
4-я неделя		
1. Сюжетно-ролевая игра «Строители».	1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки,	1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть
2. Подвижные игры «Мой веселый		

звонкий мяч», «Найди флажок».	уборка игрушек.	осторожными при спуске и
3. Инсценировка русской народной потешки «Аи, качи-качи-качи!».	2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, за перила.	подъеме по лестнице; держаться
4. Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка).	изготовление дидактического материала к занятию).	2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу».
5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.	3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут и цыплят с собой зовут: - Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко!	3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям.
6. Праздничное развлечение «Проводы весны»	4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний	5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения»

Образовательная область
«Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления «Познание» (сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора), «Речевое развитие» включает направления «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Развитие детской речи»

Содержание направлений по познавательному и речевому развитию нацелено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- различать основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- образовывать группу однородных предметов;
- различать один и много предметов;
- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;
- узнавать шар и куб;
- различать и называть предметы ближайшего окружения;
- называть имена членов семьи и воспитателей;
- узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
- различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления;
- поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника;
- сопровождать речью игровые и бытовые действия;
- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы;
- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Познание», «Коммуникация» и «Чтение художественной литературы»)	
Познание (сенсорное развитие, познавательная-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира)	Коммуникация. Чтение художественной литературы
1	2
Целевые ориентиры развития ребенка : принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, активность при выполнении простейших танцевальных движений, участвует в сезонных наблюдениях, принимает активное участие в продуктивной деятельности, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. Программные задачи: учить различать основные формы деталей строительного материала, с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм, организовывать игру вокруг собственной постройки, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать шар и куб; формировать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, некоторые овощи, фрукты (1-2 вида), некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида), называть имена членов своей семьи и воспитателей, узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; дать элементарные представления о природных сезонных явлениях; побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия, развивать интерес к слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения, доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов; учить при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы, рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.	
Сентябрь	
1-я неделя	
1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Самостоятельные игры с настольным и напольным строительным материалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина и т. д.). 3. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить? 4. Сюжетная игра «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют игрушки - мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать). 5. Рассматривание домашних животных на картинке. Задание: найти на картинке и назвать собаку, кошку, курицу и т.п	1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка? 2. Рассматривание игрушки мишки по вопросам: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки? 3. Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» 1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки? 2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель предлагает детям рассмотреть кирпичик, кубик, пластину, а затем закрыть глаза; одну деталь взрослый убирает, а дети, открыв глаза, должны сказать, чего не хватает)
2-я неделя	
1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой	1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня,

комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький». 3. Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды). Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку? 4. Конструирование двух башенок разной высоты. 5. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами)	раздевалка, туалет? Где игрушки? 2. Визуально-осязательное обследование натуральных овощей и фруктов (упражнение на различение предметов по внешнему виду). 3. Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей 1. Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды). 2. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?». 3. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова)
3-я неделя	
1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Конструирование дорожки из пластин. 3. Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы). 4. Классификация столовой и чайной посуды: воспитатель предлагает детям накормить мишку кашей и угостить чаем (дети находят среди игрушечной посуды сначала тарелку и столовую ложку, затем чашку, блюдце и чайную ложечку). 5. Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию («Осенняя песенка», муз.	1. Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница? 2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко». 3. Сюжетная игра «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная посуда)) 1. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 2. Чтение русской народной залички «Солнышко-ведрышко». 3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин). 4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?
4-я неделя	
1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условиями, рассматривание деревьев (во время прогулки или из окна). 3. Рассматривание рыбок в аквариуме (учить отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума). 4. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик? 5. Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду)	1. Игра-путешествие по участку детского сада. 2. Совместные игры на участке детского сада (с песком, лопатками, ведерками и формочками, с мячами, машинами и т. д.). 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице 1. Рассматривание картинок с изображением аквариумных рыбок, разных по цвету, величине, форме. 2. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное). 3. Слушание рассказа воспитателя о жизни домашних животных. 4. Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы)

Октябрь	
1-я неделя	
1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.	1. Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся?
2. Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения).	2. Дидактическая игра «Поручения».
3. Игры «Прятки», «Достанем игрушку».	3. Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)»
4. Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей.	1. Дидактическое упражнение «Вверх - вниз».
5. Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки).	2. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению.
6. Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере)	3. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?
2-я неделя	
1. Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы -листопадом: учить замечать изменения в природе осенью).	1. Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».
2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».	2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».
3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).	3. Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта)
4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).	1. Чтение русской народной сказки «Репка».
5. Конструирование двух башенок разного цвета	2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке.
	3. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок
3-я неделя	
1. Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону).	1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и].
2. Рассматривание дерева на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев).	2. Рассматривание картинок с изображением знакомых детям предметов (дети называют каждый предмет).
3. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (учить замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение к птицам).	3. Сюжетная игра «Покормим птичек» (с использованием игрушечных птичек).
4. Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые - живые существа: они двигаются, питаются, дышат).	4. Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз. С. Майкапара)
5. Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков. Сюжетная игра «Машина едет по длинной и по короткой дорожке»	1. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь».
	2. Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички
4-я неделя	
1. Экскурсия по участку (учить ориентироваться на участке; называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).	1. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях).
2. Рассматривание и сравнение декоративных рыбок на картинках, в аквариуме.	2. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя).
3. Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой.	3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице
4. Конструирование длинного и короткого заборчиков	

из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик?	1. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры».
5. Наблюдение «Осеннее небо» (учить наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи, отмечать, какое небо (хмурое, чистое, голубое, ясное); учить отвечать на вопросы)	2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению.
	3. Инсценировка чувашской народной песенки «Разговоры» с помощью игрушек-персонажей
Ноябрь	
1-я неделя	
1. Рассматривание фотографий бабушек, составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит.	1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра...».
2. Игра-беседа «В гостях у бабушки» (продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами).	2. Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» (дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем).
3. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флажка».	3. Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?»
4. Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями: «Это наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д.	1. Дидактическое упражнение «Ветерок».
5. Конструирование разных дорожек (закреплять понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий»).	2. Рассматривание картинок с изображением петуха, курицы с цыплятами, кошки, утки, коровы.
6. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)	3. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит «ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»?
2-я неделя	
1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).	1. Дидактическая игра «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи).
2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».	2. Упражнение «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу)
3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).	1. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на Торжок...».
4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).	2. Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками и кубиками
5. Конструирование двух башенок разного цвета	
3-я неделя	
1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).	1. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского).
2. Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с предметами мебели, которые нужны кукле для ее комнаты).	2. Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций
3. Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок.	1. Рассматривание фотографий мам, беседа о них.
4. Целевая прогулка: знакомство с расположением оборудования на участке, рассматривание деревьев (учить различать деревья по листьям, узнавать плоды деревьев (ягоды рябины)).	2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей).
5. Конструирование ворот для гаража (учить строить по образцу)	3. Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами
4-я неделя	
1. Беседа на тему «Кошка и собака в доме» (закрепить)	1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору)

характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным). 2. Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья). 3. Подвижная игра «Вышли дети в садик...». 4. Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их)	воспитателя). 2. Составление рассказа по картине «Мама моет посуду». 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице 1. Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше - ближе». 2. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам. 3. Дыхательное упражнение «Ветерок». 4. Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает
Декабрь	
1-я неделя	
1. Беседа на тему «Мама дома - повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы). 2. Составление рассказа на тему «Подкормим птиц зимой» (закрепить знания о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах). 3. Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение). 4. Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами)	1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». 2. Рассматривание иллюстраций к сказке. 3. Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («мяу», «кукареку», «пи-пи-пи» и др.) 1. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б']. 2. Дидактическая игра «Кто ушел?». 3. Слушание песни «У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
2-я неделя	
1. Сюжетная игра «Купание куклы Кати» (учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка); воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании)). 2. Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить строение комнатных растений). 3. Развивающие игры «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...» (учить показывать на себе части тела). 4. Конструирование большой горки (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)	1. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» с использованием шапочек-масок. 2. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф] 1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных. 2. Дидактические игры «Далеко - близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит». 3. Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги
3-я неделя	
1. Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомиться с елкой, признаками отличия ели от других деревьев). 2. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить представления о птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду, наблюдать за повадками птиц у	1. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...». 2. Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» 1. Дидактические игры «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это» (картинки с изображением уток, овечки, мышки, машины).

кормушки). 3. Развивающие игры «Большие ноги шли по дороге...», «Зайка беленький сидит...» (учить показывать на себе части тела). 4. Конструирование детского городка из двух построек.	2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) (показать детям колокольчики разного размера и звучания, предложить прослушать их)
4-я неделя	
1. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада). 2. Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы). 3. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза (уши и т. д.)...» (объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.). 4. Конструирование детского городка из трех-четырех построек	1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 3. Артикуляционные упражнения на произнесение звука [к] 1. Проговаривание звукоподражаний с разной громкостью. 2. Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин (учить отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие)
Январь	
1-я неделя	
1. Беседа на тему «Наш детский сад» (учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду, воспитывать чувство симпатии к сверстникам). 2. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима».) 3. Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве».) 4. Конструирование короткого заборчика (учить строить по готовому образцу)	1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 2. Дидактические игры «Это зима?», «Кто позвал?». 3. Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено 1. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик). 2. Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик - желтый, молоточек - синий и т. д.)
2-я неделя	
1. Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить с транспортными средствами, учить различать по внешнему виду и называть грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус). 2. Рассматривание картин с изображением деревьев, одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название комнатного растения и его частей). 3. Называние частей тела кукол (детей), изображенных на картинке. 4. Конструирование длинного заборчика	1. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)». 2. Рассматривание и название предметов кукольной мебели. 3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» 1. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] - [д'] «Большой и маленький молоточки». 2. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя)
3-я неделя	
1. Рассматривание комнатного растения (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений). 2. Целевая прогулка «Мороз и солнце - день чудесный»	1. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам. 2. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик,

(обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое)). 3. Рассматривание однородной группы игрушек (учить называть их, отвечать на вопрос: «Много ли мишек, зайчиков?»). 4. Конструирование заборчика для домашних животных	огуречик...» 1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] - [т']. 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)
4-я неделя	
1. Составление рассказа «Котенок Пушок» (дать представление о домашних животных и их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным). 2. Целевая прогулка «Ветер» (показать особенности ветреной погоды зимой: быстро и низко несущиеся облака, раскачивающиеся ветви деревьев; учить определять, откуда дует ветер). 3. Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету (учить называть количество («много»), отвечать на вопрос: «Сколько у нас кубиков?»). 4. Конструирование высокого заборчика с воротами	1. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию) 1. Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цвета). 2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей
Февраль	
1-я неделя	
1. Беседа «Дом, в котором я живу» (учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы педагога о месте жительства, об устройстве жилища). 2. Составление рассказа «У меня живет котенок...» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными). 3. Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много»). 4. Конструирование стен для домика	1. Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили» 1. Выполнение упражнений на звукопроизнесение и укрепление артикуляционного аппарата. 2. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...»
2-я неделя	
1. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто)). 2. Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений (учить видеть красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений). 3. Игры с группой однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос <i>сколько?</i>). 4. Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы)	1. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Наша Маша маленька...». 2. Дидактическая игра «Чей, чья, чье?». 1. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша побеждает». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 3. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)
3-я неделя	
1. Подвижно-дидактическая игра «Морковка от зайчика» (по мотивам подвижной игры «Доползи до игрушки»); расширить представления об овощах (о моркови: оранжевая, гладкая, продолговатая, есть верхушка, корешки, хрустящая).	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Инсценировка русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова с использованием шапочек-масок

2. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (воспитывать желание помогать птицам в зимний период, обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить знание названий птиц). 3. Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету (учить отвечать на вопросы: сколько флажков? <i>(Много.)</i> Какие они? <i>(Красные и синие)</i>; учить различать красный и синий цвета). 4. Постройка домика с окошками	1. Дидактические игры «Что я сделала?», «Выполни задание», «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей). 2. Коллективная творческая работа: наклеивание деталей теремка на общий лист
4-я неделя	
1. Дидактическая игра «Заяц и медведь» (учить находить картинки с зайцами, медведями и называть их; выделять наиболее характерные особенности внешнего вида животного (голова, хвост, ноги). 2. Знакомство со свойствами воды (проведение элементарных опытов с водой); проговаривание русской народной потешки «Водичка, водичка...». 3. Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить с желтым и зеленым цветом). 4. Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки)	1. Слушание рассказа Я. Тайца «Поезд» без наглядного сопровождения. 2. Рассматривание сюжетной картины на выбор педагога (учить передавать содержание картины более полно, разнообразно)
1. Дидактические игры «Магазин», «На прогулку в лес». 2. Подвижная игра «Раздувайся, пузырь...»	
Март	
1-я неделя	
1. Беседа «Знакомство с городом» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть родной город, улицу, которой живут, развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации с видами города, отвечать на вопросы). 2. Уход за комнатными растениями (расширять представления о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними). 3. Дидактическая игра «Один - много» (упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету)	1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя). 2. Дидактическая игра «Отгадай и назови»
	1. Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя» (побуждать детей к проговариванию фраз из сказок). 2. Дидактическая игра «Чья картинка?». 3. Беседа о знакомых детям сказках (напомнить детям содержание сказок, которые они уже знают)
2-я неделя	
1. Ознакомление со свойствами игрушек (учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся, ломаются), качества (гладкие, мокрые, холодные); подбирать и группировать игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам). 2. Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)). 3. Дидактическая игра «Большой и маленький» (учить строить речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц», «На платье много маленьких пуговиц»)	1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного
	1. Дидактическое упражнение «Что я делаю?». 2. Игра «Утром, днем и вечером». 3. Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной

3-я неделя	
1. Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся зеленой травкой, первыми цветами, бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).	1. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения).
2. Наблюдение за птицами (расширить представления о поведении птиц весной, продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)).	2. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»
3. Дидактическая игра «Сколько?» (развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет?).	1. Упражнение в проговаривании звукосочетания «эй».
4. Конструирование скамеечек для кукол (закреплять умение строить скамеечку из кубиков, учить строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие»)	2. Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых).
	3. Сюжетная игра «Куклы гуляют» (с использованием скамеечек, построенных детьми)
4-я неделя	
1. Сюжетная игра «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях).	1. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».
2. Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце, обратить внимание на то, что весной солнце прогревает землю и снег тает).	2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению
3. Упражнения на закрепление понятий «много», «один» (учить сравнивать количество предметов).	Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?» (учить разнообразным играм с игрушками, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке)
4. Игры «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»	
Апрель	
1-я неделя	
1. Игра «Какие мы помощники» (выполнять поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «под», «за») и местоимения («там», «тут», «такой же»).	1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова).
2. Наблюдение за старшими дошкольниками, убирающими с участка прошлогоднюю листву.	2. Составление рассказа по иллюстрациям к сказке
3. Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе).	1. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь».
4. Закрепление понятий «много», «один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько у тебя цветов? (<i>Один.</i>) Сколько их осталось в вазе? (<i>Много.</i>) Учить понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе - много цветов»	2. Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память).
	3. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом)
2-я неделя	
1. Дидактическая игра «Автомобили» (расширять запас понимаемых слов, учить правильно называть трамвай, троллейбус, различать виды и части автомобиля (грузовой, легковой; кабина, руль, колесо), отвечать на вопрос: «Что это?» полным предложением, состоящим из 3-4 слов).	1. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».
	2. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».
	3. Рассматривание картинок с изображением различного транспорта

2. Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период). 3. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу (учить создавать группу однородных предметов из множества различных). 4. Конструирование мебели для кукол (развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул))	1. Дидактическая игра «Покажи правильно». 2. Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?
3-я неделя	
1. Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе, формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день). 2. Чтение русской народной потешки «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...». 3. Складывание разрезной картинке «Солнышко». 4. Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам). 5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», учить создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами)	Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их) Сюжетная игра «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода)
4-я неделя	
1. Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить характеризовать их внешний вид и поведение). 2. Знакомство со свойствами песка (обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики»). 3. Сравнение неравных групп предметов (учить создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «На столе много зайчиков, а в коробке - мало»). 4. Игра «Сколько спряталось игрушек?». 5. Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков)	1. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний). 2. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям) 1. Дидактическая игра «Напоим Чебурашку чаем». 2. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту русских народных потешек, знакомых детям («Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Наши уточки с утра...»)

Май	
1-я неделя	
1. Ознакомление с трудом взрослого (няни) (учить различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни)).	1. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка».
2. Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев).	2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению (помочь запомнить содержание произведения)
3. Упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> , определять количество предметов (один, много, мало).	1. Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу и цыплят».
4. Игра «Кому сколько нужно?».	2. Подвижная игра «Мы цыплятки, дружные ребятки» с использованием шапочек-масок
5. Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)	
2-я неделя	
1. Знакомство со свойствами бумаги и ткани (помочь выявить свойства бумаги и ткани, развивать любознательность, воспитывать бережное отношение к вещам).	1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».
2. Формирование интереса и бережного отношения к природе (наблюдение за цветущими культурными растениями - тюльпанами, нарциссами; предложить детям поучаствовать в посадке лука и гороха; познакомить с правилами ухода за растениями).	2. Дидактическое упражнение «Так или не так?».
3. Рассматривание картинок с изображением предметов разной величины (учить создавать речевые конструкции: «большой ботинок взрослого», «маленький ботинок ребенка», «большая кукла», «маленькая кукла» и т. д.).	3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим...»
4. Самостоятельное конструирование по замыслу (учить самостоятельно выполнять постройки, обыгрывать их)	1. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».
	2. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям.
	3. Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек
3-я неделя	
1. Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы).	1. Слушание и совместное проговаривание немецкой народной песенки «Снегирек».
2. Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых - мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; учить наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки).	2. Лепка зернышек для снегирька.
3. Конструирование из больших и маленьких кирпичиков, кубиков (учить различать большие и маленькие кирпичики, кубики, побуждать их правильно называть)	3. Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям
	1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».
	2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке.
	3. Дидактическое упражнение «Так или не так?»
4-я неделя	
1. Экскурсия в уголок природы (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное	1. Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога).
	2. Игра-путешествие по участку детского сада

отношение к обитателям уголка природы).	(отметить погодные изменения, рассмотреть растения)
2. Закрепление знаний о признаках весны.	
3. Ознакомление с природным явлением <i>ветер</i> (учить детей игровой деятельности с ветром (взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки развеваются, шуршат вертушки)).	1. Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто с кем стоит рядом?», «Чего не стало?».
4. Беседа о постройках, созданных детьми (учить отвечать на вопросы: что создано из наших деталей? Какого они цвета? Какого они размера? Побуждать детей сопровождать построение речью: «Большой стол построим для большого Мишки», «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков»)	2. Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя)

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя направления «Познание» (сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, расширение кругозора), «Речевое развитие» включает направления «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Развитие детской речи»

Содержание направлений по познавательному и речевому развитию нацелено на развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

К концу года дети первой младшей группы могут:

- различать основные формы деталей строительного материала;
- с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивать игру вокруг собственной постройки;
- образовывать группу однородных предметов;
- различать один и много предметов;
- различать большие и маленькие предметы, называть их размер;
- узнавать шар и куб;
- различать и называть предметы ближайшего окружения;
- называть имена членов семьи и воспитателей;
- узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
- различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления;
- поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника;
- сопровождать речью игровые и бытовые действия;
- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы;
- рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Познание», «Коммуникация» и «Чтение художественной литературы»)	
Познание (сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира)	Коммуникация. Чтение художественной литературы
1	2
Целевые ориентиры развития ребенка : принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, активность при выполнении простейших танцевальных движений, участвует в сезонных наблюдениях, принимает активное участие в продуктивной деятельности, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. Программные задачи: учить различать основные формы деталей строительного материала, с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм, организовывать игру вокруг собственной постройки, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать шар и куб; формировать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, некоторые овощи, фрукты (1-2 вида), некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида), называть имена членов своей семьи и воспитателей, узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; дать элементарные представления о природных сезонных явлениях; побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия, развивать интерес к слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения, доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов; учить при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы, рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.	
Сентябрь	
1-я неделя	
1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Самостоятельные игры с настольным и напольным строительным материалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина и т. д.). 3. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить? 4. Сюжетная игра «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют игрушки - мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать). 5. Рассматривание домашних животных на картинке. Задание: найти на картинке и назвать собаку, кошку, курицу и т.п	1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка? 2. Рассматривание игрушки мишки по вопросам: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки? 3. Чтение стихотворения А. Барто «Мишка» 1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки? 2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель предлагает детям рассмотреть кирпичик, кубик, пластину, а затем закрыть глаза; одну деталь взрослый убирает, а дети, открыв глаза, должны сказать, чего не хватает)
2-я неделя	
1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.	1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня,

групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький». 3. Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды). Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку? 4. Конструирование двух башенок разной высоты. 5. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами)	раздевалка, туалет? Где игрушки? 2. Визуально-осязательное обследование натуральных овощей и фруктов (упражнение на различение предметов по внешнему виду). 3. Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей 1. Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды). 2. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?». 3. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова)
3-я неделя	
1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Конструирование дорожки из пластин. 3. Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы). 4. Классификация столовой и чайной посуды: воспитатель предлагает детям накормить мишку кашей и угостить чаем (дети находят среди игрушечной посуды сначала тарелку и столовую ложку, затем чашку, блюдце и чайную ложечку). 5. Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию («Осенняя песенка», муз.	1. Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница? 2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко». 3. Сюжетная игра «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная посуда)) 1. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 2. Чтение русской народной заклички «Солнышко-ведрышко». 3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин). 4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?
4-я неделя	
1. Экскурсия по участку: учить ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условиями, рассматривание деревьев (во время прогулки или из окна). 3. Рассматривание рыбок в аквариуме (учить отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума). 4. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик? 5. Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду)	1. Игра-путешествие по участку детского сада. 2. Совместные игры на участке детского сада (с песком, лопатками, ведерками и формочками, с мячами, машинами и т. д.). 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице 1. Рассматривание картинок с изображением аквариумных рыбок, разных по цвету, величине, форме. 2. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное). 3. Слушание рассказа воспитателя о жизни домашних животных. 4. Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы)
Октябрь	
1-я неделя	
1. Знакомство с названием, расположением и	1. Рассматривание предметов в групповой комнате.

предназначением отдельных помещений, групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода. 2. Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения). 3. Игры «Прятки», «Достанем игрушку». 4. Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей. 5. Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки). 6. Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере)	Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся? 2. Дидактическая игра «Поручения». 3. Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)» 1. Дидактическое упражнение «Вверх - вниз». 2. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению. 3. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?
2-я неделя	
1. Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, осенним явлением природы -листопадом: учить замечать изменения в природе осенью). 2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки». 3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах). 4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды). 5. Конструирование двух башенок разного цвета	1. Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи с «а»». 2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки». 3. Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта) 1. Чтение русской народной сказки «Репка». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок
3-я неделя	
1. Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону). 2. Рассматривание дерева на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев). 3. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (учить замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение к птицам). 4. Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые - живые существа: они двигаются, питаются, дышат). 5. Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков. Сюжетная игра «Машина едет по длинной и по короткой дорожке»	1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и]. 2. Рассматривание картинок с изображением знакомых детям предметов (дети называют каждый предмет). 3. Сюжетная игра «Покормим птичек» (с использованием игрушечных птичек). 4. Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз. С. Майкапара) 1. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь». 2. Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички
4-я неделя	
1. Экскурсия по участку (учить ориентироваться на участке; называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка). 2. Рассматривание и сравнение декоративных рыбок на картинках, в аквариуме. 3. Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой. 4. Конструирование длинного и короткого	1. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звуко сочетаниях). 2. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя). 3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице

заборчиков из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик?	1. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры».
5. Наблюдение «Осеннее небо» (учить наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи, отмечать, какое небо (хмурое, чистое, голубое, ясное); учить отвечать на вопросы)	2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению.
	3. Инсценировка чувашской народной песенки «Разговоры» с помощью игрушек-персонажей
Ноябрь	
1-я неделя	
1. Рассматривание фотографий бабушек, составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит.	1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра...».
2. Игра-беседа «В гостях у бабушки» (продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами).	2. Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» (дети проговаривают звуко сочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем).
3. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флажка».	3. Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?»
4. Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями: «Этот наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д.	1. Дидактическое упражнение «Ветерок».
5. Конструирование разных дорожек (закреплять понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий»).	2. Рассматривание картинок с изображением петуха, курицы с цыплятами, кошки, утки, коровы.
6. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)	3. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит «ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»?
2-я неделя	
1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).	1. Дидактическая игра «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи).
2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».	2. Упражнение «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу)
3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).	1. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на Торжок...».
4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).	2. Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками и кубиками
5. Конструирование двух башенок разного цвета	
3-я неделя	
1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», учить узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).	1. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского).
2. Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с предметами мебели, которые нужны кукле для ее комнаты).	2. Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций
3. Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок.	1. Рассматривание фотографий мам, беседа о них.
4. Целевая прогулка: знакомство с расположением оборудования на участке, рассматривание деревьев (учить различать деревья по листьям, узнавать	2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей).
	3. Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами

плоды деревьев (ягоды рябины)).	
5. Конструирование ворот для гаража (учить строить по образцу)	
4-я неделя	
1. Беседа на тему «Кошка и собака в доме» (закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным).	1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).
2. Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья).	2. Составление рассказа по картине «Мама моет посуду».
3. Подвижная игра «Вышли дети в садик...».	3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице
4. Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их)	1. Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше - ближе».
	2. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.
	3. Дыхательное упражнение «Ветерок».
	4. Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает
Декабрь	
1-я неделя	
1. Беседа на тему «Мама дома - повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы).	1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».
2. Составление рассказа на тему «Подкормим птиц зимой» (закрепить знания о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах).	2. Рассматривание иллюстраций к сказке.
3. Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение).	3. Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («мяу», «кукареку», «пи-пи-пи» и др.)
4. Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами)	1. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б'].
	2. Дидактическая игра «Кто ушел?».
	3. Слушание песни «У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
2-я неделя	
1. Сюжетная игра «Купание куклы Кати» (учить правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка); воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании)).	1. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» с использованием шапочек-масок.
2. Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить строение комнатных растений).	2. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф]
3. Развивающие игры «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...» (учить показывать на себе части тела).	1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных.
4. Конструирование большой горки (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)	2. Дидактические игры «Далеко - близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит».
	3. Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги
3-я неделя	
1. Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомить с елкой, признаками	1. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».
	2. Самостоятельное рассматривание детьми книги со

отличия ели от других деревьев).	сказкой В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»
2. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить представления о птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду, наблюдать за повадками птиц у кормушки). 3. Развивающие игры «Большие ноги шли по дороге...», «Зайка беленький сидит...» (учить показывать на себе части тела). 4. Конструирование детского городка из двух построек.	1. Дидактические игры «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это» (картинки с изображением козы, овечки, мышки, машины). 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) (показать детям колокольчики разного размера и звучания, предложить прослушать их)
4-я неделя	
1. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада). 2. Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы). 3. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза (уши и т. д.)...» (объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.). 4. Конструирование детского городка из трех-четырех построек	1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 3. Артикуляционные упражнения на произнесение звука [к] 1. Проговаривание звукоподражаний с разной громкостью. 2. Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин (учить отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие)
Январь	
1-я неделя	
1. Беседа на тему «Наш детский сад» (учить узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду, воспитывать чувство симпатии к сверстникам). 2. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима»).	1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 2. Дидактические игры «Это зима?», «Кто позвал?». 3. Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено
3. Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве»).	1. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик). 2. Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик - желтый, молоточек - синий и т. д.)
4. Конструирование короткого заборчика (учить строить по готовому образцу)	
2-я неделя	
1. Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить с транспортными средствами, учить различать по внешнему виду и называть грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус). 2. Рассматривание картин с изображением деревьев, одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название комнатного растения и его частей).	1. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)». 2. Рассматривание и называние предметов кукольной мебели. 3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» 1. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] - [д'] «Большой и маленький молоточки». 2. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя)

3. Называние частей тела кукол (детей), изображенных на картинке.	
4. Конструирование длинного заборчика	
3-я неделя	
1. Рассматривание комнатного растения (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений).	1. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.
2. Целевая прогулка «Мороз и солнце - день чудесный» (обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое)).	2. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Огуречик, огуречик...»
3. Рассматривание однородной группы игрушек (учить называть их, отвечать на вопрос: «Много ли мишек, зайчиков?»).	1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] - [т']. 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)
4. Конструирование заборчика для домашних животных	
4-я неделя	
1. Составление рассказа «Котенок Пушок» (дать представление о домашних животных и их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным).	1. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)
2. Целевая прогулка «Ветер» (показать особенности ветреной погоды зимой: быстро и низко несущиеся облака, раскачивающиеся ветви деревьев; учить определять, откуда дует ветер).	1. Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цвета).
3. Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету (учить называть количество («много»), отвечать на вопрос: «Сколько у нас кубиков?»).	2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей
4. Конструирование высокого заборчика с воротами	
Февраль	
1-я неделя	
1. Беседа «Дом, в котором я живу» (учить ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы педагога о месте жительства, об устройстве жилища).	1. Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»
2. Составление рассказа «У меня живет котенок...» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными).	1. Выполнение упражнений на звукопроизнесение и укрепление артикуляционного аппарата.
3. Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много»).	2. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...»
4. Конструирование стен для домика	
2-я неделя	
1. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто)).	1. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Наша Маша маленька...».
2. Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений (учить видеть красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений).	2. Дидактическая игра «Чей, чья, чье?».
3. Игры с группой однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос <i>сколько?</i>).	1. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».
	2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению.
	3. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)

4. Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы)	
3-я неделя	
1. Подвижно-дидактическая игра «Морковка от зайчика» (по мотивам подвижной игры «Доползи до игрушки»); расширить представления об овощах (о моркови: оранжевая, гладкая, продолговатая, есть верхушка, корешки, хрустящая). 2. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (воспитывать желание помогать птицам в зимний период, обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить знание названий птиц). 3. Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету (учить отвечать на вопросы: сколько флажков? <i>Много.</i>) Какие они? <i>Красные и синие</i>); учить различать красный и синий цвета). 4. Постройка домика с окошками	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Инсценировка русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова с использованием шапочек-масок 1. Дидактические игры «Что я сделала?», «Выполни задание», «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей). 2. Коллективная творческая работа: наклеивание деталей теремка на общий лист
4-я неделя	
1. Дидактическая игра «Заяц и медведь» (учить находить картинки с зайцами, медведями и называть их; выделять наиболее характерные особенности внешнего вида животного (голова, хвост, ноги). 2. Знакомство со свойствами воды (проведение элементарных опытов с водой); проговаривание русской народной потешки «Водичка, водичка...». 3. Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить с желтым и зеленым цветом). 4. Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки)	1. Слушание рассказа Я. Тайца «Поезд» без наглядного сопровождения. 2. Рассматривание сюжетной картины на выбор педагога (учить передавать содержание картины более полно, разнообразно) 1. Дидактические игры «Магазин», «На прогулку в лес». 2. Подвижная игра «Раздувайся, пузырь...»
Март	
1-я неделя	
1. Беседа «Знакомство с городом» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут, развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации с видами города, отвечать на вопросы). 2. Уход за комнатными растениями (расширять представления о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними). 3. Дидактическая игра «Один - много» (упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету)	1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя). 2. Дидактическая игра «Отгадай и назови» 1. Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя» (побуждать детей к проговариванию фраз из сказок). 2. Дидактическая игра «Чья картинка?». 3. Беседа о знакомых детям сказках (напомнить детям содержание сказок, которые они уже знают)
2-я неделя	
1. Ознакомление со свойствами игрушек (учить находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся, ломаются), качества (гладкие, мокрые, холодные); подбирать и группировать	1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение изображенного

игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам). 2. Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)). 3. Дидактическая игра «Большой и маленький» (учить строить речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц», «На платье много маленьких пуговиц»)	1. Дидактическое упражнение «Что я делаю?». 2. Игра «Утром, днем и вечером». 3. Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной
3-я неделя	
1. Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся зеленой травкой, первыми цветами, бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)). 2. Наблюдение за птицами (расширить представления о поведении птиц весной, продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)). 3. Дидактическая игра «Сколько?» (развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет?). 4. Конструирование скамеечек для кукол (закреплять умение строить скамеечку из кубиков, учить строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие»)	1. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения). 2. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»
	1. Упражнение в проговаривании звукосочетания «эй». 2. Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых). 3. Сюжетная игра «Куклы гуляют» (с использованием скамеечек, построенных детьми)
4-я неделя	
1. Сюжетная игра «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях). 2. Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце, обратить внимание на то, что весной солнце пригревает землю и снег тает). 3. Упражнения на закрепление понятий «много», «один» (учить сравнивать количество предметов). 4. Игры «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»	1. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению
	Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?» (учить разнообразным играм с игрушками, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке)
Апрель	
1-я неделя	
1. Игра «Какие мы помощники» (выполнять поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «под», «за») и местоимения («там», «тут», «такой же»). 2. Наблюдение за старшими дошкольниками, убирающими с участка прошлогоднюю листву. 3. Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе). 4. Закрепление понятий «много», «один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько	1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. Булатова). 2. Составление рассказа по иллюстрациям к сказке
	1. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь». 2. Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память). 3. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом)

у тебя цветов? (Один.) Сколько их осталось в вазе? (Много.) Учить понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе - много цветов»	
2-я неделя	
1. Дидактическая игра «Автомобили» (расширять запас понимаемых слов, учить правильно называть трамвай, троллейбус, различать виды и части автомобиля (грузовой, легковой; кабина, руль, колесо), отвечать на вопрос: «Что это?» полным предложением, состоящим из 3-4 слов). 2. Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период). 3. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу (учить создавать группу однородных предметов из множества различных). 4. Конструирование мебели для кукол (развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул))	1. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика». 2. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...». 3. Рассматривание картинок с изображением различного транспорта 1. Дидактическая игра «Покажи правильно». 2. Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?
3-я неделя	
1. Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе, формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день). 2. Чтение русской народной потешки «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...». 3. Складывание разрезной картинки «Солнышко». 4. Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, учить различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам). 5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», учить создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами)	Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, учить правильно называть их) Сюжетная игра «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода)
4-я неделя	
1. Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить характеризовать их внешний вид и поведение). 2. Знакомство со свойствами песка (обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из него можно лепить «пирожки», «куличики»). 3. Сравнение неравных групп предметов (учить создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «На столе много зайчиков, а в коробке - мало»).	1. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний). 2. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям) 1. Дидактическая игра «Напоим Чебурашку чаем». 2. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту русских народных потешек, знакомых детям («Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Наши уточки с утра...»)

4. Игра «Сколько спряталось игрушек?». 5. Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков)	
---	--

Май	
1-я неделя	
1. Ознакомление с трудом взрослого (няни) (учить различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни)). 2. Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев). 3. Упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> , определять количество предметов (один, много, мало). 4. Игра «Кому сколько нужно?». 5. Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)	1. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению (помочь запомнить содержание произведения) 1. Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу и цыплят». 2. Подвижная игра «Мы цыплятки, дружные ребятки» с использованием шапочек-масок
2-я неделя	
1. Знакомство со свойствами бумаги и ткани (помочь выявить свойства бумаги и ткани, развивать любознательность, воспитывать бережное отношение к вещам). 2. Формирование интереса и бережного отношения к природе (наблюдение за цветущими культурными растениями - тюльпанами, нарциссами; предложить детям поучаствовать в посадке лука и гороха; познакомить с правилами ухода за растениями). 3. Рассматривание картинок с изображением предметов разной величины (учить создавать речевые конструкции: «большой ботинок взрослого», «маленький ботинок ребенка», «большая кукла», «маленькая кукла» и т. д.). 4. Самостоятельное конструирование по замыслу (учить самостоятельно выполнять постройки, обыгрывать их)	1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок». 2. Дидактическое упражнение «Так или не так?». 3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим...» 1. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям. 3. Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек
3-я неделя	
1. Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы). 2. Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых - мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; учить наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки). 3. Конструирование из больших и маленьких	1. Слушание и совместное проговаривание немецкой народной песенки «Снегирек». 2. Лепка зернышек для снегирька. 3. Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям 1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Дидактическое упражнение «Так или не так?»

кирпичиков, кубиков (учить различать большие и маленькие кирпичики, кубики, побуждать их правильно называть)	
4-я неделя	
1. Экскурсия в уголок природы (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы). 2. Закрепление знаний о признаках весны. 3. Ознакомление с природным явлением <i>ветер</i> (учить детей игровой деятельности с ветром (взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки развеваются, шуршат вертушки)). 4. Беседа о постройках, созданных детьми (учить отвечать на вопросы: что создано из наших деталей? Какого они цвета? Какого они размера? Побуждать детей сопровождать построение речью: «Большой стол построим для большого Мишки», «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков»)	1. Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога). 2. Игра-путешествие по участку детского сада (отметить погодные изменения, рассмотреть растения) 1. Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто с кем стоит рядом?», «Чего не стало?». 2. Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя)

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»

Эстетическое воспитание - это развитие способов присвоения норм и ценностей. Принципиальным считается тот факт, что способ присвоения влияет на характер ценности, ограниченность её присвоения ребенком и определяет его возможности в дальнейшем развитии. Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста - особенно важное направление педагогики, требующее приоритетного внимания. Необходимо подняться на современный уровень осознания функций искусства и возможностей художественного воспитания для развития личности ребенка.

Детское творчество с раннего возраста развивает композиционное мышление, формирует потребность образного представления и умения передавать свои чувства, эмоции, ощущения. Оно помогает создавать выразительную художественную форму и образное содержание в детских произведениях.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя направления «Художественное творчество» и «Музыка», содержание которых нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку. Эти цели достигаются через решение следующих **задач**:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

К концу года дети первой младшей группы:

- знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной;
- узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий);
- вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы;
- двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки;
- умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
- называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

№ Взросло- детской деятельно- сти (занятия)	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Художественное творчество» и «Музыка»)	
	Художественное творчество (рисование, лепка)	Музыка (слушание, пение, музыкально- ритмические движения)
1	2	3
Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке. Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; учить различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; учить внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий - низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубен.		
Сентябрь		
1-я неделя		
1	1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски. 2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами, кистью с краской. 3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке)	1. Слушание музыки Л. Бетховена «Весело - грустно»; определение характера музыки. 2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, называние их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.). 3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками, пластмассовые баночки или бутылочки с крупой)
2	1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом. 2. Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка». 3. Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура)	1. Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличевой.) 2. Слушание и подпевание: «Водичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. А. Ши-бицкой). 3. Подвижная игра «Достань до погремушки»
2-я неделя		
3	1. Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с правилами работы кисточкой, карандашом. 2. Рассматривание красок и карандашей,	1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания. 2. Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Чер-ницкой.

	выделение и называние разных цветов. 3. Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т. д.)	3. Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида
4	1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом. 2. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и называние разных цветов. 3. Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки)	1. Подпевание при прослушивании музыкальной композиции «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера (дети подпевают и укачивают игрушки). 2. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)
3-я неделя		
5	1. Рисование дорожки следов кисточкой (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнению движений в соответствии с ритмом музыки). 2. Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде	1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. 2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой)
6	1. Визуально-осязательное обследование предметов вытянутой формы (палочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, баранка, колесо). 2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»). 3. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»?	1. Дыхательное упражнение «Ладошки»: Ладушки-ладошки, звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель
4-я неделя		
7	1. Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растет трава, она зеленого цвета). 2. Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу). 3. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...»	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 2. Слушание звона разных колокольчиков. 3. Подвижная игра «Достань до колокольчика»
8	1. Рассматривание игрушки-цыпленка. 2. Лепка крошек для цыпленка (обучение приему лепки отщипыванием). 3. Показ воспитателем игрового сюжета «Цыпленок клюет зернышки»	1. Дыхательное упражнение «Насос»: По шоссе летят машины - все торопятся, гудят. Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд. 2. Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной

Октябрь		
1-я неделя		
1	1. Рассматривание картинок с изображением дождя. 2. Знакомство с синим цветом (детям предлагается найти игрушки, предметы синего цвета). 3. Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу)	1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). 2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Ра-ухвергера). 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)
2	1. Упражнение в выполнении приема отщипывания пластилина (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Коллективное проговаривание русской народной песенки «Дождик, дождик, веселей...»	1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»
2-я неделя		
3	1. Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще...» (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу). 2. Рассматривание и обсуждение рисунков	1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога). 2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Ра-ухвергера). 3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)
4	1. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик» (учить отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги). 2. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, веселей...»	1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»
3-я неделя		
5	1. Обучение детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой (учить правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой). 2. Рассматривание осенних листочков, сравнение их по цвету, размеру	1. Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек. 2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3-5 музыкальных инструментов, затем, накрыв платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет)
6	1. Подвижная игра «Вышла курочка гулять...» с использованием одноименной русской народной потешки. 2. Знакомство с зеленым цветом (детям предлагается рассмотреть предметы зеленого цвета, найти их на картинках, отметить, что трава зеленого цвета)	Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Кра-сева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)
4-я неделя		
7	1. Дидактическая игра «Найди желтые предметы» (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску). 2. Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки к	Импровизационный танец под музыку С. Майкапара «Танец с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочков только желтые и исполняют танец)

	листку	
8	1. Заучивание русской народной потешки «Вышла курочка гулять...». 2. Лепка травки для курочки (отщипывание кусочков зеленого пластилина от целого и размещение их на дощечке)	1. Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя). 2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)
Ноябрь		
1-я неделя		
1	1. Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада. 2. Дыхательное упражнение «Снежинки» (детям предлагается взять маленькие кусочки ваты, положить их на ладонь и подуть)	1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки». 2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)
2	1. Рассматривание картинки с изображением сороки, обсуждение особенностей сороки (внешний вид, как кричит, чем питается). 2. Показ воспитателем приема отщипывания кусочков от целого куска пластилина. Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина	1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой). 2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз. Г. Фрида)
2-я неделя		
3	1. Рисование снежинок кисточкой с использованием приема примакивания. 2. Рассматривание детьми рисунков. Вопросы: какие снежинки на рисунках? На что похожи снежинки?	1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной). 2. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»
4	1. Лепка хлебных крошек для сороки (приемом отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина). 2. Сюжетная игра «Сорока клюет хлебные крошки» (с использованием игрушки-сороки)	1. Слушание звучания разных музыкальных инструментов (учить различать невербальные звуки). 2. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба»
3-я неделя		
5	1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (дети накладывают на плоскостную елочку фигурки фонариков определенного цвета (по инструкции воспитателя). 2. Рассматривание картинок, определение цвета изображенных предметов	1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки». 2. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»
6	1. Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки. 2. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета	1. Рассматривание иллюстраций с изображением праздников. 2. Исполнение песни «Праздник» (муз. Н. Ломовой, сл. Л. Мироновой)
4-я неделя		
7	1. Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги): дети изображают красками узор с помощью пальцев. 2. Рассматривание узоров на	Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличевой «Зайчик»

	«сарафанах», определение цвета используемых красок	
8	1. Показ воспитателем приема скатывания комочка пластилина в шарик (дети с помощью воспитателя упражняются в скатывании шариков из пластилина). 2. Лепка бус из разноцветного пластилина	1. Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Пружинка». 2. Исполнение танца в парах «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)
Декабрь		
1-я неделя		
1	1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (учить располагать фонарики определенного цвета). 2. Игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев)	1. Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова). 2. Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики»
2	1. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке...». 2. Игра «Кто больше комочков сделает» (упражнять в умении формировать из пластилина округлые комочки)	Слушание песни «У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши в такт музыке
2-я неделя		
3	1. Рассматривание картинок с изображением новогодних елочек. 2. Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на елочке» (дети изображают фонарики на нарисованной карандашами елочке)	1. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского). 2. Подвижная игра «Поезд» (муз. Н. Метлова)
4	Лепка орешков для белочки (учить формировать из пластилина округлые комочки, выполнять ритмические движения)	1. Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?». 2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
3-я неделя		
5	1. Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших и маленьких фонариков. 2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и фонариков)	1. Исполнение танцевального движения «Пружинка» - вращение в парах (муз. М. Раухвергера). 2. «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)
6	1. Ознакомление со свойствами пластилина, правилами работы с ним. 2. Показ воспитателем приема раскатывания пластилина прямыми движениями	Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)
4-я неделя		
7	Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на большой и маленькой елочках» (дети изображают фонарики на нарисованных ббкарандашами силуэтах елочек)	1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой «Танец снежинок». 2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из ваты, бумаги, целлофана)
8	1. Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатывания прямыми движениями. 2. Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета	1. Рассматривание и слушание звучания разных колокольчиков. 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского)

Январь		
1-я неделя		
1	1. Ознакомление с правилами работы кистью и красками: как правильно держать кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску. 2. Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего ворса с краской к бумаге)	1. Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2. Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Топ-топ»
2	1. Рассматривание предметов различной формы. 2. Лепка предметов круглой формы (орешки, мячики и т. п.)	1. Подвижная игра «Машина» (муз. М. Раухвергера). 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
2-я неделя		
3	1. Рассматривание колес у игрушечных машин, определение их формы. 2. Рисование красками на тему «Разноцветные колеса» (учить изображать предметы круглой формы, развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов)	1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Марш» (муз. Т. Ломовой). 2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
4	1. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не разбрасывать материал. 2. Лепка по замыслу (учить самостоятельно намечать тему лепки, доводить начатое до конца)	Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой)
3-я неделя		
5	1. Закрашивание простых рисунков в раскрасках. 2. Рассматривание снежных комков на прогулке	«Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)
6	1. Рассматривание предметов вытянутой формы (карандаши, палочки, дудочки и т. п.). 2. Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскалывания прямыми движениями)	1. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик)
4-я неделя		
7	Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа)	1. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия). 2. Слушание звучания различных музыкальных инструментов
8	1. Рассматривание предметов кольцеобразной формы, находящихся в группе, на участке. 2. Лепка колечек (учить соединять концы «колбаски» в форме кольца)	1. Исполнение песни «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой). 2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия)
Февраль		
1-я неделя		
1	1. Подвижные игры с разноцветными мячами (уточнение цвета и формы	1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель).

	мячей). 2. Рисование красками на тему «Цветные мячики» (учить рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано)	2. Музыкально-ритмические движения под муз. 3. Компанейца «Паровоз»
2	Лепка палочек (учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раска- тывать их между ладонями прямыми движениями)	1. «Танец с веночками» (муз. Р. Рустамова). 2. Подвижная игра «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличевой)
2-я неделя		
3	1. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, полно лить...». 2. Рисование карандашами коротких штрихов и линий (дождь)	1. Музыкальная игра «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки»
4	Лепка шариков (учить раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями)	«Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой)
3-я неделя		
5	1. Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов». 2. Повторение правил использования красок и кисти	Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой)
6	Лепка колобка (закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно класть готовые изделия на дощечку)	1. Имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков». 2. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)
4-я неделя		
7	1. Рисование на тему «Огоньки в окнах домов» (учить наносить яркие мазки, пятнышки в окошки нарисованных домов). 2. Коллективное рассказывание по теме рисунков	1. Слушание песни «Праздник» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой). 2. Музыкально-ритмические движения под музыку 3. Качаева «Солнышко»
8	Лепка по замыслу (учить самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу)	Слушание и исполнение песни «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)
Март		
1-я неделя		
1	1. Игры с разноцветными колечками (уточнить цвет колечек). 2. Рисование разноцветных колечек карандашами (учить рисовать слитные линии круговыми движениями; при рассматривании рисунков уточнить цвет и величину колечек)	1. Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 2. Дыхательное упражнение «Насос»
2	1. Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога). 2. Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички» (воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы)	1. Ритмическое упражнение: Ладушки-ладошки, Звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем. 2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)
2-я неделя		
3	1. Конструирование разноцветных ворот	1. Выполнение музыкально-ритмических движений

	из крупного конструктора «Лего». 2. Рисование разноцветных ворот карандашами (учить проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их)	под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера). 2. Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки -вдох, на разжатие - выдох)
4	1. Игры с кубиками, пирамидками. 2. Лепка башенки (учить из простых форм приемом сплющивания составлять башенку)	Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Куклов-ской, сл. Н. Федорченко)
3-я неделя		
5	1. Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта. 2. Чтение стихотворения Л. Некрасовой «Над Москвой, над площадями...». 3. Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов	1. Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино. 2. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2—4 лет: мелодии. СПб., 2006)
6	1. Подвижные игры с разноцветными мячами «Поймай мяч», «Прокати мяч» и т. д. 2. Лепка разноцветных мячей (закреплять прием раскатывания глины между ладонями)	Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись»
4-я неделя		
7	1. Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького. 2. Рисование колечек карандашами (отрабатывать кругообразные движения руки)	1. Имитация движений животных под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко). 2. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет: мелодии. СПб., 2006)
8	1. Складывание пирамидок из колечек. 2. Лепка колечек для пирамидки (учить лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо)	Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино
Апрель		
1-я неделя		
1	1. Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко». 2. Рисование на тему «Светит солнышко» (учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать круглую форму с прямыми линиями)	1. Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз. П. И. Чайковского). 2. Дыхательное упражнение «Ветер»
2	1. Сюжетная игра с куклой Наташей. 2. Лепка бубликов для куклы Наташи (учить лепить палочки и соединять их концы)	Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
2-я неделя		
3	1. Исполнение русской народной песенки «Дождик». 2. Рисование дождя способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге	1. Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик»

4	1. Лепка гороха для петушка (отрабатывать навыки лепки округлых предметов). 2. Игровая ситуация «Петушок клюет горох»	1. Слушание музыкальной композиции «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 2. Дыхательное упражнение «Хохотушки»
3-я неделя		
5	1. Сюжетная игра с куклами. 2. Рассматривание узоров на одежде. 3. Рисование на тему «Украсим узором платье для куклы Кати» (учить ритмично наносить мазки на силуэт платья из бумаги)	1. Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 2. Упражнение на звукоподражание «Пчела»
6	1. Игра в настольный театр «Колобок». 2. Лепка на тему «Колобок катится по дорожке»	Игра «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рус-тамова)
4-я неделя		
7	1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». 2. Рисование на тему «Колобок катится по дорожке» (учить передавать образ Колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел)	1. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой). 2. Упражнение на звукоподражание «Корова»
8	1. Сюжетная игра «Игрушки поднимаются по лесенке». 2. Лепка (учить лепить аккуратно, класть готовые изделия на доску)	Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыкальное сопровождение (на усмотрение педагога)
Май		
1-я неделя		
1	1. Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики...». 2. Рисование карандашами на тему «Шарики воздушные, ветерку послушные...» (учить изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу)	Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида)
2	1. Рассматривание игрушечной собаки. 2. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукловской. 3. Лепка мисочки для собачки Жучки (воспитывать заботливое отношение к животному, учить лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем)	1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой). 2. «Упражнение с цветами» (муз. М. Раухвергера)
2-я неделя		
3	1. Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы). 2. Рисование карандашами на тему «Зеленая травка» (учить передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями)	1. Имитация движений животного «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева). 2. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой)

4	1. Подвижная игра «Самолеты» под музыкальное сопровождение («Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой). 2. Лепка на тему «Самолет» (учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями, соединять части фигуры)	1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера). 2. Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке»
3-я неделя		
5	1. Рассматривание строения цветка (на прогулке). 2. Рисование стебельков к цветам (учить правильно держать кисть, рисовать прямые линии)	1. Исполнение песни «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой). 2. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы»
6	1. Игры с шариками, рассматривание иллюстраций с изображением предметов круглой формы. 2. Лепка на тему «Тарелочка с яблоками» (учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность)	1. «Танец с балалайками» (русская народная мелодия). 2. «Игра с погремушками» (И. Кишко)
4-я неделя		
7	1. Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания. 2. Рисование на тему «Вот как мы умеем рисовать!» (развивать воображение, учить самостоятельно выполнять рисунок по замыслу)	1. Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны». 2. Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей
8	Лепка на тему «Что мы научились лепить?» (развивать у детей способность к осуществлению замысла, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей)	Праздник «Проводы весны»

Конструктивно-модельная деятельность

При выборе методов и форм организации работы необходимо помнить, что основная цель обучения конструированию заключается не в том, чтобы научить ребёнка делать ту или иную поделку, а в том, чтобы развивать мышление ребёнка, его нравственные качества, эстетические чувства. При организации НОД по конструированию и выборе тем необходимо опираться на комплексно- тематическое планирование, рабочую программу группы. Формы организации обучения конструированию необходимо чередовать, опираясь на требования программы каждой возрастной группы.

	Первая младшая группа
Аналитико – синтетические и сенсорные умения	Анализируют простейшие постройки, различают и называют основные строительные детали (кубик, кирпичик, пластина), части постройки по величине (большая-маленькая, длинная-короткая, высокая-низкая, узкая-широкая)
Содержание конструкции	строят элементарные предметные конструкции: мебель, горки, грузовые машины, дома(3 варианта каждого вида)
Технические навыки	сооружают постройки из деталей разного цвета, используя прикладывание, приставление, накладывание. Располагают пластины и кирпичики вертикально в ряд, по кругу, по четырехугольнику, ставя их плотно друг к другу. Изменяют постройки двумя способами заменяя детали другими или надстраивая их в высоту, длину (высокая-низкая, узкая-широкая).
Замысел	развивается желание конструировать по замыслу. Конструируют целенаправленно. Обыгрывают постройки объединяя их по сюжету(кресло, кровать, диван – мебель для куклы)
Конструирование по образцу	Рассмотреть с детьми элементарные постройки, выделяя их части; рассказать, из каких деталей построена каждая часть, называя детали строительного набора: кубик, кирпичик, пластина, призма. Помочь овладеть элементарными конструкторскими навыками: приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия, обстраивать плоскостные модели, огораживать небольшие пространства деталями, чередуя их, устанавливая на разные грани, плотно друг к другу и на определенном расстоянии; создавать постройки с внутренним свободным пространством (будка, сарай, домик).
Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам	Развивать умение соотносить нарисованные детали с реальными. Научить строить элементарные постройки по рисунку-чертежу: из кирпичика и кубика — стул, машину; из 5—6 одинаковых или чередующихся деталей — заборчики, башенки. Развить представления о форме, величине, цвете.
Конструирование по условию	Изменять постройки способом надстраивания (в высоту, длину, ширину). Заменять детали. Различать части построек по величине (большая — маленькая, высокая — низкая, длинная — короткая, узкая — широкая). Развить элементарные навыки пространственной ориентации (в домике, около него, за ним, далеко, близко и т.д.). Развить представления о форме, величине, цвете. Необходимым условием самостоятельной работы детей в конструктивной деятельности является не только наличие различных материалов, но и демонстрация им простых и доступных для воспроизведения образцов, сделанных взрослым. Образцы, предлагаемые взрослым, могут быть разными: очень простыми, такими, которые ребенок может легко воспроизвести и более сложными, опережающими его возможности.
Конструирование по замыслу, конструирование по теме	Развить желание строить по собственному замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их, побуждать к совместным играм. Для конструирования основным материалом является строительные наборы с деталями разных форм и размеров, конструкторы с разными способами крепления деталей. Дети четвертого года жизни предпочитают строить поодиночке. Поэтому строительному материалу необходимо выделить в

	группе свободное пространство. Конструкторы чрезвычайно полезны для детей данного возраста, так как развивают интеллектуально и развивают мелкую моторику. Для совместной деятельности по ручному труду рекомендуется использовать следующие материалы: бумагу разных видов, вату, поролон, текстильные материалы (верёвочки, ленточки), природный материал, клей; инструменты: ножницы, кисть. В самостоятельное использование эти материалы можно предоставлять лишь после того, как дети научатся работать с ними и мастерить поделки в совместной с педагогом деятельности.
Педагогические условия	– любой результат должен положительно оцениваться взрослым, даже если участие малыша было минимальным; – сделанная ребёнком игрушка или постройка должна стать его собственностью, чтобы мог распоряжаться ею по своему усмотрению; – о результатах продуктивной деятельности детей необходимо рассказывать их родителям, приходящим в группу взрослым, следует показывать их поделки, публично выражая своё одобрение и похвалу;– при отборе содержания для ручного труда и образцов игрушек для изготовления детьми необходимо учитывать разницу в интересах мальчиков и девочек. Совместная продуктивная деятельность в данной возрастной группе можно организовывать как с подгруппой, так и индивидуально, но обязательно с учётом желаний детей, т.е. необходимо подбирать содержание, интересное всем детям.

Взаимосвязь конструирования и игры:

Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Месяц	Тема	Программные задачи	Форма организации
Октябрь	1.«Дорожка»	Учить детей аккуратно соединять кирпичики, выстраивая их в линию; побуждать правильно называть детали, их цвет.	По образцу / мелкий строительный материал
	2.«Длинная – короткая дорожка для зайчат»	Учить изменять постройку, достраивая её в длину за счёт увеличения деталей; закреплять понятия «длинная - короткая», цвет и форму деталей.	По образцу / мелкий строительный материал
	3.«Широкая и узкая дорожка для Мишки и Мышки»	Учить изменять постройку, достраивая её в ширину за счёт увеличения деталей; закрепить умение определять постройку, соразмерную игрушке.	По образцу / мелкий строительный материал
	4. «Моя игрушка»	Вызвать интерес детей к новому виду деятельности: работе с природным материалом; помочь освоить простейшие способы изготовления игрушки путём комбинирования природного материала с пластилином, палочками (кораблики).	По образцу / скорлупа орехов, спичечные палочки (с обрубленной серой), заранее вырезанные флажки из цветной бумаги, клей.
Ноябрь	1.«Загородка»	Учить детей ставить кирпичики ровным рядом, плотно друг к другу, замыкая пространство.	По образцу / мелкий строительный материал
	2.«Забор»	Продолжать учить детей замыкать пространство, ритмично располагая	По образцу / мелкий строительный материал

		кирпичики на плоскости их длинной узкой стороной; закрепить названия деталей, цвет.	материал
	3.«Забор с воротами»	Закрепить умение детей располагать детали в горизонтальном и вертикальном положении, плотно друг к другу; формировать понимание слов «сзади – спереди».	По образцу
	4.«Погремушки»	Познакомить детей со способом изготовления погремушек из банок, коробок, наполненных семенами; поддерживать интерес детей к изготовлению игрушек своими руками.	По образцу
Декабрь	1.«Башенка»	Закреплять умения детей располагать детали в вертикальном положении, достраивая её в высоту, за счёт увеличения деталей. Изменение постройки в высоту путём увеличения количества деталей.	По условию
	2.«Высокая и низкая башенка»	Учить детей располагать кирпичики вертикально; выполнять постройку в определённой последовательности, добиваясь точности в работе. Закрепить знание назначения постройки; формировать у детей понимание значения слов «высокий – низкий».	По образцу
	3.«Мебель» (стул, стол, лавка)	Закреплять умение располагать детали в вертикальном и горизонтальном положении, заменяя одни детали другими.	По образцу / мелкий строительный материал
	4.«Игрушки для ёлки»	Продолжать учить детей изготавливать игрушки, используя природный материал, маленькие коробочки, палочки, пластилин; вызвать чувство радости за своё участие в украшении новогодней ёлки.	По образцу / шишки, жёлуди, скорлупки от орехов, пластилин, маленькие коробочки, заранее обклеенные цветной бумагой, нитки, палочки.
Январь	1.«Мебель» (диван, кровать)	Закреплять умение изменять постройку в длину и ширину, за счёт увеличения количества деталей.	По образцу / мелкий строительный материал
	2.«Мебель для комнаты»	Закреплять умение располагать детали в вертикальном и горизонтальном положении; учить составлять постройку с соблюдением определённых, заранее заданных условий.	По условию
	1.«Домик для матрёшки»	Закреплять умения располагать детали в вертикальном и горизонтальном положении плотно друг к другу. Познакомить с призмой.	По простейшему рисунку
Февраль	2.«Домик с дорожкой»	Закреплять умения располагать детали в вертикальном и горизонтальном направлении по четырёхугольнику; учить анализировать готовую постройку, определять пространственное расположение частей (сзади, спереди, сверху и т.п.); правильно называть детали строительного набора.	По условию
	3.«Сувениры папам»	Вызвать желание сделать подарок своими руками для папы, в честь праздника; закреплять умение комбинировать природный материал с другими материалами, необходимыми для	По простейшему рисунку / природный материал, пластилин, палочки, клей, флажки из цветной бумаги.

		изготовления поделки (самолётики из палочек, солдатики из шишек, желудей, кораблики из скорлупы орехов и.п.)	
	4.«Домик с забором»	Закреплять полученные знания о построении в вертикальном и горизонтальном направлении по четырёхугольнику и кругу.	По условию
Март	1.«Подарок для мамы»	Вызвать желание сделать подарок своими руками для мамы; помочь детям выполнить поделку, в соответствии своему замыслу.	По замыслу
	2.«Двухэтажный дом для игрушек»	Формировать обобщённые представления о домах, учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями; закреплять умение отбирать нужные для постройки детали; по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять; познакомить с понятием «фундамент».	По образцу
	3.«Гараж для автомобиля»	Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа, низкий.	По простейшей схеме
	4.«Гараж для автобуса»	Закреплять умение детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять детей в употреблении слов высокий, низкий, длинный, спереди, сбоку, слева, справа.	По простейшей схеме
Апрель	1.«Автобус»	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нём части, определять, из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей; закреплять умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке. Познакомить с новой формой – цилиндром, учить правильно её называть.	По образцу
	2.«Мостик через речку»	Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: мостовое перекрытие, пролёт, скаты, опоры; закреплять умение рассматривать образец, делать постройку устойчивой; формировать умение различать «длинный – короткий».	По образцу
	3.«Постройка для моей игрушки»	Предложить детям выполнить постройку для своей игрушки по желанию; помочь детям реализовать свои замыслы; закрепить умения и навыки, полученные ранее.	По замыслу
	4.«Паровоз»	Вызвать желание к коллективному выполнению общей поделки – паровоза; закрепить понятие слов «спереди, сзади, середина»	По простейшей схеме / маленькие коробочки, заранее обклеенные цветной бумагой с отверстиями для крепления между собой, колёса для паровоза заранее готовятся воспитателем.
	1. Закрепление пройденного	Предложить детям выполнить постройку для своей игрушки по желанию; помочь детям	По замыслу

Май	материала; 2. Выявление уровня знаний, умений, навыков.	реализовать свои замыслы; закрепить умения и навыки, полученные ранее	
-----	---	--	--

Образовательная область

«Физическое развитие»

Третий год жизни - важный этап в развитии ребенка. Темп физического развития замедляется, но организм в целом крепнет, движения совершенствуются. Однако опорно-двигательный аппарат развит еще сравнительно слабо, двигательный опыт небольшой, движения часто непреднамеренны, направления их случайны, эмоциональные проявления неустойчивы, активное торможение плохо развито. Ребенок еще не умеет самостоятельно регулировать скорость, силу и амплитуду движений. Все это необходимо учитывать при организации работы по физическому воспитанию.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления «Здоровье» и «Физическая культура», содержание которых направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. Эти цели достигаются через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

К концу года дети первой младшей группы должны уметь:

- самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- проявлять навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых);
- при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком);
- самостоятельно есть;
- ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга;
- прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед;
- брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

№ Взросло- детской деятельн ости (занятия)	Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Физическая культура» и «Здоровье»)	
	Физическая культура	Здоровье
1	2	3
Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки. Программные задачи: учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу; учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение.		
Сентябрь		
1-я неделя		
1	1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок». 3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»). 4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону). 5. Ходьба между предметами. 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка). 7. Прокатывание мяча (колобка) одной рукой. 8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для колобка). 9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать колобку, где у них глазки, ушки, носик, язычок и т. д.). 4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела». 5. Изобразительная деятельность «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором)
2	1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблоч»). 3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ с маленькими мячами.	

	5. Ходьба между скалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»). 6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев). 7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку». 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м). 9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк: «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!»	
3	1. Построение врассыпную. 2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра. 3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью». 4. ОРУ с листочками. 5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона). 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). 7. Катание мяча двумя руками. 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м). 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	
2-я неделя		
4	1. Построение врассыпную. 2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу. 3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 4. Ходьба между предметами. 5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев). 6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чижи, чижи, кички...». 7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м). 8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру). 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь. 7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб». 9. Лепка яблок для кукол
5	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной). 2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нём. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами». 3. ОРУ с куклами. 4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути). 5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков). 6. Ползание на ладонях и коленях. 7. Подвижная игра «К куклам в гости». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	
6	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)). 2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 3. ОРУ с погремушками. 4. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Упражнение с большим мячом (брать, держать,	

	переносить, класть, держа двумя руками с боков). 6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушки, привязанные к веревке. 7. Подвижная игра «Достань погремушку». 8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони	
3-я неделя		
7	1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см). 2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и оббегают ее несколько раз). 3. ОРУ с палочками. 4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком). 5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк: «Погоуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого». 6. Построение в круг при помощи инструктора. 7. Подвижная игра «По тропинке». 8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»	1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...». 2. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Самомассаж (дети поглаживают щеки, уши, нос, шею).
8	1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя. 2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчёл. 3. ОРУ без предметов. 4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина -2 м). 5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу. 7. Подвижная игра «Через ручеек». 8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	
9	1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель). 2. ОРУ с пластмассовыми гантелями. 3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке». 4. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя). 7. Подвижная игра «Достань флажок»	
4-я неделя		
10	1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках. 2. Бег подгруппой в прямом направлении. 3. ОРУ с игрушками. 4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки.	1. Учить детей правильно держать ложку во время еды. 2. Дыхательные упражнения «Подуем на бабочку». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).

	5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик». 8. Подвижная игра «Догони мяч!»	4. Мытье рук прохладной водой. 5. Инсценировка русской народной песенки «Ладушки». 6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз. Е.Тиличевской, сл. Н. Френкель). 7. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком»
11	1. Ходьба парами с флажком в свободной руке. 2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой. 3. ОРУ с флажками. 4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору). 5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка». 6. Ползание по доске, лежащей на полу. 7. Катание мяча одной рукой воспитателю. 8. Подвижная игра «Достань флажок»	
12	1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра). 2. Бег вокруг кубика. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м). 5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой). 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка». 9. Подвижная игра «Бегите ко мне»	
Октябрь		
1-я неделя		
1	1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «... дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку...» и т. д.). 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации. 3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко). 4. ОРУ с небольшими мячами в руках. 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя. 7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»). 8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)». 9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Дерева - наши друзья». 2. Приучение детей к порядку одевания и раздевания на примере кукол. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея). 4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости».
2	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной	

	ориентации. 3. Бег на носках. 4. ОРУ «Соберем урожай». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк: «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать». 6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока». 7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк: «Под веточкой пролезали, с земли груши собирали». 8. Упражнение «Проползи по доске». 9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки»	
3	1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк: «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом дышать». 2. Ходьба врассыпную. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ «Поиграем со зверятами». 5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м). 6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дождик» (муз. Г. Лобачевой)). 7. Ползание за катящимся предметом. 8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных)	
2-я неделя		
4	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам). 4. ОРУ «Зарядка для рук». 5. Ходьба по доске. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поехали...». 8. Подвижная игра «Не наступи». 9. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается подуть на султанчики (узкие ленты или полосы бумаги, целлофана, прикрепленные на па-
5	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян). 3. ОРУ с предметами. 4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м). 5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу. 6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку. 7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки	
6	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок».	

	5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Ти-личеевой. 7. Подвижная игра «Не наступи на линию». 8. Малоподвижная игра «Ладшки»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен». 4. Ходьба на носочках. 5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м. 6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота- 50 см). 7. Подвижная игра «Будь осторожен». 8. Дыхательное упражнение «Часики»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки». 2. Приучение детей к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Самомассаж (дети поглаживают свои пальчики и ладони). 4. Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»
8	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера). 5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Малоподвижная игра «Поговорим»	
9	1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ с погремушками. 4. Ходьба по доске. 5. Прыжки через шнур (линию). 6. Ползание по доске. 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)	
4-я неделя		
10	1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягу-шеньки». 4. Беседа с родителями об организации режима для детей. 5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 6. Игровая ситуация «У куклы заболел живот»
11	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов.	

	5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком. 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки. 9. Дыхательное упражнение «Ветер»	
12	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко). 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба на носочках. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Птички в гнездышках». 8. Дыхательное упражнение «Поезд»	
Ноябрь		
1-я неделя		
1	1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке. 6. Прыжки на двух ногах. 7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч». 8. Ползание по скамейке. 9. Подвижная игра «Воробышки и кот»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Наблюдение за птицами». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Нескучаюшки-подружки Днем и ночью вместе. Если делают ватрушки - Обе будут в тесте! (Руки.)
2	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне. 3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа. 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см). 6. Прыжки на двух ногах на месте в паре. 7. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сигналу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом (красный на желтый, желтый на красный)). 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 9. Подвижная игра «Воробышки и кот»	3. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни...»
3	1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога). 3. Бег в колонне друг за другом. 4. ОРУ «Падают, падают листья». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см).	

	6. Упражнение «Подпрыгни выше». 7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 9. Подвижная игра «Птички»	
2-я неделя		
4	1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба в колонне парами. 3. Бег в колонне парами. 4. ОРУ с шишками. 5. Упражнение «Перейди болото по островкам». 6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 9. Подвижная игра «Лесные жучки»	1. Учить детей правильно держать ложку во время еды. 2. Дидактическая игра «Как беречь наши руки?». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Мытье рук прохладной водой. 5. Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...». 6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой
5	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого - много). 3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли - шишек много мы собрали». 4. ОРУ без предметов. 5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях. 6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах. 7. Подлезание под дугу (высота - 40 см). 8. Подвижная игра «Перешагни через палку». 9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»	
6	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом. 4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки). 5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях. 6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко») 7. Подвижная игра «Обезьянки». 8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель). 2. Ходьба врассыпную. 3. Ходьба друг за другом. 4. ОРУ с мешочками. 5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Добрось до мишки») 6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру). 5. Элементы одевания и раздевания

	через длинный»). 7. Ходьба по доске, лежащей на полу. 8. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 9. Дыхательное упражнение «Дудочка»	(при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь). 6. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.
8	1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба враспынную. 3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»). 4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки». 5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см). 6. Игра «Доползи до погремушки». 7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни через ручейки»). 8. Подвижная игра «Птички летают». 9. Игра «Позвони в колокольчик»	7. Обучение детей порядку
9	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога). 3. Кружение в медленном темпе. 4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 5. ОРУ с мячами. 6. Подлезание под воротца. 7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»	
4-я неделя		
10	1. Ходьба подгруппами. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ с погремушками. 5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы). 3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).
11	1. Ходьба с изменением темпа. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с платочками. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой)	4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина)
12	1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя	

	башню). 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см)	
Декабрь		
1-я неделя		
1	1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера). 4. ОРУ «Пушистые цыплята». 5. Ходьба по шнуру прямо. 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)	
2	1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную. 4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят). 5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»). 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание под препятствием (высота 3СМО см). 9. Подвижная игра «Цыплята и кот»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?». 2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере куклы). 3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках). 4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина). 5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки»
3	1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков). 5. Ходьба по шнуру зигзагом. 6. Прыжки в высоту с места. 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см). 9. Подвижная игра «Петушки». 10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки « Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши	
2-я неделя		
4	1. Построение парами. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Игра «Пробеги с вертушкой». 4. ОРУ «Веселые петушки». 5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?». 2. Дыхательное упражнение «Снежинки». 3. Гимнастика после сна

	детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»	«Потягушки-потягу-шеньки». 4. Игры на прогулке с вертушками, султанчиками, погремушками. 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).
5	1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м). 8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча). 9. Ходьба на носках. 10. Подвижная игра «Мяч в кругу». 11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умываться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть)
6	1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с большим мячом. 7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота). 8. Бег за мячом. 9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча. 10. Малоподвижная игра «Петушок»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см. 8. Подвижная игра «Доползи до погремушки». 9. Дыхательное упражнение «Самолет»	1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?». 2. Дыхательное упражнение «Пузыри». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке с природным материалом (шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.). 5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях.
8	1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.	6. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и

	2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка». 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с малым мячом. 7. Ходьба по гимнастической скамейке. 8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота - 40 см). 9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флажок, платок или знак яркого цвета). 10. Подвижная игра «Принеси предмет». 11. Игра средней подвижности «Поезд»	обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой. 7. Самомассаж после прогулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног, потереть колени
9	1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с погремушкой. 5. Прыжки на двух ногах через шнур. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!». 9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: Белый снег пушистый в воздухе кружится И на землю тихо падает, ложится	
4-я неделя		
10	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в прямом направлении с музыкальным сопровождением (на выбор педагога). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»	1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка. ...». 2. Дыхательное упражнение «Согреем ладошки». 3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом). 4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам. 5. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию
11	1. Ходьба с изменением направления. 2. Бег с изменением темпа. 3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок». 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку). 5. Прыжки на двух ногах на месте. 6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см). 7. Катание мяча одной рукой педагогу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»	«Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)
12	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег с изменением темпа. 3. Игра «По ровненькой дорожке». 4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений	

	детям предлагается назвать цвет флажков). 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд»	
Январь		
1-я неделя		
1	1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне. 2. Ходьба в колонне друг за другом. 3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м). 4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского). 5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль»	1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д. 2. Дыхательное упражнение «Снежинки». 3. Выполнение гимнастики после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками. 5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот). 7. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой. Насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем
2	1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой). 2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа. 3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше». 4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см). 5. Спрыгивание с высоты вниз (высота - 15 см). 6. Проползание между ножками стула произвольным способом. 7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры)	
3	1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру. 2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога. 3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов). 4. Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах). 5. Перешагивание через препятствие (10-15 см). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание между ножками стула. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч»)	
2-я неделя		
4	1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш»,	1. Выполнение ритмических действий по подражанию под музыку

	муз. Е. Тиличевой). 2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки). 3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога. 4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве)». 5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»	(на усмотрение педагога). 2. Дыхательное упражнение «Дудочка». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Подвижные игры на прогулке «Зайка», «Автомобиль», «Догонялки с персонажами».
5	1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи педагога. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота - 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»). 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)	
6	1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик). 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м. 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»). 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом. 7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки). 8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол. 9. Подвижная игра «Попади в воротца».	1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок). 2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?». 3. Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль). 4. Мытье рук и лица прохладной водой.

	10. Дыхательное упражнение «Каша кипит»	
8	1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу. 7. Бросание мяча из положения стоя на коленях. 8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель. 9. Подвижная игра «Найди флажок». 10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цыплят)	
9	1. Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы». 2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Подлезание под веревку (высота 40-30 см). 7. Бросание мяча друг другу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль». 9. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия)	
4-я неделя		
10	1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). 4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?). 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Ползание по наклонной доске. 7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тили-чеевой)	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу». 2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. 3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.).
11	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца). 6. Подлезание под воротца. 7. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?»	
12	1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку). 2. Бег в колонне по одному.	

	3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз. Е. Ти-личеевой, сл. Ю. Островского). 4. ОРУ с мячом. 5. Перелезание через бревно. 6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!»	
Февраль		
1-я неделя		
1	1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек). 5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. 3. Компанейца). 6. Прыжки через веревку. 7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?». 2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога). 4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью)
2	1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами». 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10-30 см). 7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»). 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек)	
2-я неделя		
4	1. Свободное построение. 2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы. 3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли». 4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных. 5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала). 6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно (высота 20 см). 9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие)	1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши...» (формирование представления о назначении каждого органа: глаза - смотреть, уши - слушать, нос - нюхать и т. д.). 2. Дыхательная гимнастика «Вдох - выдох». 3. Мытье рук и лица прохладной водой. 4. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...», рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель). 5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети выполняют простейшие движения по показу педагога).
5	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий:	

	«Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см). 7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу. 8. Ходьба по гимнастической скамейке и спхождение с нее. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»	6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой
6	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки. 7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой. 8. Бег за мячом. 9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 10. Игра малой подвижности «На кого я похож?»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. Игра-исследование «Где погремушка?» (на громкую музыку дети гремят погремушками, на тихую - прячут погремушки за спину). 6. ОРУ без предметов. 7. Прыжки через дорожку шириной 15 см. 8. Ходьба по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Через ручеек»	1. Дыхательное упражнение «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание «туту!»). 2. Ходьба босиком по «тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги). 4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекачивание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика. 5. Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...»
8	1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу. 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с погремушками. 6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя. 7. Бег за мячом. 8. Подвижная игра «Флажок». 9. Игра средней подвижности «Колпачок»	
9	1. Ходьба парами.	

	2. Бег друг за другом. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»	
4-я неделя		
10	1. Ходьба парами. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см) с музыкальным сопровождением (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»). 4. ОРУ с мячом. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20-30 см). 7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см). 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик». 2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?». 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Игра-забава «Жмурки». 6. Игра «Надуй шарик». 7. Гимнастика для язычка: цоканье языком, как лошадка; длительное произнесение звука «д-д-д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в нёбо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов)
11	1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»	
12	1. Ходьба парами. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-4 м). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами. 6. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)	
Март		

1-я неделя		
1	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч (большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета)). 5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках. 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Игры «Проползи по бревну». 9. Подвижная игра «Брось и догони»	1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корректирующим дорожкам. 3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома. 4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами). 7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»
2	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка). 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ с мячом. 5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога). 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Игра «Поймай мяч». 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. Подвижная игра «Пузырь»	
3	1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот. 2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки». 3. Бег с ускорением и замедлением темпа. 4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках. 5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой. 6. Игра «Допрыгни!». 7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см). 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида)	
2-я неделя		
4	1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков. 3. Бег «Перемена мест». 4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Ходьба по ребристой доске. 6. Прыжки со сменой положения ног. 7. Ловля мяча, брошенного инструктором. 8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на	1. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки». 2. Подвижная игра «Сбей кеглю». 3. Ходьба по массажным коврикам. 4. Игра «Перенеси больше предметов» (перенести кубики на свой стул). 5. Консультация для родителей «Меры предосторожности при ОРЗ». 6. Подлезание под стулья разной величины, высоты; под палку, положенную на спинки двух стульев. 7. Игра-путешествие по территории

	животе. 10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком)	детского сада с преодолением препятствий: перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам. 8. Самомассаж ручными массажерами
5	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной). 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга. 7. Ползание по гимнастической скамейке. 8. Бросание большого мяча вдаль от груди. 9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью). 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»	
6	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с обручем. 6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него. 7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее. 8. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м. 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см). 7. Лазание по гимнастической лестнице. 8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка). 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Дыхательное упражнение «Бульканье»	1. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обувь). 2. Упражнение для предупреждения плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным дорожкам: на одной пришиты карандаши, на второй — пробки от пластиковых бутылок, на третьей – квадратами вшитый горох).
8	1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с большими мячами. 6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу. 7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 8. Прохождение через тоннель (наклониться). 9. Подвижная игра «Обезьянки». 10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко)	3. Беседа «Как беречь свои ноги». 4. Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду...». 5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос»
9	1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Бег в колонне	

	по одному. 3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в высоту с места. 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Метание мячей правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Зайка»	
4-я неделя		
10	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см). 7. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50-100 см). 8. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска». 9. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу»	1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома. 4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна. 6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами). 7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»
11	1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).. 4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Подлезание под веревку (высота 30-35 см). 7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет»	
12	1. Ходьба врассыпную. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога). 5. Игра «Мой веселый звонкий мяч». 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Метание мячей правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с бегом «Птички летают»	
Апрель		
1-я неделя		
1	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различие динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по	1. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз». 2. Игра «Разбери крупу». 3. Ходьба по массажным коврикам.

	сигналу, поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе). 7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м). 8. Лазание по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Лошадки»	4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки - «Достань до зайки». 5. Консультация для родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке». 6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты. 7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу.
2	1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различение динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30^0 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (врозь - вместе). 7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Игра с прыжками «Зайка» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев)	8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы). 9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м
3	1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета. 2. Ходьба с высоким подниманием колен. 3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка). 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м). 7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 8. Подвижная игра «Лошадки»	
2-я неделя		
4	1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета. 2. Ходьба приставным шагом. 3. Бег со сменой темпа по сигналу. 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Игра «Прыжки из кружка в кружок». 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Подвижная игра «Лошадки»	1. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет...». 2. Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды). 3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки». 4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты.
5	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»). 2. Бег по периметру площадки, враспынную.	5. Малоподвижная игра «Поймай мяч». 6. Гимнастика в постели.

	3. Ходьба враспынную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Перелезание через гимнастическую скамейку. 8. Подлезание под дугу высотой 40 см. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	7. Ползание с подлезанием под препятствия (большой и маленький стул)
6	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по периметру площадки, враспынную. 3. Ходьба враспынную в сопровождении песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные). 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см. 7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см. 8. Перелезание через гимнастическую скамейку. 9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра...» с проговариванием одноименной русской народной потешки	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, враспынную. 3. Ходьба враспынную. 4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель». 5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу. 8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой. 9. Словесно-двигательная игра «Заинька, походи...» с проговариванием одноименной потешки. 10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик»	1. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка». 2. Выполнение упражнений для пальцев: «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев». 3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны ноги?». 4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 5. Игра-забава «Зайчики пляшут». 6. Игровая ситуация «Купание куклы Кати». 7. Гимнастика для язычка: «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье» (облизать широким языком верхнюю губу). 8. Лазание по гимнастической стенке (4-6 ступеней), бросание и ловля большого и малого мячей (уточнить у детей величину мячей, какой мяч удобнее держать в руках)
8	1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках. 2. Бег по краю площадки, враспынную. 3. Ходьба враспынную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча). 6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка. 7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см. 8. Подвижная игра «Перешагни через палку». 9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем»	

9	1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Инсценировка считалки: На скамейке у окошка Кошка, глазки открывай, Улеглась и дремлет кошка. День зарядкой начинай. 3. Бег в колонне по одному. 4. ОРУ с погремушками. 5. Ходьба по гимнастической скамейке. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок»	
4-я неделя		
10	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег друг за другом. 3. ОРУ с шишками. 4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег. 8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек»	1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что делают птицы и насекомые весной». 2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке. 3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью). 4. Ходьба и бег босиком по ковру, перешагивание препятствий (из 2-3 кубиков, составленных детьми в виде башенок)
11	1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег в колонне по одному. 4. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 5. Прыжки через шнур. 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 9. «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустомова). 10. Подвижная игра с бегом «По тропинке»	
12	1. Ходьба парами под русскую народную мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод». 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). 4. Игра «Через ручеек». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз».) 6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча). 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок»	

Май		
1-я неделя		
1	1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия). 3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Упражнение «Проползи и не задень». 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок). 2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?». 3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве). 4. Мытье рук и лица прохладной водой. 5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флажок определенного цвета). 6. Импровизация «Танец с балалайками» (русская народная мелодия «Светит месяц»)
2	1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по палке. 3. Бег с дополнительным заданием: убежать от догоняющих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой)	
3	1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раух-вергера). 3. Бег на скорость (расстояние до 10 м). 4. ОРУ «Рыбаки». 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	
2-я неделя		
4	1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба по толстому шнуру. 3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.). 4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прыжки в длину с места. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Пчелка». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).

5	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с большим мячом. 5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке. 6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль. 7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый заяка умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина). 8. Подвижная игра «Не наступи на линию». 9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	
6	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой). 5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м. 6. Подлезание под шнур. 7. Бег за мешочком. 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 9. Игра малой подвижности «Петушок». 10. Дыхательное упражнение «Пароход»	
3-я неделя		
7	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко). 5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м. 6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м. 7. Бег с мячом. 8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены». 9. Дыхательное упражнение «Бабочка»	1. Игра «Сбей башенку» (прокатывание мяча в башенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Дыхательные упражнения «Шар лопнул», «Ветер», «Подуем на шарики». 4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна.
8	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с султанчиками. 5. Повороты вправо-влево с передачей мяча. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Бег между шнурами (ширина 30 см). 8. Подвижная игра «Попади в воротца». 9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»	6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?» (педагог показывает предметы для работы повара, няни, дворника, парикмахера; дети называют предметы и говорят, кому они принадлежат)
9	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ с шишками. 5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см.	

	6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера). 8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога)	
4-я неделя		
10	1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег с изменением направления. 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2-3 м). 7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу). 8. Подвижная игра с бегом в воротца	1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок. 2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги). 4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекачивание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика. 5. Консультация для родителей по теме «Организация физкультурного досуга в кругу семьи в летний период»
11	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Игра «Птички в гнздышках». 3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 4. ОРУ с кубиками. 5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50-100 см). 6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. 7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик»	
12	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки. 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки»	

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитателя
младшей группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников,
специфики их образовательных потребностей и интересов**

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

.Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

— Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

— Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

— Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

— Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта^ детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

— Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

— Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

— Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

— Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

— Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна*¹ как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)
- проверки в процессе диалога

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самodelки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

Информационно - коммуникативные технологии

В МБДОУ № 398 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Технология ТРИЗ

ТРИЗ – теория решения изобретательных задач. Основателем является Генрих Саулович Альтшуллер. Главная идея его технологии состоит в том, что технические системы возникают и развиваются не «как попало», а по определенным законам: эти законы можно познать и использовать для сознательного – без множества пустых проб – решения изобретательских задач. ТРИЗ превращает производство новых технических идей в точную науку, так как решение изобретательских задач строится на системе логических операций.

Цель ТРИЗ – не просто развить фантазию детей, а научить мыслить системно, с пониманием происходящих процессов. Дать в руки воспитателям инструмент по конкретному практическому воспитанию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы.

Исходным положением концепции ТРИЗ по отношению к дошкольнику является принцип природосообразности обучения. Обучая ребенка, педагог должен идти от его природы. А также положение Л. С. Выготского о том, что дошкольник принимает программу обучения в той мере, в какой она становится его собственной.

Программа ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий с подробными методическими рекомендациями для воспитателей. Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить. Обучение решению творческих изобретательных задач осуществляется в несколько этапов.

На первом этапе занятия даются не как форма, а как поиск истины и сути. Ребенка подводят к проблеме многофункционального использования объекта.

Следующий этап – это «тайна двойного» или выявление противоречий в объекте, явлении, когда что-то в нем хорошо, а что-то плохо, что-то вредно, что-то мешает, а что-то нужно.

Следующий этап – разрешение противоречий. Для разрешения противоречий существует целая система игровых и сказочных задач. Например, задача: «Как можно перенести воду в решете?» Воспитатель формирует противоречие, вода должна быть в решете, чтобы ее перенести, и воды не должно быть, так как в решете ее не перенести – вытечет. Разрешается противоречие изменением агрегатного состояния вещества — воды. Вода будет в решете в измененном виде (лед) и ее не будет, так как лед – это не вода. Решение задачи – перенести в решете воду в виде льда.

На этапе изобретательства основная задача: научить детей искать и находить свое решение. Изобретательство детей выражается в творческой фантазии, в соображении, в придумывании чего-то нового. Для этого детям предлагается ряд специальных заданий. Например, придумайте новый учебный стул, на котором вам хотелось бы сидеть. Придумайте новую игрушку и др.

Следующий этап работы по программе ТРИЗ – это решение сказочных задач и придумывание новых сказок с помощью специальных методов. Вся эта работа включает в себя разные виды детской деятельности – игровую деятельность, речевую, рисование, лепку, аппликацию, конструирование и т.д.

На последнем этапе, опираясь на полученные знания, интуицию, используя оригинальные решения проблем, малыш учится находить выход из любой сложной ситуации. Здесь воспитатель только наблюдает, ребенок рассчитывает на собственные силы, свой умственный и творческий потенциалы. Ситуации могут быть разные, из любой области человеческой деятельности. Дети ставятся и в экспериментальные ситуации, где необходимо быстро принимать решения

2.1.2. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья

Успешная коррекционная работа в МБДОУ- № 398 может осуществляться только при наличии достаточно высокого уровня сформированности основных психических процессов, познавательных интересов и полноценного речевого развития детей. Для этого необходим комплексный подход к обучению и коррекции речевых нарушений и задержки психического развития у дошкольников. В соответствии с Положением о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденным приказом Минобрнауки России от 20 сентября 2013 г. № 1082, ребенку с ограниченными возможностями здоровья необходимо пройти обследование на заседании психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК) и получить рекомендации.

С целью логопедического коррекционно-развивающего воздействия в ДОУ функционирует логопункт, деятельность которого направлена на устранение речевых дефектов у детей (совершенствование звуковой культуры развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, формирование грамматического строя речи, обогащение словарного запаса) а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (профилактика дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

Психолого-медико-педагогическое сопровождение организации образовательного процесса.

Важнейшим условием успешной организации здоровьесберегающей среды развития ребенка является комплексное взаимодействие педагогов, медиков и специалистов МБДОУ по всем направлениям: медицинскому, психологическому, логопедическому, педагогическому. В МБДОУ выработана общая позиция при обследовании, оздоровлении, и развитии психолого-медико-педагогической коррекции. Для создания механизма реализации личностно-ориентированного подхода на основе физического, психического и личностного развития детей, определения направления медицинской, педагогической, логопедической и психологической помощи и поддержки детям на основе диагностических данных в МБДОУ

внедрена такая форма взаимодействия педагогов как **психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк).**

Основные задачи ПМПк:

1. Выявление на основе диагностики проблем/отклонений в развитии с первых дней пребывания воспитанника в МБДОУ;
2. Профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов.
3. Выявление резервных возможностей развития воспитанника.
4. Определение адекватных условий коррекционно-развивающей работы с детьми.
5. Определение характера, продолжительности и эффективности коррекционно-развивающей помощи и поддержки в рамках имеющихся в МБДОУ возможностей.
6. Подготовка и ведение документации, отражающей актуальное состояние и развитие воспитанника, динамику его развития, образовательных достижений.

Коррекционная работа проводится с детьми:

по показаниям, выявленным в результате медицинского, педагогического, дефектологического (и/или логопедического), психологического и социального изучения особенностей развития детей, воспитывающихся в ДОУ;

Циклограмма медико-психолого – педагогического сопровождение детей с ОВЗ

Содержание работы	Формы работы	Сроки	Ответственный	Где обсуждается
Выявление индивидуальных психолого-педагогических особенностей ребенка .	Наблюдение за ребенком в период адаптации. Первичное обследование	В течение первого месяца посещения ребенком ДОУ. Сентябрь - Октябрь	Воспитатели группы, Воспитатели группы, учитель-логопед	
Определение индивидуального педагогического маршрута	Определение программы коррекционной работы; воспитания и облучения ребенка; Определение режима проведения коррекционных мероприятий; Определение коррекционных мероприятий.	Октябрь	учитель-логопед	ПМПк
Коррекционная работа по показаниям.	По циклограмме проведения коррекционной работы (см. далее)	Сроки определяются индивидуально для каждого ребенка	учитель-логопед, воспитатели	ПМПк
Консультативная работа с родителями	Индивидуальные с показом приемов работы с ребенком..	В течение года; По договоренности	Зам. Зав. По ВМР	ПМПк

		педагогами группы.		
Оценка динамики и эффективности коррекционной работы.	Наблюдение, Форматизированная диагностика; Отзывы родителей.	Апрель-май	Воспитатели, учитель-логопед..	ПМПк

Содержание коррекционной работы с детьми.

Направления	Содержание	Сроки
Логопедическая помощь детям	Формирование и развитие: понимание обращенной речи, самостоятельной активной и пассивной речи через подражание речевой деятельности педагога (повторение слов, фраз педагога), диалог с педагогом, словаря, грамматического строя речи, слоговой структуры извуконеполноты слов, связной речи, правильного звукопроизношения, речевого дыхания и просодики речи, психологической базы речи, слухового внимания, фонематического слуха, темпо-ритмической организации речи	ФНР – от 3 до 6 месяцев; ФФНР – 2 год; ФФНР на фоне стертой дизартрии или открытой / закрытой ринолалии -2 года по заключению городской ПМПк в рамках логопедического пункта ТНР – 2 года по заключению городской ПМПк в специальную (коррекционную) группу.
Психологическая помощь детям	<i>Направления работы:</i> Сопровождение ребенка и семьи в период адаптации (сентябрь). коррекция дезадаптивного поведения детей (по мере выявления индивидуальному плану); коррекция особенностей развития эмоционально-волевой сферы ребенка; коррекция развития межличностных отношений, коммуникативных навыков; коррекция формирования и развитие психологической готовности ребенка к обучению в школе; коррекция психологического климата в ДОУ	Адаптация - не менее 1 месяца; Коррекционные занятия по направлениям – цикл из не менее 8 занятий; Формирование и развитие психологической готовности к школе – не более 6 месяцев. Сроки определяются индивидуально.
Социальная помощь детям	<i>Направления работы:</i> Изучение и коррекция запросов, трудностей взаимопонимания родителей и детей. Помощь детям, попавшим в сложную жизненную ситуацию, их социальное сопровождение (по мере выявления по индивидуальному плану). Вооружение родителей правовыми знаниями. Координация усилий ДОУ и учреждений соцзащиты в оказании помощи конкретному ребенку, конкретной семье. Воспитание у детей основ гражданственности, патриотизма на	Сроки определяются индивидуально

	основе их ознакомления с историей, культурой и традициями страны, города, ДОУ, семьи.	
Педагогическая помощь детям	<i>Индивидуальная работа с детьми:</i> по развитию моторных функций, основных движений и движений мелкой моторики; по освоению содержания образовательных областей по программе; по формированию и развитию различных видов детской деятельности.	Сроки определяются индивидуально

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность.

«Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, которые здесь используются: наглядно-практические. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений. Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер, направляя и поддерживая проявления детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Образовательные задачи в сфере поддержки детской инициативы:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- поддерживать индивидуальность и инициативу детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств, мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы в различных видах деятельности (игровой, исследовательской, коммуникативной и др.);
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно, постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям, если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- не ограничивать естественный «рабочий» шум в группе (оживленную деятельность, игру, смех, свободный разговор), голос взрослого не доминирует над голосами детей;
- поддерживать интерес к самостоятельной игре детей, выражать одобрение и радость находкам, оригинальным действиям и высказываниям детей;

– поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

ОО	Сфера инициативы	Способы поддержки инициативы
Познавательное развитие	<i>Познавательная инициатива</i>	Не ограничивают любознательность детей, позволяя им исследовать интересные для них предметы и помогая освоить действия с ними. Развивают самостоятельность, творческую активность детей (используют познавательные игры; исследовательскую деятельность и детское экспериментирование; организуют проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов и т.п.). Создают условия для усвоения детьми математических представлений в разных видах деятельности на занятиях, в играх, предметной деятельности, при выполнении режимных моментов и пр. Создают условия для творческой самостоятельной деятельности детей (тематических рисунков и поделок, составления гербариев, игр, сочинения рассказов и сказок о жизни животных и растений и т.п.). Создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (уходу за животными и растениями, высаживанию деревьев и цветов, уборке помещения и территории дошкольных образовательных учреждений и пр.). Поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации. Поддержка стремления детей получать информацию о жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, мероприятия и др.) из разных источников.
	<i>Творческая инициатива</i> <i>Коммуникативная инициатива</i>	<u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</u> Не регламентируют игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и однообразных сюжетов, действий и приемов. Предоставляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек и пр.). Поощряют детей к импровизации в игре (придумыванию сюжетов; введению оригинальных персонажей в традиционные игры; смене и совмещению ролей, изготовлению игровых атрибутов и костюмов и пр.). Стимулируют детей пользоваться предметами-заместителями, помогают подбирать и расширять их набор, гибко использовать игровое оборудование. Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т.п.). Поддерживают индивидуальные интересы и возможности детей в игре. Предоставляют детям возможность самим выбрать занятие по интересам (во время прогулки, в нерегламентированных видах деятельности, в свободное время). Поощряют детей высказывать свои чувства и мысли; рассказывать о событиях, участниками которых они были (о своей семье, друзьях, предпочтениях, мечтах, переживаниях и пр.), сами делятся своими переживаниями, рассказывают ребенку о себе. Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением.

		Взрослые поощряют стремление детей к самообслуживанию (дают им возможность самим одеваться, умыться, застегнуть молнию и пр.).
Физическое развитие	Инициатива как целеполагание и волевое усилие	<u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</u> Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к занятиям или спортивной игре, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекая малоподвижных и регулируя двигательную активность подвижных детей; подбирая сюжеты и распределяя роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.). Поддерживают возникновение у детей в процессе физической активности положительных эмоций, чувства "мышечной радости". Педагоги ДОУ создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности. Выделяют время для свободной двигательной активности детей (на физкультурных занятиях, на прогулке, в свободное время в групповом помещении и т.п.).
Речевое развитие	Коммуникативная инициатива	<u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы.</u> Побуждают детей обращаться ко взрослому с вопросами, суждениями, высказываниями (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся ко всякого рода его фантазиям, побуждают детей к познавательному общению во время прогулок, в беседах по поводу прочитанного и т.д.). Побуждают детей к речевому общению между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждая отвечать на них и высказываться). Организуют диалоги между детьми и со взрослыми (инициируя игры детей типа "разговор по телефону"). Стимулируют детей комментировать (сопровождать речью) свои действия в предметной деятельности. Поощряют детское словотворчество (предлагают детям составлять загадки, сочинять потешки, изменять и придумывать слова). Поддерживают речевую инициативу детей. Побуждают выражать свои чувства, эмоции, переживания.
Художественно-эстетическое развитие	Творческая инициатива Инициатива как целеполагание и волевое усилие	<u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы в изобразительной деятельности</u> Стремятся пробудить у ребенка собственный интерес к заданию, предлагаемому педагогом (используя обсуждение с детьми возможных вариантов изображения и пр.). Предоставляют ребенку право свободного выбора сюжета и изобразительных средств. Сочетают индивидуальные и коллективные виды деятельности детей, отдавая приоритет их собственной инициативе, фантазии и желаниям. В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.). Предоставляют право выбора ребенку рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу либо участвовать в реализации коллективного замысла. С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять рисунок (или поделку) домой или отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.). Создают условия для развития свободного, творческого отношения

Художественно-эстетическое развитие		ребенка к изобразительной деятельности. Предоставляют детям возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.). Поощряют самостоятельное экспериментирование с цветом. Поощряют комбинирование знакомых приемов лепки и придумывание собственных приемов.
		<u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы в музыкальной деятельности</u> Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.). Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов; видов деятельности - пение, танец, ритмические движения и пр.). Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкально-речевой, игр-драматизаций и т.п. Поощряют исполнительское творчество детей (участие в музыкальных спектаклях, концертах, исполнение различных ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и др.). Побуждают детей к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций (при передаче характерных особенностей различных персонажей, своих эмоциональных состояний, переживаний). Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (в том числе сюжетов драматизации, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров и пр.). <u>Деятельность педагогов по поддержке детской инициативы в конструировании</u> Предоставляют возможность выбора различных материалов для конструирования. Поощряют детей к экспериментированию при конструировании по собственному замыслу. Побуждают детей к созданию построек для использования их в сюжетных играх.

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одной из стратегических задач Программы демографического развития Свердловской области на период до 2025 года («Уральская семья») является повышение статуса семьи в обществе, пропаганда семейных ценностей, создание привлекательного образа семейной жизни, материнства, отцовства, укрепление семейных традиций. Признание приоритета семейного воспитания предъявляет новые требования к характеру и качеству отношений дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет концептуальные приоритеты взаимодействия ДООУ и семьи, основанные на признании активной субъектной позиции родителей в образовательном процессе, учете их интересов, потребностей, образовательных инициатив, выборе содержания Программы.

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие детей раннего и дошкольного возраста, непосредственное вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного образовательного учреждения.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями осуществляется в соответствии со следующими принципами:

- Принцип взаимодействия, сотрудничества и партнерства (п. 1.4).
- Принцип взаимного уважения, доброжелательности и доверия педагогов и родителей.

- Принцип приобщения к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства (п. 1.4).
- Принцип учета образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семьи (п.2.11.2).
- Принцип создания единой образовательной среды, обеспечивающей единые подходы в развитии личности ребенка в семье и детском коллективе.
- Принцип открытости ДОУ для родителей.
- Принцип дифференцированного подхода к каждой семье с учетом социальной и этнокультурной ситуации развития (п. 1.4).
- Принцип равной ответственности родителей и педагогов.

Цель взаимодействия с родителями: включение родителей в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах ребенка, семьи и общества.

Задачи сотрудничества с семьей:

- Информировать родителей относительно целей дошкольного образования и реализуемой образовательной программы ДОУ.
- Создавать возможности для обсуждения с родителями вопросов, связанных с реализацией образовательной программ ДОУ, в том числе выбора тех парциальных образовательных программ и форм образования детей которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.
- Обеспечивать психолого-педагогической поддержку и помощь семье, повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и обучения, охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
- Непосредственно вовлекать родителей в образовательную деятельность через активные формы взаимодействия, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Направления взаимодействия с семьей

- Изучение особенностей семей и семейного воспитания разными способами с учётом социокультурных и этнокультурных условий.
- Нормативно-правовое просвещение родителей, определяющее особенности взаимоотношений ДОУ и семьи.
- Повышение компетентности родителей в вопросах развития, воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста.
- Информационное обеспечение родителей по вопросам содержания, хода реализации образовательной программы.
- Включение родителей в управление и принятие решений по вопросам функционирования и развития ДОУ.
- Включение родителей в оценку качества организации образовательного процесса в ДОУ.
- Обеспечение разнообразных форм включения родителей непосредственно в образовательный процесс.
- Повышение педагогической компетентности педагогических работников в вопросах общения с семьей.

Этапы привлечения родителей к совместной деятельности:

- 1 этап – изучение и актуализация потребностей родителей в образовании собственного ребенка.
- 2 этап - педагогическое просвещение родителей как заказчиков на образовательные услуги в МБДОУ
- 3 этап – психолого-педагогическое обучение родителей практическим навыкам успешного воспитания детей
- 4 этап - партнерство педагогов и родителей в реализации ОП МБДОУ, в основу которого заложены идеи гуманизации отношений, приоритет общечеловеческих ценностей с акцентом на деятельностно-личностный подход.

Индивидуальная работа с семьями "группы риска" предполагает несколько этапов:

- 1) установление контакта с членами семьи;

- 2) выявление существа семейных проблем и причин их возникновения;
- 3) определение плана вывода семьи из тяжёлой ситуации, содержания необходимой помощи и поддержки со стороны детского сада,
- 4) реализация намеченного плана, привлечение специалистов, способных помочь в разрешении тех проблем, которые семья не может решить самостоятельно;
- 5) патронирование семьи, если оно необходимо.

Создание и интеграция между собой мини-клубов для родителей

- «Речецветик», речевое развитие детей
- «Привыкай-ка», развитие общения взрослых и детей
- «Академия для родителей», педагогическое просвещение родителей
- «Очумелые ручки», художественно-эстетическое развитие детей
- «Музыкальная гостиная», музыкальное развитие детей

Предполагаемый результат взаимодействия с родителями

- Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности.
- Владение практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Проявление положительного интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса
- Удовлетворенность образовательными услугами.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	Практический блок			Контрольно-оценочный блок
	Педагогическое просвещение родителей	Вовлечение детей и родителей в совместную деятельность	Вовлечение родителей процессы управления ДОУ	
Формы и методы работы с родителями				
создание условий для достижения социально-значимых результатов				
• Опрос, анкетирование: -Сбор и анализ сведений о родителях и детях. -Изучение семей, их трудностей и образовательных потребностей. -Изучение состояния отдельных аспектов воспитания детей раннего и дошкольного возраста в условиях семьи. -Выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением. • Родительская почта.	• Дни открытых дверей. • Родительские школы. • Тематические родительские собрания. • Родительские гостиные. • Семинары-практикумы. • Индивидуальные и групповые консультации. • Педагогические беседы. • Родительские конференции. • Устные журналы. • Передвижная библиотека методической литературы. • Наглядная информация: буклеты, брошюры, памятки, альбомы, папки-передвижки в информационных центрах и сайте ДОУ.	• Формы досуга: семейные праздники и концерты, экскурсионные программы, постановка спектаклей, игровые семейные конкурсы и фестивали, семейные спортивные соревнования, конкурс зимних фигур и летних участков, конкурс семейного творчества, семейные клубы по интересам • Формы познавательно-творческой деятельности: мастер-классы, мастерские, совместные творческие и исследовательские проекты, семейные тематические презентации, выставки семейного творчества, фотовыставки, конкурс фотоколлажей, викторины, встречи с родителями разных профессий, помощь в	• Заседания родительского комитета. • Заседание совета отцов. • Педагогические советы с участием родителей. • Работа творческих и рабочих групп по проблемам ДОУ. • Участие в выборе парциальных программ, образовательных технологий. • Участие в оценке качества реализации Программы в роли эксперта.	• Качественный и количественный анализ эффективности мероприятий, которые проводятся специалистами ДОУ с участием родителей(оценочные листы, опросники, групповые обсуждения и пр.) • Совместное обсуждение с родителями результатов взаимодействия. • Поощрение родителей грамотами, благодарственными письмами.

		постановке танцев, спектаклей, создании мини-музеев, совместное ведение детского или семейного портфолио • Формы активизации: дискуссии, диалоги, круглые столы, деловые игры, родительские тренинги, акции • Формы трудовой деятельности: трудовые акции, «дни добрых дел», подготовка костюмов и атрибутов, оформление помещений учреждения, сезонное благоустройство территории, создание дидактического материала в группу		
--	--	---	--	--

Организация взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье: 5. Зоны физической активности, 6. Закаливающие процедуры, 7. Оздоровительные мероприятия и т.п. 8. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 9. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 10. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей. 11. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 12. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 13. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 14. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 15. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 16. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 17. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 18. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 106 и участием медицинских работников. 19. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 20. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 21. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 22. Взаимодействие с СОШ № 106 по вопросам физического развития детей. 23. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

	24. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. 7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье. 11. Повышение правовой культуры родителей. 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
Речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: 2. Чему мы научимся (Чему научились), 3. Наши достижения, 4. Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, 5. Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 6. «Академия для родителей». Цели: выявление психолого-педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, 7. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. 8. Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребёнком. 9. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 10. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 11. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

	12. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 13. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 14. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.). 15. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам . 16. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. 17. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 18. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. 19. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей. 20. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).
Познавательно-речевое развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: 2. Чему мы научимся (Чему научились), 3. Наши достижения, 4. Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, 5. Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 6. «Академия для родителей». Цели: 7. Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, 8. Преодоление сложившихся стереотипов, 9. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников, 10. Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком. 11. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 12. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 13. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с

	родителями поиск путей их преодоления. 14. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 15. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 16. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. 17. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 18. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 19. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Братске», «Как мы отдыхаем» и др. 20. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 21. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 22. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 23. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 24. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 25. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 26. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 27. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 28. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
Художественно - эстетическое развитие	1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.). 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности

	постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротки по Художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
--	--

2.1.5. Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов программы

Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации ребенка в современном мире.

<i>МБОУ СОШ № 106,</i>	Организация преемственности дошкольных образовательных программ и программ начального общего образования, взаимодействие с учреждениями общего образования.
<i>ГИБДД</i>	В рамках сотрудничества Инспектор проводит тематические беседы с детьми старших и подготовительных групп с использованием наглядности. На сайте детского сада ведётся страничка «ПДД для родителей», которая пополняется и обновляется информацией, необходимой всем субъектам дорожного движения. В рамках данного сотрудничества с детьми проводятся тематические досуги и развлечения.
<i>ДК "Горный щит"</i>	Выявление и поддержка талантливых детей. Развитие музыкальных, танцевальных способностей детей. Участие в фестивалях, конкурсах городского и районного уровней.
<i>ДК «Елизаветинский»</i>	
<i>ЦПКиО им. Маяковского</i>	
<i>ИБЦ "Чкаловский"</i>	В рамках данного сотрудничества с детьми подготовительных и старших групп проводятся беседы, досуги и викторины, экскурсии в библиотеку, создаются условия для подключения родительской общественности к взаимодействию
<i>ЦРР "Радуга" ТПМПК</i>	С ТПМПК заключен договор о сотрудничестве. Основной задачей которого является: 1. Выработка коллегиального психолого-медико-педагогического заключения по результатам данных медицинского, психологического и педагогического обследований ребенка специалистами ТПМПК о состоянии соматического и нервно-психического здоровья ребенка и подготовка индивидуально-ориентированных рекомендаций по направлению МБДОУ и с согласия родителей воспитанников. Кроме того, в рамках данного сотрудничества специалистами ТПМПК и ДОУ осуществлялось оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) детей, воспитателям групп по вопросам обучения и коррекции нарушений развития детей с ограниченными

	возможностями здоровья или отклонениями в поведении. Специалисты ТПМПК оказывали содействие учителям –логопедам и педагогу-психологу в составлении индивидуальной программы сопровождения детей с ТНР и ВНР.
Поликлиника № 8	Медицинское сопровождение воспитанников МБДОУ детский сад комбинированного вида осуществляют специалисты из МБДГБ № 8

2.2. СОДЕРЖАНИЕ ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Модуль образовательной деятельности «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и

Задачи:

1. Воспитательные:

- формирование у детей уважительного отношения к народной культуре, традициям, обычаям русского народа, народному творчеству;
- развитие навыков общения, культуры поведения в среде сверстников;
- воспитание коллективизма;
- воспитание усидчивости, аккуратности, ответственности

2. Развивающие:

- расширение кругозора дошкольников;
- развитие творческих способностей и эмоциональной сферы детей.

3. Обучающие:

- ознакомление детей с бытом, традициями и обычаями русской деревни
- ознакомление с фольклорными произведениями, национальным бытом, обрядами праздников, народной психологией.
- создание у детей определенного запаса русских народных песен, стихов, потешек, хороводных игр.
- ознакомление с предметным миром русского крестьянства; обучение народным играм, праздничным обрядам.

Программа направлена на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Она основана на формировании эмоционального окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе, благодаря созданию особой среды, позволяющей как бы непосредственно с ним соприкоснуться. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребенком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно-патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Непосредственно образовательная деятельность организуется фронтально, количество занятий составляет 1 занятие в неделю продолжительностью не более 10 - 15 минут младшая группа, в соответствии с нормами СанПин.

Образовательный процесс в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями дошкольника

Возраст	Количество занятий		
	В месяц	В неделю	В день
2-3 года	4	1 раз	10 мин.

Итого в год 6 час

Формы работы по образовательным областям

Образовательная область	Младший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	Игровые упражнения Поручения Индивидуальные игры Совместная игра с воспитателем Совместная игра со сверстниками (парная или малыми группами) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Праздники
Познавательное развитие	Игра Развивающая игра Игра с правилами Игра-экспериментирование Беседа Наблюдение Рассматривание Исследовательская деятельность Рассказ Интегративная деятельность Проблемная ситуация
Речевое развитие	Чтение Обсуждение Рассказ Игра Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа Интегративная деятельность Хороводные игры с пением Игра драматизация
Художественно-эстетическое развитие	Игра Слушание соответствующей возрасту народной, детской музыки Экспериментирование со звуками и материалами Организация выставок. Изготовление украшений
Физическое развитие	Игровые беседы с элементами движений Игра Интегративная деятельность Ситуативный разговор Проблемная ситуация

Модель воспитательно-образовательного процесса

Тематическое планирование
Младшая группа

Месяц	НОД	Совместная самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	1.«Милости просим, гости дорогие» Первое посещение детьми «избы». 2.Знакомство с её Хозяйкой	1.«Ходит сон близ окон». Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями.	1.Сбор урожая на огородах. 2.Изготовление поделок из овощей. 3.Изготовление нарядов для игровой зоны «Ряжение».
Октябрь	1.«Чудесный сундучок». Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. 2.Загадывание загадок об овощах.	1. «Репка». Кукольный театр. 2.Знакомство детей с ручомойником. Повторение потешки «Водичка-водичка, умой моё личико». 3. Развлечение «Осень в гости к нам пришла	1.Участие в конкурсе поделок из природного материала «Удивительное рядом».Наглядно-информационный материал «Русский фольклор и его значение в развитии ребёнка»
Ноябрь	1.«Как у нашего кота». Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой. 2.Заучивание потешки «Как у нашего кота».	1.Повторение потешки «Как у нашего кота». 2.Дидактическое упражнение «Похвали котика». 3.Игра с котенком на ниточке	1.Изготовление атрибутов театрализованной деятельности по сказке «Репка».
Декабрь	1.«Сундучок Деда Мороза». 2.Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде	1. «Уж ты, зимушка- зима». 2.Игровая ситуация «Оденем куклу на прогулку»	1.Участие в конкурсе поделок «Мастерская Деда Мороза». 2.Консультация «Одежда по сезону»
Январь	1.«Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча». 2.Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой	1.Развлечение «Пришла коляда- отворяй ворота». Знакомство детей с Рождеством. 2. «Фока воду кипятит и как зеркало блестит». Знакомство детей с самоваром. 3.Дидактическая игра «Напоим куклу чаем».	1.Помощь в изготовлении чугунок. 2.Наглядно-информационный материал «Русский фольклор о зиме».
Февраль	1.«Гость на гость-хозяйке радость». Знакомство детей с медведем Мишуткой. 2.Лепка посуды	1.Показ на фланелеграфе сказки Л.Н. Толстого «Три медведя». 2.Сюжетно-ролевая игра «Напоим куклу чаем».	1.Фотовыставка «Мы играем». 2.Физкультурный досуг по русским народным играм «Папа и я-спортивная семья».

Март	1.Хозяйкины помощники. Знакомство детей с предметами обихода- коромыслом, вёдрами, корытом, стиральной доской.	1.«Масленица дорогая - наша гостюшка годовая». Знакомство детей с Масленицей. 2. «Нет милее дружка, чем родимая матушка» Этическая беседа «Моя любимая мама».	1.Участие в подготовки развлечения «Масленица». 2.Чаепитие за самоваром с мамами по русским народным традициям
Апрель	1.«Петушок - золотой гребешок». Знакомство детей с новым персонажем - Петушком. 2.Разучивание потешки о петушке	1.«Приди, весна, с радостью». Разучивание заклички «Весна, весна красная». 2.Театрализованная деятельность по сказке «Заюшкина избушка».	1.«Весенняя неделя добра».Изготовление скворечников; весенние поделки. 2.Наглядная информация «Русский фольклор весной».
Май	1.«Трень - брень, гусельки». Знакомство с русским народным инструментом - гусями.	1.Кукольный театр по сказке «Кот, лиса и петух». 2.«Здравствуй,солнышко- колоколнышко!». Разучивание потешки про солнышко. 3.Прощание с «избой». Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени	1. Помощь в посадке цветочных клумб; оформлении детских участков.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ (далее по тексту РППС) обеспечивает реализацию Программы, МБДОУ использует право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. РППС - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем, для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании РППС МБДОУ учитывались особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, социальных партнеров МБДОУ).

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Для выполнения этой задачи РППС является:

- *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

Для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей, учитывая их интегративные качества, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Также при организации РППС педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности окружающих ребенка предметов в сбалансированном сочетании традиционных (привычных) и инновационных (неординарных) элементов, что позволяет сделать образовательный процесс более интересным, формы работы с детьми более вариативными, повысить результативность дошкольного образования и способствовать формированию у детей новых компетенций, отвечающих современным требованиям.

Для обеспечения ребенку свободного выбора предметов и оборудования РППС, возможности действовать индивидуально или со сверстниками, при формировании РППС уделяется внимание ее информативности, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования.

Ниже приведены паспорта тематических функциональных модулей, которые включают описание конкретного назначения (функции модуля) для выбора взрослым (педагогом или родителем) позиций из предложенного списка игрушек и оборудования (компонентов) для формирования РППС.

Каждый паспорт функциональных модулей включает нормативно-правовое основание использования тех или иных компонентов, возможные реализуемые виды детской деятельности и соответствие возрасту детей, фиксируемые знаком «х».

Перечень компонентов функционального модуля содержит рекомендованное количество игрушек и оборудования в зависимости от возрастной детской группы в МБДОУ.

Паспорт функционального модуля «Игровая»

Назначение функционального модуля

Для педагогов:

- организация пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности детей;
- включение в систему общественных отношений, усвоение детьми норм человеческого общежития;
- формирование и коррекция индивидуального развития детей;
- создание условий для гармоничного развития детей.

Для родителей:

- организация персонального пространства для различных, в основном свободных, видов деятельности ребенка;
- создание условий для гармоничного развития детей в условиях семьи

Реализуемые виды деятельности

Игровая	Коммуникативная	Познавательно-исследовательская	Изобразительная	Музыкальная	Двигательная активность	Восприятие художеств. литературы	Конструирование из различных материалов	Трудовая
---------	-----------------	---------------------------------	-----------------	-------------	-------------------------	----------------------------------	---	----------

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль по возрастным группам					Минимальный базовый комплект для организации РППС в семье	
		Возрастная группа						
		2-3	3-4	4-5	5-6	6-7		
1	Автомобили (крупного размера)	2	2	2	2		2	
2	Автомобили (разной тематики, мел-кого размера)			10	10		10	да
3	Автомобили (среднего размера)	5	5					да
4	Балансиры разного типа				1		1	
5	Бинокль/подзорная труба				1		1	да
6	Бирюльки			1	1		1	

7	Большой детский атлас				1	1	
8	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	1	1	1	1	
9	Большой детский атлас				1	1	
10	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	1	1	1	1	
11	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	5					
12	Бубен маленький	1					да
13	Бубен средний	1					
14	Весы детские			1	1	1	
15	Ветряная мельница (модель)			1	1	1	
16	Витрина/лестница для работ по лепке	1	1	1	1	1	
17	Головоломки-лабиринты				1	1	да
18	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) - комплект			1			
19	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1	1				
20	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр			1	1	1	

21	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1	1				
22	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1	1				
23	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	1	1				да
24	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1	1	1			
25	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	1	1				
26	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами			1			
27	Детский атлас (крупного формата)				1		да
28	Детский набор музыкальных инструментов				1	1	да
29	Дидактическая доска с панелями - комплект			1	1	1	да
30	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	1	1	1	1	1	да
31	Домино			1			
32	Домино логическое			1	1	1	да
33	Домино логическое с разной тематикой			1	1	1	

34	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1	1	1			
35	Доска с ребристой поверхностью	1	1				
36	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла - комплект	1	1	1			
37	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект	1	1	1	1	1	да
39	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1	1	1	1	1	
40	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт			1			да
41	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	1				
42	Игра на составление логических цепочек произвольной длины			1	1	1	да
43	Игра-набор «Г ородки»			1	1	1	
44	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	1	1				да
45	Игровой комплект для изучения основ электричества				2	2	да
46	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1	1				
47	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	3	3				да
48	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием,	1	1				да

	с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии						
49	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	1	1				
50	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4-6 элементов), 4-х цветов	1	1				
51	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) - комплект			1	1		
52	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект	1	1	1	1	1	да
54	Игры-головоломки объемные				1	1	
55	Изделия народных промыслов - комплект	1	1	1	1	1	
56	Календарь погоды настенный			1	1	1	
57	Каталка (соразмерная росту ребенка)	1	1	2			да
58	Каталки - с палочкой или шнурком	1	1				да
59	Книги детских писателей - комплект	1	1	1	1	1	да
60	Коврик массажный	1	1	1	1	1	
61	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт			1	1	1	да

62	Коллекция бумаги			1	1	1	
63	Коллекция минералов				1	1	
64	Коллекция растений (гербарий)			1	1	1	
65	Коллекция семян и плодов				1	1	
66	Коллекция тканей			1	1	1	да
67	Кольцеброс - настольный			1	1	1	да
69	Коляска прогулочная (среднего размера)	1	1	1	1	1	да
70	Коляска-люлька для кукол			1	1	1	
71	Комплект "Первые конструкции"	1	1				
72	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра				1	1	
73	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста			1	1	1	да
74	Комплект деревянных игрушек- забав	1	1	1			да
75	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков				1	1	
76	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету		1	1			

77	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1	1	1	1	1	да
78	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1	1	1	1	1	да
79	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический				1	1	да
80	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный		1	1			
81	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный			1	1	1	да
82	Комплект конструкторов шарнирных				1	1	да
83	Комплект костюмов по профессиям			1	1	1	
84	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами			1	1	1	да
85	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»			1	1	1	
86	Конструктор магнитный - комплект			1	1	1	да
87	Конструктор мягких деталей среднего размера	1	1	1			
88	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект			1	1	1	да
89	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один - много», «больше - меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5			1	1	1	
90	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один-много», «больше-				1	1	да

	меньше», сложение / вычитание в пределах 10						
91	Конь (или другие животные) на колесах /качалка	1	1				да
92	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа				1	1	
93	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1	1				
94	Куклы (крупного размера)	2	2	2	1	1	
95	Куклы (среднего размера)	2	2	2	2	2	да
96	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками		2	2	2	2	да
97	Кукольная кровать	1	1	1	1	1	да
98	Кукольный дом с мебелью (дерево) - комплект	1	1	1	1	1	да
99	Кукольный стол со стульями (крупного размера) - комплект	1	1				
100	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	1	1				
101	Кухонная плита/шкафчик (крупная)			1			
102	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	1	1				
103	Ландшафтный макет (коврик)	1	1	1			

104	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	1	1			
105	Лодка (среднего размера)	1	1	1			да
106	Лото с разной тематикой - комплект	1	1	1			да
107	Лук со стрелами			1	1	1	
108	Магнитная доска настенная	1	1	1			
109	Матрешка пятикукольная				1	1	
110	Матрешки трехкукольная	5	2				да
111	Механическая заводная игрушка разных тематик			5	5	5	
112	Модуль-основа для игры «Кухня»				1	1	
113	Модуль-основа для игры «Магазин»			1	1	1	
114	Модуль-основа для игры «Мастерская»			1	1	1	
115	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»			1	1	1	
116	Модуль-основа для игры - Поликлиника				1	1	
117	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам			1			

	или произвольно						
118	Мозаика разной степени сложности				1	1	да
119	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами			1			
120	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фигурами	1	1				
121	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм				1	1	
122	Мольберт двухсторонний	1	1	1	1	1	да
123	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1	1	1	1	1	да
124	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6	6	6	6	6	
125	Мягкая игрушка (крупная напольная)	1	1				да
126	Мяч надувной	2	2				да
127	Мяч прыгающий					3	
128	Мяч футбольный	1	1	1	1	1	да
129	Набор «Железная дорога»			1	1	1	да
130	Набор «Лото: последовательные числа»				1	1	

131	Набор «Парковка» (многоуровневая)			1	1	1	
132	Набор «Мастерская»			1	1	1	да
133	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов			1	1	1	
134	Набор «Аэродром» (трансформируемый)			1	1	1	
135	Набор «Бензозаправочная станция - гараж» (для мелких автомобилей)			1	1	1	
136	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением			1			
137	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам				1	1	да
138	Набор военной техники (мелкого размера)			1	1	1	да
139	Набор волчков (мелкие, разной формы)			1			
140	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)			1			
141	Набор деревянных игрушек-забав				1	1	
142	Набор для забивания: молоточек с втулочками		1				
143	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1	1				
144	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов				1	1	

145	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс				1	1	
146	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1	1	1			
147	Набор для составления узоров по схемам				1	1	да
148	Набор для уборки с тележкой	1	1	1			да
149	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки	1	1				
150	Набор для экспериментирования с песком	1	1	1			
151	Набор знаков дорожного движения			1	1	1	
152	Набор игрушек для игры с песком	5	5	5	5	5	да
153	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1	1	1	1	1	да
154	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях				1	1	
155	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта			1	1	1	
156	Набор из двухсторонних досок для обучения письму				1	1	
157	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1	1	1	1	1	

158	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1	1				
159	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов				1	1	
160	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	1	1				да
161	Набор интерактивный коммуникативный игровой			1	1	1	да
162	Набор картинок для группировки и обобщения - комплект		1	1			да
163	Набор картинок для иерархической классификации				1	1	да
164	Набор карточек по народному ремесленному делу				1	1	
165	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач				2	2	да
166	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения				1	1	да
167	Набор карточек с изображением предмета и названием			1	1	1	да
168	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями			1			да
169	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями				1	1	
170	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)				1	1	да

171	Набор кубиков с буквами			1	1	1	
172	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)			1			
173	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами			1	1		да
174	Набор кубиков среднего размера	1	1				да
175	Набор кукольной одежды - комплект			2	2	2	да
176	Набор кукольных постельных принадлежностей	2	2	2	2	2	
177	Набор кухонной посуды для игры с куклой			1	1	1	да
178	Набор материалов Монтессори	20	20	20	20	20	
179	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	1	1				да
180	Набор мебели для кукол			1	1	1	да
181	Набор медицинских принадлежностей	1	1	1	1	1	да
182	Набор муляжей овощей и фруктов	1	1	1	1	1	да
183	Набор мягких модулей	1	1	1	1	1	
184	Набор мячей (разного размера, резина)	1	1	1	1	1	

185	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки			1	1	1	
186	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1	1				
187	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)			1	1	1	
188	Набор пазлов - комплект	1	1	1	1	1	да
189	Набор пальчиковых кукол по сказкам - комплект			1	1	1	да
190	Набор парикмахера	1	1	1	1	1	да
191	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики		1				
192	Набор парных картинок на соотнесение - комплект			1			
193	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект				1	1	
194	Набор парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) - комплект			1			да
195	Набор печаток			1	1	1	
196	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)			1			да
197	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела				1	1	
198	Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно -			1			

	комплект						
199	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами				1	1	
200	Набор пробирок большого размера			1	1	1	
201	Набор проволочных головоломок				1	1	
202	Набор продуктов для магазина			1	1	1	да
203	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями			1	1	1	
204	Набор разноцветных кеглей с мячом	1	1	1	1	1	
205	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)			1			
206	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1	1	1	1	1	
207	Набор репродукций картин великих сражений				1	1	
208	Набор репродукций картин о природе	1	1	1	1	1	
209	Набор репродукций картин русских художников - иллюстраций к художественным произведениям	1	1	1	1	1	
210	Набор самолетов (мелкого размера)	1	1	1	1	1	да
211	Набор самолетов (среднего размера)			3			да

212	Набор солдатиков (мелкого размера)			1	1	1	да
213	Набор солдатиков (среднего размера)	1	1				да
214	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок для обучения письму				4	4	
215	Набор столовой посуды для игры с куклой	1	1	1	1	1	да
216	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур				3	3	
217	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно - комплект			1	1	1	
218	Набор табличек и карточек для сравнения по 1 -2 признакам (логические таблицы)			1			
219	Набор фантастических персонажей				1	1	да
220	Набор фигурок «Семья»			1	1	1	да
221	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями			1	1	1	да
222	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями			1	1	1	да
223	Набор фигурок людей разных профессий			1	1	1	да
224	Набор фигурок людей разных рас			1	1	1	да
225	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями			1	1	1	да

226	Набор чайной посуды	1	1	1	1	1	да
227	Набор «Гладильная доска и утюг»	1	1	1			да
228	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур				1	1	да
229	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3 -х лет)	1	1				да
230	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов				1	1	
231	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)			1	1	1	да
232	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т. п. (6-8 элементов каждого признака)			1			
233	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр				1	1	
234	Наборы моделей: деление на части (2-16)				1	1	
235	Наборы моделей: деление на части (2-4)			1			
236	Наглядные пособия по достопримечательностям Москвы				1	1	
237	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде			1	1	1	
238	Наглядные пособия символики России			1	1	1	да

239	Напольный конструктор деревянный цветной	1	1	1			да
240	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	1	1	1	1	
241	Настольно-печатные игры для детей раннего возраста - комплект	1	1				да
242	Настольно-печатные игры для подготовительной к школе группы - комплект				1	1	да
243	Настольно-печатные игры для средней группы - комплект			1			да
244	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1		1	1	1	да
245	Настольный футбол или хоккей				1	1	
246	Неваляшки разных размеров - комплект	1	1	1		1	да
247	Обруч (малого диаметра)	2	2	3	5	5	да
248	Обруч плоский			2			
249	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации			1	1	1	
250	Объемные вкладыши из 3-4 элементов (миски, конусы)	1	1				
251	Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объемными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возвратом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки	1	1				

252	Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка			1			
253	Парные картинки типа «лото» (из 23 частей) различной тематики - комплект	1	1				да
254	Перчаточные куклы - комплект	1	1	1	1	1	да
255	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами			1	1		да
256	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2	2				
257	Планшет «Дни недели»			1			
258	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой			1	1		да
259	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм			1			
260	Подъемный кран (крупного размера)			1	1		
261	Пожарная машина (среднего размера)	1	1	1			да
262	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - комплект			4	4	4	
263	Приборы домашнего обихода - комплект			1	1	1	да
264	Развивающее панно			1	1	1	да
265	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)			1			да

266	Разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой - комплект	1	1				
267	Разрезные контурные картинки (4-6 частей) - комплект			1			
268	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект			1	1	1	
269	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)			1			да
270	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект				1	1	да
271	Ракета (среднего размера)	1	1	1	1	1	да
272	Рамка с одним видом застежки - комплект	1	1				
273	Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей) - комплект			1			
274	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4 основных цветов - комплект	1	1				
275	Рамки и вкладыши тематические				1	1	да
276	Руль игровой	1	1	1	1	1	да
277	Серии из 2-3 и 4-6 картинок для установления последовательности действий и событий - комплект	1	1				
278	Серии из 4-6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1	1				
279	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) - комплект			1			

280	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)				1	1	да
281	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий			1			
282	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1	1	1	1	1	да
283	Скакалка детская	3	3	5	5	5	
284	Складные кубики с предметными картинками (2-4 частей)	1	1				
285	Складные кубики с предметными картинками (4-6 частей)	1	1				
286	Скорая помощь (машина, среднего размера)			1	1	1	да
287	Сортировщик - емкость с крышками разного размера и цвета	1	1				да
288	Стержни с насадками (для построения числового ряда)				1	1	
289	Стойка-равновеска (балансир)			1			
290	Стол для экспериментирования с песком и водой	1	1	1	1	1	
291	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) - комплект	1	1	1			да
292	Сухой бассейн с комплектом шаров	1	1				
293	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) - комплект	20	1				да

294	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата - комплект			1	1		да
295	Танграм				1	1	
296	Тележка-ящик (крупная)	2	2	2			
297	Телескопический стаканчик с крышкой			1	1	1	
298	Телефон игровой	1	1	1	1	1	да
299	Увеличительная шкатулка			1	1	1	
300	Установка для наблюдения за насекомыми				1	1	
301	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями - комплект	1	1	1	1	1	да
302	Физическая карта мира (полушарий)				1	1	
303	Часы игровые			1	1	1	да
304	Часы магнитные демонстрационные				1	1	
305	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые			1			да
306	Чашка Петри				1	1	
307	Чековая касса игровая			1	1	1	да

308	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)				1	1	
309	Шахматы			1	1	1	да
310	Шашки			1	1	1	да
311	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1	1	1	1	1	
312	Шнуровка различного уровня сложности - комплект	1	1	1	1	1	да
313	Штурвал игровой			1			
314	Элементы костюма для уголка ряженья - комплект	1	1	1	1	1	
315	Юла или волчок	2	2				да
316	Ящик для манипулирования со зву- ко-световыми эффектами	1	1				да

Паспорт функционального модуля «Физкультура»

Назначение функционального модуля

Для педагогов:

- способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
- ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний.

Для родителей:

- способствование правильному формированию опорно-двигательного аппарата;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- создание основы для становления ценностей здорового образа жизни;
- ознакомление и формирование представлений о различных видах спорта и спортивных состязаний

Реализуемые виды деятельности

Игровая	Коммуникативная	Двигательная активность
---------	-----------------	-------------------------

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество на модуль	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РПС в семье
1	Балансиры разного типа	1	да	
2	Бревно гимнастическое напольное	2		
3	Гимнастическая палка (мягкие кожаные колбаски)	20		
4	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы для эстафет в помещении	2		
5	Доска гладкая с зацепами	2		
6	Доска наклонная	1		
7	Доска с ребристой поверхностью	2	да	
8	Дуга большая	5		
9	Дуга малая	5		

10	Канат для перетягивания	1		
11	Коврик массажный	2	да	
12	Кольцеброс настольный	1	да	да
13	Кольцо мягкое	10		
14	Кольцо плоское	10		
15	Комплект детских тренажеров: бегущий по волнам, наездник, пресс, растяжка	1		
16	Куб деревянный малый	5		
17	Кубы для ОФП	5		
18	Лента короткая	20		
19	Мат гимнастический складной	1		
20	Мат с разметками	2		
21	Мяч баскетбольный	3		
22	Мяч утяжеленный (набивной)	10		
23	Мяч футбольный	2	да	да
24	Набор мячей (разного размера, резина)	3	да	да
25	Набор разноцветных кеглей с мячом	2	да	да
26	Набор спортивных принадлежностей - кольцо малое (10-12 см), лента короткая (50-60 см), палка гимнастическая короткая (80 см), мяч средний	20		
27	Настенная лесенка (шведская стенка)	1		да
28	Обруч (малого диаметра)	10	да	да
29	Портативное табло	1		
30	Прыгающий мяч с ручкой	3		
31	Разноцветные цилиндры	6		
32	Ролик гимнастический	10		
33	Секундомер механический	2		
34	Скакалка детская	5	да	да

35	Скамейка гимнастическая	3		
36	Стенка гимнастическая деревянная	1		
37	Султанчики для упражнений	20		
38	Тележка или стенд для спортивного инвентаря	1		
39	Флажки разноцветные (атласные)	30		

Паспорт функционального модуля «Музыка»

Назначение функционального модуля			
Для педагогов: • приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства; • воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями; • формирование и активизация сенсорных способностей, чувства ритма, ла- довысотного слуха, певческого голоса и выразительности движений; • приобщение к различным видам музыкальной культуры, знакомство и первичными элементами нотной грамотности. Для родителей: • приобщение к художественно-эстетической культуре посредством музыкального искусства; • воспитание интереса и любви к музыке, обогащая впечатления дошкольников при знакомстве с различными музыкальными произведениями; • приобщение к различным видам музыкальной культуры			
Реализуемые виды деятельности			
Игровая	Коммуникативная	Музыкальная	Двигательная активность

Перечень компонентов функционального модуля

№	Наименование	Количество	Входит в модуль «Игровая»	Минимальный базовый комплект для организации РППС в семье
1	Барабан с палочками	2		
2	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	2	да	
3	Бубен большой	3		
4	Бубен маленький	5	да	

5	Бубен средний	2	да	да
6	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	10		
7	Дудочка	2		
8	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1	да	
9	Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)	10		
10	Кастаньеты с ручкой	1		
11	Кастаньеты деревянные	2		
12	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1	да	да
13	Комплект компакт-дисков с музыкальными произведениями	1		да
14	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1	да	да
15	Маракасы	5		
16	Металлофон - альт диатонический	2		
17	Металлофон 12 тонов	10		
18	Музыкальные колокольчики (набор)	10		
19	Набор из 5-ти русских шумовых инструментов (детский)	1	да	да
20	Набор интерактивный коммуникативный игровой	1	да	да
21	Свистки с голосами птиц	2		
22	Свистулька	1		да
23	Треугольники (набор 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	1		
24	Ширма напольная для кукольного театра	1		

3.1.3. Кадровые условия реализации Программы

МБДОУ укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ,

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в МБДОУ.

В целях эффективной реализации Программы МБДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

МБДОУ самостоятельно и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

В МБДОУ создана система организационно-методического сопровождения процесса реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Организационно-методическое сопровождение общеобразовательной программы дошкольного образования сформировано таким образом, что педагог может пользоваться им для реализации ее содержания, и содержит подробные объяснения, как построить работу с воспитанниками при индивидуальной или групповой работе, а также как организовать самостоятельную деятельность воспитанников.

Организационно-методическое сопровождение в ДОУ общеобразовательной программы дошкольного образования является целостным, основанным на достижениях науки, передового опыта и анализе затруднений педагогов. Система мероприятий, направлена на повышение профессиональных компетенций каждого педагога, на обобщение и развитие творческого потенциала коллектива, на достижение оптимальных результатов образования, воспитания и развития детей с учетом зоны ближайшего развития, в самостоятельной деятельности воспитанников.

Совершенствование методической системы сопровождения образовательного процесса в ДОУ обеспечивается целенаправленной деятельностью в рамках следующих направлений:

- изучение нормативно-правовых документов в сфере дошкольного образования;
- создание информационного банка методических материалов, медиотеки,
- организация методической работы с педагогами: методические мероприятия, работа «Педагогических мастерских ДОУ», «Школы молодого педагога»;
- разработка карты профессионального роста педагога, включающей в себя направления педагогической деятельности, образовательный маршрут профессионального роста (самообразования педагогов), фиксирование достижений деятельности педагога;
- обеспечение аналитической деятельности и контроля;
- организация повышения квалификации педагогов в ходе курсовой подготовки (не реже 1 раза в 3 года с учетом требований ФЗ-273 «Об образовании в РФ», ст. 47, п 5.2.).

Данная система методического сопровождения направлена на создание ситуации успеха каждого сотрудника, ориентацию на индивидуальность и личностное самоопределение каждого педагога, совершенствование его творческого потенциала, профессиональной мотивации.

Структура методической службы и стратегия методической работы определяется интересами и потребностями каждого из педагогов, уровнем их профессионального мастерства, а также задачами развития учреждения.

Формы методической работы с педагогами:

- проблемные консультации
- семинары (теоретический, проблемный), семинары-практикумы, научно-практические семинары
- групповые дискуссии
- педагогические мастерские
- аукцион педагогических знаний по одному из направлений образовательной работы
- мастер-класс
- школа молодого педагога
- деловые игры (с моделированием реальных практических ситуаций)
- открытые просмотры разных видов деятельности

- взаимопосещения
- смотри-конкурсы
- день открытых дверей
- творческие отчеты
- беседы за «круглым столом»
- конкурс педагогического мастерства

Выбирая оптимальные варианты методической работы и современные формы их реализации, методическая работа эффективно способствует повышению профессионального мастерства и самосовершенствованию, раскрытию творческих способностей каждого как профессионала и как личности.

3.1.4. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;											
Система анализа профессиональной деятельности; Система организации взаимодействия с семьями; Система мониторинга образовательного процесса и детского развития .											
2) выполнение Организацией требований:											
– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:											
к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность	оборудованию и содержанию территории	помещениям, их оборудованию и содержанию	естественному и искусственному освещению помещений	отоплению и вентилизации	водоснабжению и канализации	организации питания	медицинскому обеспечению	приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность	организации режима дня	организации физического воспитания	личной гигиене персонала
В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН	В соответствии с требованиями САН ПИН
– пожарной безопасности и электробезопасности;											
локальные акты МБДОУ по пожарной безопасности и электробезопасности		наглядная агитация. стенды в группах и холлах		автоматическая охранно – пожарная сигнализация		система оповещения людей о пожаре		кнопка экстренного реагирования и вызова полиции		электробезопасность	

в соответствии с требованиями нормативных документов РФ для образовательных организаций					обследование дошкольного учреждения на наличие неисправностей связанных с электричеством	инструктажи по правилам работы с электрооборудованием
В наличии	В наличии	В наличии	В наличии	В наличии	В наличии	В наличии
3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации						
Паспорт доступности объектов социальной инфраструктуры от 29.05.2015 г						
4) оснащение и оборудование						

Развивающие зоны младшей группы.

Микро-зона, центр	Оборудование и примерные наименования	Цели
Раздевалка	1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: «Вот что мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); «Давайте поиграем» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий). Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд «Визитная книга» (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления). «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.	1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы. 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.
Уголок «Маленькие строители» (можно соединить с уголком по правилам дорожного движения)	1. 1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали. 4.Конструкторы типа «Лего». 5.Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеющейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками. 6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). 7. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.	1.Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.
Уголок правил дорожного движения по	2. «Светофорчик» (наклеить светофор) 3. 1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно сделать из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать). 4. 2.Средний транспорт. 5. 3.Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели. 6. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).	1.Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.
Уголок художественного творчества	«Маленькие художники» 1.Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин, глина. 2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани. 3.Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты.	1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цвето-восприятия и цвето-различения, творческих способностей.

	4.Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подносы. 5.Готовые формы для выкладывания и наклеивания. 6.Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска, фланелеграф.	
Уголок дидактических игр	<i>«Игротека»</i> <i>Материалы по сенсорике и математике</i> - на стене или дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров и цветов. 1.Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2.Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания. 3.Ковровое полотно, наборное полотно, магнитная доска. 4.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках». 5.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 6.Блоки Дьенеша. 7.Палочки Кюизенера. 8.Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). 9.Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.). 10.Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 11.Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). <i>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</i> 1.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детьми, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. 2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). 3.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобутовые ситуации). 4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). 5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). 6.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной,	1.Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое. 2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков. 3.Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов. 4.Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме. 5.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один). 6.Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3). 7.Воспитание правильного физиологического дыхания. 8.Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий. 9.Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки. 10.Обогащение активного словаря детей. 11.Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.
Уголок дидактических игр		

	социобытовой).	
	7.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.	
Книжный уголок	«Книжкин дом» 1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. 3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.	1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2.Формирование и расширение представлений об окружающем.
Музыкальный уголок	«Веселые нотки», «Музыкальная шкатулка» 1.Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки. 2.Магнитофон. 3.Пластковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты (см. «Обруч». -2003.-№ 1. - с.-21). 4.Карточки с картинками.	1.Развитие слухового восприятия и внимания. 2.Формирование исполнительских навыков.
Спортивный уголок	«Озорные мячики» 1.Мячи большие, средние, малые. 2.Обручи. 3.Толстая веревка или шнур. 4.Флажки. 5.Гимнастические палки. 6.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. 7.Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки. 8.Кегли. 9.Мешочки с грузом малые(для бросания). 10.Скакалка. 11.Доска ребристая или дорожка ребристая. 12.Нетрадиционное спортивное оборудование (см. «Обруч». -2002.-№ 1.-с.-12, «Игра и дети».-2004.-№ 3.-с.-22).	1.Развитие ловкости, координации движений. 2.Обучение согласованным действиям. 3.Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Театральная зона	«Петрушкин театр» 1.Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, ковровое наборное полотно и картинки или фланелеграф. 2.Набор масок сказочных животных. 3.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках. 4.Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи). 5.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.	1.Формирование навыков слушания. 2.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1.Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать (2шт.), диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита. 2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.),	1.Формирование ролевых действий. 2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3.Формирование коммуникативных навыков

	ведерки. 3.Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.). 4.Коляска для кукол (3шт.). 5.Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» и т.д. 6.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п. 7.Мягкие игрушки: крупные и средние.	в игре. 4.Развитие подражательности и творческих способностей.
Экологический центр	<u>Центр воды и песка: «Занимательный уголок»</u> 1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверх-ностью из пластика. Пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2.Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. 3.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. 4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 5. Предметы для игр с тенью. 6.Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы). <u>Уголок природы: «Зеленый уголок»</u> 1.Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Одно из растений должно быть в двух экземплярах, для того чтобы дети могли учиться находить одинаковые растения. Рекомендуемые растения: фикус – хороший очиститель воздуха, бегония вечноцветущая – борется с заболеваниями верхних дыхательных путей, бальзамин, колеус, фуксия гибридная. 2.Растения, характерные для различных времен года: - осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов; - зимний огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов – для проведения наблюдений; - весной: садик для Дюймовочки: макет с комнатными цветами – для игры с маленькими куклами; - летом: букеты из декоративных растений: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др.; 3.Аквариум с крупными улитками и ярко окрашенными рыбками: 1-2 разновидности золотой рыбки – вуалехвост. 4.Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки. <u>Календарь природы</u> Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; лист наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели, ставят в кормушку. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.	1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 1.Формирование знаний о комнатных растениях. 2.Формирование понимания о необходимости ухода за растениями и животными. 1.Развитие наблюдательности. 2.Формирование умения определять состояние погоды.

Центр краеведения	1.Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Екатеринбурга», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду». 2.Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы и легенды уральского народа. 3.Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир Урала», «Наш город в разные времена года». 4.Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. 5.Совместные работы из бросового и природного материала. 6.Образцы декоративно-прикладного искусства чувашского народа. 7.Куклы в чувашских костюмах.	1.Развитие интереса к родному городу. 2.Формирование знаний о достопримечательностях родного города (названиях улиц, памятниках),
Туалетная комната	<i>«Хозяйство тетушки Швабры»</i> <i>«Уголок Чистюлькина»</i> Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1.Развитие опрятности, аккуратности, навыков само-обслуживания.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.	

Учебно-методический комплект Программы.

Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»	— Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. — Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 — Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. — Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. — Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. — Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003. — «Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.) — Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006. — Букварь здоровья / Л.В. Баль, В.В.Ветрова. – М.: Эксмо, 1995. — Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997. — Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996. — Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. — Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой. — Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993. — Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. — Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999. — Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. — Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. — ; « Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	— Элементы программ:«Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004. — «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002. — «Одаренный ребенок» / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко и др. – М., 1995. — «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998. — «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережняяковская. – М., 1989. — «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. — «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003. — «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд. — Воспитательная система МБДОУ № 118 «Юный гражданин» — Шустерман М. Коллективная игра и занятия. — Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991. — Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991. — Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. — Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера,

	2008. — Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002. — Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004. — Буре Р. Основные положения программы воспитания гуманных чувств и отношений у дошкольников. Дошкольное образование: история, традиции, проблемы и перспективы развития. Сборник научных трудов. – М., 1997. — Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979. — Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003. — Кондрыкинская Л.А. Дошкольникам о Москве. – М.: Ижица, 2004. — Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. — Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005. — Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999. — Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. — Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с. — Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с. — Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997. — Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с. — Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995. — Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996. — Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. — Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005. — Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005. — Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996. — Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. — Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
--	--

	— Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987. — Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. — Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. — Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983. — Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001. — Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Глава 7 «Роль взрослого человека в процессе приобщения детей к социальной действительности». Учебное пособие./ С.А. Козлова. – М.: Академия, 1998. — Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003. — Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005. — Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005. — Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. — Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974. — Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990. — Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). — Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001. — Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. — Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред. О.В.Дыбиной. – М: Сфера, 2003. — 19. Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз. — 20. Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М: Карапуз, 2005. — 21. Печворк (аппликация и поделки из лоскутков)/ Л.В.Пантелеева. – М: Карапуз. — 22. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008. — 23. Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».	— Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. — Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. — Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. — Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.

	— Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. — Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. — Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. — Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. — Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. — Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. — Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. — Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. — Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. — Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. — Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. — Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. — Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. — Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	— Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. — Дьяченко О.М. Понимаете ли вы своего ребенка? Советы психолога: Кн. для родителей. – М.: просвещение, Учебная литература, 1996. — Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994. — Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994. — Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17. — Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992. — Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997. — Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996. — Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999. — Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.

	— Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. — Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. — Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. — Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. — Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008. — Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие»: Методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М., 1996. — План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997. — Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980. — Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009. — Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. — Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. — Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009. — Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. — Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. — Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991
Программы, технологии и пособия пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	— Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г — Пантелеева Л.В. «Музей и дети» — Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет) — Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. — Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. — Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. — Пантелеева Л.В. «Рисуем портрет» (5-9 лет) — Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. — Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. — Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. — Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). — Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. — Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.

	— Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995. — Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. — Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. — Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. — Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985. — Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. — Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. — Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. — Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. — Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. — Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. — Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез».Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г — Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 — Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. — Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 2-3,3-4, 4-5, 5-6,6-7 лет. — Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. — Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002. — Боронина Е.Г. «Оберег». Программа комплексного изучения музыкального фольклора в детском саду. – М.: Владос, 1999. — Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. — Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. — Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос», 1999. — Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002. — Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»). — Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
--	---

	— Матяшина А.А. «Путешествие в страну «хореография». Программа развития творческих способностей детей средствами хореографического искусства. – М.: «Владос», 1999. — Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999. — Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999. — Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998. — Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) — Сауко Т.Н., Буренина А.И. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб., 2001. — Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995. — Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993. — Тарасова К.В., Петрова М.Л., Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999. — Трубникова М.А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994. — Хазова М.В. «Горенка». Программа комплексного изучения музыкального фольклора. – М.: «Владос», 1999. — Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999. — Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). — Держинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение, 1985 - 160с., нот. — Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты. — Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»). — Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. — Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. — Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с. — Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001. — Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с
--	---

	дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей) — Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994. — Методическое обеспечение программы Т.Ф. Кореневой «В мире музыкальной драматургии»: — Т.Ф. Коренева «Музыкально - ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. Пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч 1. – 112с.: ноты. — Методическое обеспечение программы В.А. Петровой «Малыш»: — В.А. Петрова МУЗЫКА-МАЛЫШАМ. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. — В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карпуз», 1998.
--	--

3.1.5. Финансовые условия реализации программы

Имущество и финансовое обеспечение МБДОУ

Имущество МБДОУ находится в собственности муниципального образования «город Екатеринбург», закреплено за ним на праве оперативного управления, отражается на самостоятельном балансе МБДОУ, и используется для достижения целей, определенных настоящим Уставом. Земельный участок, необходимый для выполнения МБДОУ своих уставных задач, предоставляется МБДОУ на праве постоянного (бессрочного) пользования. Полномочия собственника имущества МБДОУ от имени учредителя – муниципального образования «город Екатеринбург» осуществляет Администрация города Екатеринбурга в лице Департамента по управлению муниципальным имуществом (далее в настоящем разделе – Департамент). МБДОУ вправе владеть и пользоваться закрепленным за ним имуществом в соответствии с законодательством Российской Федерации, правовыми актами органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», настоящим Уставом, распоряжениями председателя Екатеринбургского комитета по управлению городским имуществом – заместителя главы Администрации города Екатеринбурга и (или) заместителя главы Администрации города Екатеринбурга - начальника Департамента по управлению муниципальным имуществом. МАДОУ без согласия Департамента не вправе распоряжаться особо ценным движимым имуществом, закрепленным за ним Департаментом или приобретенным МБДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимым имуществом. Остальным находящимся на праве оперативного управления имуществом МБДОУ вправе распоряжаться самостоятельно, если иное не предусмотрено пунктами 13 и 14 статьи 9.2 или абзацем третьим пункта 3 статьи 27 Федерального закона от 12.01.1996 № 7–ФЗ «О некоммерческих организациях». МБДОУ не вправе совершать сделки, возможным последствием которых является отчуждение или обременение имущества, закрепленного за МБДОУ, или имущества, приобретенного за счет средств, выделенных этому учреждению из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург» или бюджета государственного внебюджетного фонда Свердловской области, если иное не установлено законодательством Российской Федерации. 5.2. Источниками формирования имущества МБДОУ, в том числе финансовых ресурсов, являются:

- денежные средства, выделяемые МБДОУ в виде субсидий из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург»;
- имущество, закрепленное Департаментом за МБДОУ на праве оперативного управления или приобретенное МБДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества;
- доходы от выполнения работ, оказания услуг, реализации продукции при осуществлении приносящей доход деятельности, разрешенной настоящим Уставом;
- добровольные имущественные взносы и пожертвования;
- другие, не запрещенные законодательством Российской Федерации поступления.

Учредитель осуществляет финансовое обеспечение выполнения муниципального задания с учетом расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества,

закрепленных за МБДОУ, или приобретенных МБДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки, а также финансовое обеспечение развития МБДОУ в соответствии с программами, утвержденными в установленном порядке. МБДОУ ежегодно, не позднее 1 сентября, представляет Учредителю расчет предполагаемых расходов на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества, закрепленных за МБДОУ или приобретенных за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества, расходов на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения по которым признается соответствующее имущество, в том числе земельные участки, а также расчет финансового обеспечения развития МБДОУ, в соответствии с программами, утвержденными в установленном порядке. В случае сдачи в аренду с согласия Департамента и Учредителя недвижимого имущества и (или) особо ценного движимого имущества, закрепленных Департаментом за МБДОУ или приобретенных МБДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества, финансовое обеспечение содержания такого имущества Учредителем не осуществляется. 5.4. Закрепление имущества за МБДОУ и исключение из состава имущества, закрепленного за МБДОУ на праве оперативного управления, оформляется путем издания правовых актов заместителя главы Администрации города Екатеринбурга – начальника Департамента по управлению муниципальным имуществом, правовых актов Администрации города Екатеринбурга (при списании недвижимого имущества). Недвижимое имущество, закрепленное за МБДОУ или приобретенное МБДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение такого имущества, а также находящееся у МБДОУ особо ценное движимое имущество подлежит обособленному учету в установленном порядке.

МБДОУ обязано:

- использовать имущество строго по целевому назначению в соответствии с уставными целями деятельности МБДОУ, законодательством Российской Федерации, правовыми актами органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», указаниями Учредителя;
- эффективно использовать имущество;
- обеспечивать сохранность и надлежащее использование имущества;
- не допускать ухудшения технического состояния имущества (данное требование не распространяется на ухудшение состояния имущества, связанное с нормативным износом этого имущества в процессе эксплуатации);
- производить капитальный и текущий ремонты имущества;
- предварительно в письменной форме согласовывать с Департаментом и Учредителем крупные сделки, сделки по распоряжению особо ценным движимым имуществом, закрепленным за ним или приобретенным МБДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение этого имущества и недвижимым имуществом (передачу в аренду, залог, внесение в качестве вклада в уставный (складочный) капитал хозяйственного общества или товарищества, заключение договора простого товарищества или иные способы распоряжения имуществом, в том числе его продажу);
- в сроки, указанные в Постановлении Администрации города Екатеринбурга от 21.03.2013 № 939 «Об утверждении Положения «Об учете в реестре муниципального имущества муниципального образования «город Екатеринбург» сведений о муниципальном имуществе», представлять в Департамент заявление с приложением заверенных копий документов для внесения в реестр муниципального имущества муниципального образования «город Екатеринбург» сведений об объектах учета и записей об изменении сведений о них (в том числе сведений о приобретении имущества за счет средств, выделенных Учредителем МБДОУ на приобретение этого имущества, а также за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, об имуществе, подаренном МБДОУ третьими лицами, а также изменившиеся сведения об имуществе, находящемся в оперативном управлении МБДОУ).

Списание имущества и распоряжение списанным имуществом осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, правовыми актами органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург».

Крупной сделкой в настоящем Уставе признается сделка или несколько взаимосвязанных сделок, связанная с распоряжением денежными средствами, отчуждением иного имущества (которым в соответствии с федеральным законом МБДОУ вправе распоряжаться самостоятельно), а также с передачей такого имущества в пользование или в залог при условии, что цена такой

сделки либо стоимость отчуждаемого или передаваемого имущества превышает 10 процентов балансовой стоимости активов МБДОУ, определяемой по данным его бухгалтерской отчетности на последнюю отчетную дату. Крупные сделки, связанные с распоряжением МБДОУ денежными средствами, могут быть совершены только с предварительного согласия главного распорядителя бюджетных средств, которому МБДОУ подведомственно. Крупные сделки, связанные с распоряжением остальным имуществом МБДОУ, могут быть совершены МБДОУ только с предварительного согласия Учредителя и Департамента. В случае если заинтересованное лицо имеет заинтересованность в сделке, стороной которой является или намеревается быть МБДОУ, а также в случае иного противоречия интересов указанного лица и МБДОУ в отношении существующей или предполагаемой сделки, заинтересованное лицо обязано сообщить о своей заинтересованности Учредителю и в Департамент. Указанная сделка до ее совершения должна быть одобрена Учредителем и Департаментом. Заинтересованными признаются лица, указанные в пункте 1 статьи 27 Федерального закона от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях».

МБДОУ вправе:

- передавать с согласия Учредителя и Департамента некоммерческим организациям в качестве их учредителя или участника денежные средства (если иное не установлено условиями их предоставления) и иное имущество, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за МБДОУ или приобретенного МБДОУ за счет средств, выделенных ему на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества;
- в случаях и порядке, предусмотренных федеральными законами, МБДОУ вправе вносить имущество, указанное в подпункте первом настоящего пункта, в уставный (складочный) капитал хозяйственных обществ или иным образом передавать им это имущество в качестве их учредителя или участника;
- осуществлять приносящую доходы деятельность лишь постольку, поскольку это служит достижению целей, ради которых оно создано, и соответствующую этим целям, при условии, что такая деятельность указана в настоящем уставе. Доходы, полученные от такой деятельности, и приобретенное за счет этих доходов имущество поступают в самостоятельное распоряжение МБДОУ.

Плоды, продукция и доходы от использования имущества, находящегося в оперативном управлении МБДОУ, а также имущество, приобретенное МБДОУ по договору или иным основаниям, поступают в оперативное управление МБДОУ в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Муниципальное образование «город Екатеринбург» не имеет права на получение доходов от осуществления МБДОУ деятельности и использования закрепленного за МБДОУ имущества. Имущество, приобретенное за счет доходов от приносящей доход деятельности, является собственностью муниципального образования «город Екатеринбург», поступает в оперативное управление МБДОУ и может быть изъято Департаментом только при реорганизации или ликвидации МБДОУ. Имущество, подаренное МБДОУ третьими лицами, является собственностью муниципального образования «город Екатеринбург» и поступает в оперативное управление МБДОУ. Имущество, переданное Департаментом или приобретенное МБДОУ за счет средств, выделенных ему Учредителем на приобретение этого имущества, и закрепленное за МБДОУ на праве оперативного управления, может быть изъято Департаментом как полностью, так и частично в следующих случаях:

- при принятии решения о реорганизации или ликвидации МБДОУ;
- при нарушении условий пользования имуществом, предусмотренных законодательством Российской Федерации, правовыми актами органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», правовыми актами председателя Екатеринбургского комитета по управлению городским имуществом – заместителя главы Администрации города Екатеринбурга и (или) заместителя главы Администрации города Екатеринбурга - начальника Департамента по управлению муниципальным имуществом и настоящим Уставом.

Департамент также вправе изъять излишнее, неиспользуемое либо используемое не по назначению имущество МБДОУ и распорядиться им по своему усмотрению.

МБДОУ отвечает по своим обязательствам всем находящимся у него на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за МБДОУ, так и приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за МБДОУ или приобретенного МБДОУ за счет выделенных Учредителем МБДОУ средств, а также недвижимого имущества. Муниципальное образование «город Екатеринбург» не несет ответственность по обязательствам МБДОУ.

МБДОУ не вправе:

- распоряжаться земельным участком, предоставленным ему на праве постоянного (бессрочного) пользования;
- использовать средства, полученные от сделок с имуществом (арендную плату, дивиденды по акциям, средства от продажи имущества), а также амортизационные отчисления на цели потребления, в том числе на оплату труда работников МБДОУ, социальное развитие, выплаты вознаграждения руководителю МБДОУ;
- размещать денежные средства на депозитах в кредитных организациях, а также совершать сделки с ценными бумагами, если иное не предусмотрено федеральными законами.

МБДОУ осуществляет операции с поступающими ему средствами через лицевые счета. Открытие и ведение лицевых счетов МБДОУ осуществляется в порядке, установленном Департаментом финансов Администрации города Екатеринбурга.

Управление МБДОУ

МБДОУ самостоятельно в формировании своей структуры. Управление МБДОУ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом МБДОУ является заведующий, который осуществляет текущее руководство деятельностью МБДОУ.

Коллегиальными органами управления МБДОУ являются:

- Общее собрание работников МБДОУ;
- Педагогический Совет МБДОУ;
- Совет родителей;

Деятельность органов коллегиального управления регламентируется настоящим Уставом, соответствующими локальными нормативными актами и комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.

В управлении МБДОУ принимают участие Учредитель в пределах своей компетенции.

К компетенции Учредителя относятся:

- от имени Администрации города Екатеринбурга реорганизация и ликвидация МБДОУ;
- утверждение муниципального задания;
- решение вопросов о выделении из бюджета муниципального образования «город Екатеринбург» средств для обеспечения уставной деятельности МБДОУ, включая развитие материально-технической и научно-методической базы МБДОУ, проведение капитального ремонта;
- решение вопросов с Департаментом по управлению муниципальным имуществом о передаче в оперативное управление МБДОУ имущественного комплекса для осуществления МБДОУ уставной деятельности;
- утверждение плана финансово-хозяйственной деятельности;
- назначение на должность и увольнение с должности заведующего МБДОУ;
- организация и проведение аттестации заведующего МБДОУ;
- координация деятельности МБДОУ, в том числе в части соблюдения прав и законных интересов воспитанников, родителей (законных представителей), работников МБДОУ;
- доведение субсидий до МБДОУ;
- утверждение Устава МБДОУ, изменений (дополнений) к Уставу, а также новой редакции Устава;
- осуществление иных функций и полномочий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации и Свердловской области, нормативно-правовыми актами органов государственной власти и органов местного самоуправления муниципального образования «город Екатеринбург», приказами и распоряжениями Управления образования Администрации города Екатеринбурга.

К компетенции МБДОУ относятся:

- разработка локальных нормативных актов;
- материально-техническое обеспечение образовательной деятельности, оборудование помещений в соответствии с государственными и местными нормами и требованиями, в том числе в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, федеральными государственными требованиями, образовательными стандартами;

- предоставление Учредителю и общественности ежегодного отчета о поступлении и расходовании финансовых и материальных средств, а также отчета о результатах самообследования;
- установление штатного расписания, если иное не установлено нормативными правовыми актами Российской Федерации;
- прием на работу работников, заключение и расторжение с ними трудовых договоров, если иное не установлено законодательством, распределение должностных обязанностей, создание условий и организация дополнительного профессионального образования работников;
- разработка и утверждение образовательных программ МБДОУ;
- разработка и утверждение по согласованию с Учредителем программы развития МБДОУ, если иное не установлено законодательством;
- прием воспитанников в МБДОУ;
- определение списка учебных пособий, допущенных к использованию при реализации образовательных программ;
- использование и совершенствование методов обучения и воспитания, образовательных технологий, электронного обучения;
- проведение самообследования, обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования;
- создания и ведения официального сайта МБДОУ в сети «Интернет»;
- создание необходимых условий для охраны и укрепления здоровья, организации питания воспитанников и работников МБДОУ;
- создание условий для занятия воспитанниками физической культурой;
- содействие деятельности общественных объединений родителей (законных представителей) воспитанников, осуществляемой в МБДОУ и не запрещенной законодательством Российской Федерации;
- организация научно-методической работы, в том числе организация и проведение научных и методических конференций, семинаров;
- иные вопросы в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Текущее руководство деятельностью МБДОУ осуществляет заведующий, действующий в соответствии с законодательством Российской Федерации, настоящим Уставом, трудовым договором и должностной инструкцией. Заведующего назначает на должность и освобождает от должности Учредитель. Учредитель заключает и расторгает с заведующим трудовой договор сроком до 3-х лет, применяет к нему меры поощрения и дисциплинарного взыскания.

Заведующий проходит обязательную аттестацию. Порядок и сроки проведения аттестации устанавливаются Учредителем.

Заведующий МБДОУ:

- без доверенности действует от имени МБДОУ, представляет его во всех органах власти и управления, организациях, предприятиях, учреждениях любой организационно правовой формы;
- осуществляет руководство текущей деятельностью МБДОУ, организует планирование его деятельности;
- обеспечивает доступность отчета о результатах деятельности МБДОУ и использования закрепленного за ним имущества в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации;
- является распорядителем денежных средств, обеспечивает их рациональное использование в соответствии с утвержденным планом финансово-хозяйственной деятельности МБДОУ;
- осуществляет прием на работу и расстановку кадров, распределение должностных обязанностей, заключает трудовые договоры;
- утверждает штатное расписание в пределах установленной численности штатных единиц, устанавливает должностные оклады, надбавки, доплаты и другие выплаты стимулирующего характера согласно законодательству, локальному нормативному акту учреждения и в пределах финансовых средств, предусмотренных на оплату труда;
- заключает от имени МБДОУ договоры с юридическими и физическими лицами в пределах компетенции и финансовых средств, выделенных ему на эти цели по плану финансово-хозяйственной деятельности, и (или) внебюджетных средств от приносящей доход деятельности; выдает доверенности;
- учитывает результаты аттестации при расстановке кадров;

- издает приказы и распоряжения, обязательные для выполнения воспитанниками и работниками МБДОУ, объявляет благодарности и налагает взыскания на работников МБДОУ;
- утверждает режим работы и календарный учебный график МБДОУ, расписания занятий воспитанников;
- несет персональную ответственность за ведение работы по бронированию военнообязанных МБДОУ, осуществляет организацию обязательного учета военнообязанных для предоставления отсрочки от призыва на военную службу;
- обеспечивает разработку Устава, изменений (дополнений) к нему, новой редакции Устава;
- утверждает локальные нормативные акты МБДОУ;
- обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических, противопожарных и других норм и правил по охране жизни и здоровья воспитанников и работников МБДОУ;
- обеспечивает развитие и укрепление учебно-материальной базы МБДОУ;
- осуществляет контроль совместно с заместителем по воспитательной и методической работе за деятельностью педагогов, в том числе, путём посещения занятий и других мероприятий с воспитанниками;
- назначает секретаря Педагогического Совета МБДОУ;
- определяет состав, объем и порядок защиты сведений конфиденциального характера, персональных данных воспитанников, работников, обеспечивает сохранность конфиденциальной информации;
- предоставляет отчет о результатах самообследования МБДОУ по состоянию на 1 августа текущего года;
- осуществляет иные полномочия, необходимые для обеспечения нормального функционирования МБДОУ и выполнения требований действующего законодательства Российской Федерации, за исключением полномочий, отнесенных к компетенции Учредителя и (или) Отдела образования.

Должностные обязанности заведующего МБДОУ не могут исполняться по совместительству.

Заведующий несет персональную ответственность перед Учредителем и общественностью за результаты деятельности МБДОУ в установленном действующим законодательством порядке за нарушение (несоблюдение) действующего законодательства и настоящего Устава, невыполнение (ненадлежащее выполнение) своих должностных обязанностей, полную материальную ответственность за прямой действительный ущерб, причиненный МБДОУ.

Заведующий МБДОУ несет перед МБДОУ ответственность в размере убытков, причиненных МБДОУ в результате совершения крупной сделки с нарушением установленных федеральным законом требований, независимо от того, была ли эта сделка признана недействительной.

Общее собрание работников МБДОУ принимает решения по вопросам, отнесенным действующим законодательством к компетенции Общего собрания работников МБДОУ.

Трудовой коллектив составляют все работники МБДОУ.

Общее собрание работников МБДОУ:

- 1) принимает Устав МБДОУ, изменения (дополнения) к нему, новую редакцию;
 - 2) согласует правила внутреннего трудового распорядка;
- принимает решение о заключении Коллективного договора;
выдвигает коллективные требования работников МБДОУ.

В целях развития и совершенствования образовательной деятельности, повышения профессионального мастерства педагогических работников в МБДОУ действует Педагогический Совет МБДОУ - коллегиальный орган управления, действующий на постоянной основе, в состав которого входят все педагогические работники МБДОУ.

Деятельность Педагогического Совета МБДОУ регламентируется Положением о Педагогическом Совете МБДОУ.

В состав Педагогического Совета МБДОУ входят: заведующий, его заместитель, воспитатели, педагоги дополнительного образования и другие педагогические работники (включая совместителей).

К компетенции Педагогического Совета МБДОУ относится:

принятие локальных нормативных актов;

принятие концепции развития МБДОУ, образовательной программы МБДОУ, планов работы МБДОУ и методических объединений;

принятие решений по другим вопросам образовательной деятельности МБДОУ, не отнесенным к исключительной компетенции заведующего.

В целях урегулирования разногласий между участниками образовательных отношений по вопросам реализации права на образование, в том числе в случаях возникновения конфликта интересов педагогического работника, применения локальных нормативных актов создается Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.

Комиссия по урегулированию споров между участниками образовательных отношений создается из равного числа родителей (законных представителей) воспитанников, работников МБДОУ.

Решение Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений является обязательным для всех участников образовательных отношений в МБДОУ и подлежит исполнению в сроки, предусмотренные указанным решением.

Решение Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений может быть обжаловано в установленном законодательством Российской Федерации порядке.

Порядок создания, организации работы, принятия решений Комиссией по урегулированию споров между участниками образовательных отношений и их исполнения устанавливается Положением о Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений, которое принимается с учетом мнения советов родителей, а также представительных органов работников МБДОУ.

В целях учета мнения воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогических работников по вопросам управления МБДОУ и при принятии МБДОУ локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе родителей (законных представителей) воспитанников и педагогических работников в образовательной организации создается Совет родителей, который является постоянно действующим органом коллегиального управления МБДОУ.

Совет состоит из избираемых членов, представляющих интересы родителей (законных представителей) воспитанников, работников МБДОУ (из которых не менее 2/3 должны являться педагогическими работниками). В состав Совета также входит заведующий МБДОУ и председатель выборного профсоюзного органа (при его наличии). По решению Совета в его состав также могут быть приглашены и включены граждане, чья профессиональная и (или) общественная деятельность, знания, возможности могут позитивным образом содействовать функционированию и развитию МБДОУ, а также представители и иных органов самоуправления, функционирующих в МБДОУ.

Ограничения при выборе в члены Совета родителей:

не могут быть избраны в члены Совета родителей в качестве представителей родителей (законных представителей) воспитанников, работники, дети которых посещают МБДОУ;

заведующий МБДОУ может быть членом Совета родителей по должности от работников.

Деятельность Совета осуществляется в соответствии с Положением о Совете родителей. Осуществление членами Совета родителей своих функций происходит на безвозмездной и добровольной основе.

Совет родителей:

- определяет основные направления развития МБДОУ;
- согласовывает Образовательную программу МБДОУ, Программу (план) развития МБДОУ (по представлению заведующего);
- согласовывает типовой проект договора МБДОУ с родителями (законными представителями) воспитанников;
- содействует организации и улучшению условий труда педагогических и других работников МБДОУ;
- выделяет представителей из числа членов Совета родителей, не являющихся работниками МБДОУ, для участия в работе комиссий по лицензированию МБДОУ в качестве общественных наблюдателей;
- повышает эффективность финансово - хозяйственной деятельности, содействует привлечению дополнительных внебюджетных средств для обеспечения развития МБДОУ;
- содействует совершенствованию материально - технической базы помещений, благоустройству территорий МБДОУ;
- содействует организации конкурсов, соревнований и других массовых мероприятий МБДОУ;

- заслушивает и утверждает публичный доклад (отчёт) заведующего по итогам учебного и финансового года;
- взаимодействует с другими органами самоуправления МБДОУ;
- рассматривает другие вопросы, отнесённые к компетенции Совета родителей в соответствии с Положением о Совете родителей;
- участвует в рассмотрении конфликтных ситуаций между участниками образовательного процесса в случаях, когда стороны не пришли к обоюдному соглашению.

Локальные нормативные акты МБДОУ

МБДОУ принимает локальные нормативные акты, содержащие нормы, регулирующие образовательные отношения, в пределах своей компетенции в соответствии с законодательством Российской Федерации в порядке, установленном настоящим Уставом.

МБДОУ принимает локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие правила приема воспитанников, режим занятий воспитанников, порядок и основания перевода, отчисления и восстановления воспитанников, порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между МБДОУ и воспитанниками и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних воспитанников.

При принятии локальных нормативных актов, затрагивающих права воспитанников и работников МБДОУ, учитывается мнение Совета МБДОУ, а также в порядке и в случаях, которые предусмотрены трудовым законодательством, представительного органа работников.

Нормы локальных нормативных актов, ухудшающие положение воспитанников или работников МБДОУ по сравнению с установленным законодательством об образовании, трудовым законодательством положением либо принятые с нарушением установленного порядка, не применяются и подлежат отмене МБДОУ.

Деятельность МБДОУ регламентируется следующими видами локальных актов:

- приказами и распоряжениями заведующего МБДОУ;
- должностными инструкциями;
- коллективным договором;
- положениями;
- инструкциями по охране труда и технике безопасности;
- правилами.

При необходимости регламентации деятельности МБДОУ иными локальными актами, они подлежат регистрации в качестве изменений (дополнений) к настоящему Уставу.

3.1.6. Планирование образовательной деятельности

Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МБДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В МБДОУ в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса:

1. *Совместная деятельность*, включающая в себя:

– Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

– Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

– Индивидуальную работу с детьми.

2. *Самостоятельная деятельность детей.*

3. *Взаимодействие с семьями* детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности

Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

Модель присмотра и ухода за детьми, организации образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные моменты (процессы)	Особенности организации	Образовательная деятельность
Утренний прием Санитарно-гигиенические процедуры	Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе. Воспитателем заранее продумывается организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.	- сюрпризные моменты; - планирование деятельности; - чтение, слушание и обсуждение ; - использование художественного слова; - наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями; - ситуативный диалог, разговор; - рассказывание из опыта; - артикуляционная игра; - рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций,

Подготовка к приему пищи и прием пищи	Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры. <u>Основные принципы организации питания:</u> • адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; • сбалансированность рациона; • максимальное разнообразие блюд; • высокая технологическая и кулинарная обработка; • учет индивидуальных особенностей. Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка. Контроль за соблюдением натуральных норм осуществляется медсестрой. Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в МДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.	произведений художественного творчества; - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; - действия по словесному указанию; - поручения и задания; - презентация меню; - сервировка стола; - ознакомление с правилами этикета; - самообслуживание; помощь взрослым; - работа с календарем; - словесные игры; - участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для организованной образовательной деятельности; - создание речевой ситуации общения; - участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); - ознакомление с правилами безопасного поведения при проведении режимных моментов; - называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; - использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности; - привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек; - чтение потешек, загадок, стихов, поговорок, речевок;
--	---	--

Прогулка	Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеть рейтузы или обувь и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°. Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, трудовую деятельность на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному). Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов. Ведущее место на прогулке отводится	- игровая деятельность; - познавательная беседа; - наблюдения; - экскурсия, целевая прогулка; - создание речевой ситуации общения; - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания занятий физической культурой, гигиенических процедур); - использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке; - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире; - использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности; - создание ситуаций педагогических, морального выбора; - беседы социально-нравственного содержания, - специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций; - ситуативный разговор;
-----------------	---	---

	играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений. Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.	
Закаливающие, оздоровительные процедуры	Необходимыми условиями решения одной задач по охране жизни и укреплению здоровья детей являются: - создание в ДООУ безопасной образовательной среды - осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы; - использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей. Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. Профилактическая работа включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей. Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДООУ, со строгим	- комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; -солнечные ванны, питьевой режим, оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны и др.); - оздоровительный бег - утренняя гимнастика; - корректирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика; - упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня; - обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур; - использование музыки при проведении утренней гимнастики;

	соблюдением методических рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (ЛФК, массаж, занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями. Основные требования к организации закаливания - создание позитивного эмоционального настроя; - учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; - проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка; - использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности - соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяют в зависимости от сезона и погоды); - соблюдение методики выбранного вида закаливания.	
Дневной сон	Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну. Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-3 отводится дневному сну. Дневной сон детей 3-7 лет жизни не менее 2 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Спокойный сон ребенка обеспечивается	- релаксационная игра; - игровая, занимательная мотивация на отдых; - использование музыки при подготовке ко сну; - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей; - рассказ о пользе сна; - беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

	благоприятными гигиеническими условиями его организации: отсутствие посторонних шумов; спокойная деятельность перед сном; проветренное помещение спальни комнаты; минимум одежды на ребенке; спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка. В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями. Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Жалюзи смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя. Во время сна детей присутствие воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне обязательно.	
Постепенный подъем	Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут. Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.	- разминка, «ленивая гимнастика»; - использование музыки; - взаимопомощь; - проговаривание, чтение потешек; - ознакомление с правилами последовательности одевания одежды; - игровые, дыхательные упражнения;

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Режим дня разрабатывается на принципах гибкости, адекватности возрастным и индивидуальным особенностям детей группы

Модель организации образовательного процесса в детском саду на день.

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Физическое	- Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) - Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) - Физкультминутки на НОД - Физкультурные занятия (двигательная деятельность) - Прогулка в двигательной активности	- Гимнастика после сна - Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком) - Корригирующая и дыхательная гимнастика - Физкультурные досуги, развлечения, игры - Самостоятельная двигательная деятельность - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательно-речевое	- НОД - Дидактические игры - Наблюдения - Беседы - Экскурсии по участку - Исследовательская работа, опыты, экспериментирование	- Игры - Досуг - Индивидуальная работа
3.	Социально-личностное	- Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы - Формирование навыков культуры еды - трудовые поручения - Формирование навыков культуры общения - Театрализованные игры - Сюжетно-ролевые игры	- Индивидуальная работа - Эстетика быта - Трудовые поручения - Игры с ряженьем - Работа в книжном уголке - Общение младших и старших детей - Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое	- НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности - Экскурсии в природу (на участке)	- Музыкально-художественные досуги - Индивидуальная работа

Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности во второй младшей группе

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	Совместная деятельность: - Наблюдение в уголке природы - чтение художественной литературы Индивидуальная работа: - звуковая культура речи - воспитание культурно-гигиенических навыков, Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра	- наблюдение за живой природой - дидактическая игра по экологии - подвижные игры - игры-драматизации - беседа - Индивидуальная работа по физическому воспитанию	Совместная деятельность: - минутка поэзии - нравственно-экологическое воспитание Индивидуальная работа: - Развивающие игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность: развитие мелкой моторики рук

Вторник	Совместная деятельность: - беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций Индивидуальная работа: - Развитие речи - игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность: рисование (лепка)	- наблюдение за неживой природой - индивидуальная работа по физическому воспитанию - словесно-подвижные игры - игровые поручения - сюжетно-ролевая игра	Совместная деятельность: - ознакомление с окружающим - настольно-печатные игры Индивидуальная работа: - аппликация/конструирование - Двигательная деятельность Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры
Среда	Совместная деятельность: - Наблюдение, - Конструирование - Дидактические игры Индивидуальная работа: - рисование Самостоятельная деятельность: двигательная	- наблюдение за трудом взрослых - народные игры - подвижные игры - игры - драматизации - индивидуальная работа по физическому воспитанию	Совместная деятельность: - Речевая деятельность Индивидуальная работа: - Развивающие игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность: конструирование
Четверг	Совместная деятельность: - Звуковая культура речи - Социально-нравственное воспитание Индивидуальная работа: - Рисование / лепка, - Культурно-гигиенические навыки Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра	- Наблюдение за растительным миром - Дидактически-экологические задания - Народные игры - Сюжетно-ролевая игра - индивидуальная работа по физическому воспитанию	Совместная деятельность: - ОБЖ Индивидуальная работа: - Звуковая культура речи - Настольно-печатные игры Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры
Пятница	Совместная деятельность: - Игры-забавы - Игры малой подвижности Индивидуальная работа: - Сенсорная культура - Развивающие игры на развитие познавательных навыков Самостоятельная деятельность: двигательная деятельность	- Наблюдение за живым объектом - Сюжетно-ролевая игра - индивидуальная работа по физическому воспитанию - подвижные игры - игра-драматизация	Совместная деятельность: - Чтение художественной литературы - Инсценировка Индивидуальная работа: - Двигательная деятельность - Культурно-гигиенические навыки Самостоятельная деятельность: инсценировка, кукольный, теневой театр

Модель организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
1) Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Актуальная предметно-развивающая среда

В основу распределения содержания образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип построения образования, ведущим видом деятельности детей является игра. Содержание таких форм организации, как:

- непрерывной образовательной деятельности,
- совместной деятельности с детьми, осуществляемой при организации различных режимных моментов,
- самостоятельной деятельности детей в развивающих центрах,

строится на основе комплексно-тематического планирования с учетом событийности и сезонности. Содержание образования по каждому событию усложняется в соответствии с программными задачами конкретного возрастного этапа развития детей. Для более глубокого погружения в тему и закрепления полученных знаний по конкретному событию содержание образовательного процесса воспитателей и всех педагогов МБДОУ также строится на основе комплексно тематического планирования. (Приложение 2).

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, *календарный учебный график (Приложение 3)* составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. учебный год (сентябрь-май), во время которого проводится непрерывная образовательная деятельность с детьми в соответствии с учебным планом и расписанием образовательной деятельности, действует режим дня на холодный период года;
2. летний период (июнь-август), во время которого непрерывная образовательная деятельность не проводится, организуется интегрированная совместная художественно-эстетическая деятельность, оздоровительные мероприятия и спортивные развлечения, на период летних каникул действует режим дня на теплый период года.

Непрерывная образовательная деятельность представлена учебным планом, предполагающим реализацию содержания основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования по образовательным областям (направлениям развития ребенка).

Учебный план разработан с учетом:

- методических рекомендаций автора вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, автор учитель-логопед Н. В. Нищева
- варьирования содержания образования в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, темпом освоения содержания образования детьми каждой возрастной группы;
- длительности адаптационного периода каждого ребенка при поступлении в детский сад;
- соотношения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для вновь поступивших детей дошкольного возраста адаптационный период может быть продлен в индивидуальном порядке, в соответствии с особенностями каждого ребенка. Здесь предполагается адаптация к новым воспитателям, педагогам, их стилю общения, к изменившейся и расширившейся предметно – пространственной среде.

Стандартная продолжительность учебного года – 9 календарных месяцев или 38 недель. Исключив из данного периода каникулы (1-2 неделя января) и 2 недели сентября для адаптации вновь поступающих детей раннего возраста, получаем продолжительность учебного времени в детском саду:

- для дошкольных групп - 36 учебных недель;

Вычисленное таким образом учебное время является основанием для составления учебного плана, нормирующего образовательную нагрузку на ребенка в течение недели и учебного года (*Приложение 4*).

Учебный план включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Исходя из различных видов детской деятельности, характерных для раннего и дошкольного возраста, учебный план представлен отдельно для групп раннего и дошкольного возраста.

Расписание образовательной деятельности с детьми составляется с учетом возрастных особенностей воспитанников. Образовательная нагрузка и режим непрерывной образовательной деятельности воспитанников определяются в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Расписание образовательной деятельности составляется ежегодно с учетом комплектования групп и представлено в приложении (*см. Приложение 5*).

3.1.7 Режим дня и распорядок

МБДОУ самостоятельно разрабатывает режим и распорядок дня на основе общеобразовательной программы и санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13

При организации *режима дня* детей в МБДОУ предусматривается сбалансированное чередование видов деятельности: непрерывной образовательной деятельности, образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, самостоятельной.

Режим пребывания детей первой младшей группы в холодный период в МБДОУ - детский сад № 398

Содержание деятельности	Время
Прием детей, осмотр, игровая деятельность	7.30-8.00
Ежедневная утренняя гимнастика	8.00-8.07
Организация дыхательной гимнастики	8.07-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.10-08.50
Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, двигательная, трудовая	8.50-09.40
Подготовка к прогулке (формирование культурно-гигиенических навыков) Прогулка (наблюдение, познавательно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность)	09.50-10.10 10.10 -11.40
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь), игровая деятельность	11.40-11.55
Чтение и декламрование детских произведений	11.55-12.05
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков)	12.05-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.05
Постепенный подъем	15.05-15.10
Воздушные процедуры, ленивая гимнастика, закаливающие процедуры	15.10-15.25
Восприятие художественной литературы)	15.25-15.45
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.45-16.20
Подготовка к прогулке (формирование культурно-гигиенических навыков) Прогулка (наблюдение, познавательно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность)	16.20-16.40 16.40-18.00

**Режим пребывания детей первой младшей группы
в теплый период в МБДОУ детском саду общеразвивающего вида № 398**

Содержание деятельности	Время
Прием детей, осмотр, игровая деятельность	7.30-8.00
Ежедневная утренняя гимнастика	8.00-8.07
Организация дыхательной гимнастики	8.07-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование культурно-гигиенических навыков)	8.10-08.50
Игровая деятельность, общение, познавательно-исследовательская, двигательная, трудовая	8.50-09.40
Подготовка к прогулке (формирование культурно-гигиенических навыков)	09.50-10.10
Прогулка (наблюдение, познавательно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность)	10.10 -11.40
Возвращение с прогулки (самообслуживание, взаимопомощь), игровая деятельность	11.40-11.55
Чтение и декламрование детских произведений	11.55-12.05
Подготовка к обеду, обед (формирование культурно-гигиенических навыков)	12.05-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.05
Постепенный подъем	15.05-15.10
Воздушные процедуры, ленивая гимнастика, закаливающие процедуры	15.10-15.25
Восприятие художественной литературы)	15.25-15.45
Подготовка к ужину, ужин (формирование культурно-гигиенических навыков)	15.45-16.20
Подготовка к прогулке (формирование культурно-гигиенических навыков)	16.20-16.40
Прогулка (наблюдение, познавательно-исследовательская деятельность, трудовая деятельность, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность)	16.40-18.00

3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ. Модуль образовательной деятельности «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Для реализации используется учебно-методический комплект, включающий в себя:

1. Князева О.Л., Мханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.- 2-е изд., перераб. И доп.-СПб: Детство-пресс, 2010.-304с.: ил.
2. Куприна Л. С., Бударина Т. А., Маркеева О. А., Корепанова О. Н. и др. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений– 3-е изд., перераб. и дополн. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 400с., ил.
3. Пантелеева Н.Г. Народные праздники в детском саду: Методическое пособие.- М.: Мозайка-синтез, 2014.-72 с.
4. Ривина Е.К..Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет.: Мозайка – Синтез; Москва; 2008

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Непрерывная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	1 младшая группа	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	
Чтение художественной литературы	ежедневно	
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	
Наблюдение	ежедневно	
Прогулки	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	

3.2. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания рабочей программы воспитателя младшей группы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие рабочей программы младшей группы и методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогического совета, Совета МБДОУ, администрации МБДОУ, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации ООП МБДОУ

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, комментировать ее положения на открытых профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

3.2.1. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.2.2. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. — М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. — М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. — М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. — М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. — Т. 2. — М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. — М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкольных учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. — М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. — Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. — СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. — М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. — М. : Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. — М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. — М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. — М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. — М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. — М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). — М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. — М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. — М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. — М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. — М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. — М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. — М., АСТ, 1996.

32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575840

Владелец Павлова Ольга Владимировна

Действителен с 03.03.2021 по 03.03.2022