

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад  
№ 398 (МБДОУ – детский сад №398) 620085, г. Екатеринбург,  
ул. Сухоложская, 8а. Телефон: 8(343)297-17-10e-mail: [dedsad-398@mail.ru](mailto:dedsad-398@mail.ru) сайт :  
<https://398.tvoyasadik.ru/>

Принята на заседании  
Педагогического Совета  
МБДОУ – детский сад №398  
от «30» августа 2024 г.  
Протокол № 9



Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ –  
детский сад №398  
О.В.Павлова  
Приказ № 125  
от «30» августа 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
**«КОМБО - Всезнайка»**  
Возраст обучающихся: 4-7 лет  
Срок реализации: 8 месяцев

Автор-составитель:  
Павловская Н.И.  
педагог дополнительного образования

г. Екатеринбург,  
2024

# **1. Комплекс основных характеристик общеразвивающей программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа имеет физкультурно-спортивную направленность, разработана с учётом требований к содержанию и оформлению программ дополнительного образования детей и опирается на следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации»;
5. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;
6. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
8. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 26.06.2019 г. № 70-Д «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Свердловской области».
9. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 22.02.2022г. № 195-Д «О независимой оценке качества (общественной экспертизы) дополнительных общеобразовательных программ».
10. Методические рекомендации «Разработка дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных организациях», ГАНУ СО «Дворец Молодежи» Приказ от 01.11.2021г. №934-Д (в соответствии с п.3.6 приказа Министерства Просвещения РФ от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»).
11. Устав МАУ ДО ДДТ «РАДУГА».

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению

уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

**Актуальность программы** продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию обучающихся.

**Адресат** общеразвивающей программы - возраст обучающихся с 5 до 7 лет. Дошкольники – 5 - 7 лет. Число детей, одновременно находящихся в группе (от 10 до 15 человек). Группы комплектуются: 5-7 лет (дошкольники). Группы комплектуются из детей, не имеющих специальных знаний, без предварительного отбора. Группы формируются таким образом, чтобы разница в возрасте обучающихся не составляла более 3 лет, что позволяет оптимальным образом организовать процесс обучения в группах. Содержание программы является одинаковым для всех возрастов обучающихся, однако, формы подачи материала и контроля адаптируются в зависимости от медианного возраста обучающихся, а материал излагается со сложностью и глубиной разной степени. В объединении каждый ребенок может реализовать свои потенциальные возможности, раскрыть богатство своих умений. На занятиях объединения для ребенка создаются все условия, чтобы у него появилась заинтересованность, и он мог почувствовать уверенность в своих силах. Создаются необходимые условия для интеллектуального и коммуникативного развития.

**Режим занятий** - занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу (1 час в неделю). Продолжительность одного занятия составляет 30 минут (дошкольники). Перерыв между занятиями 10 минут, между группами 15 минут.

**Объем** общеразвивающей программы – 32 часа (8 месяцев обучения).

**Срок освоения** общеразвивающей программы составляет 8 месяцев, 32 недели.

**Уровневость** – стартовый, обучающиеся получают первичное представление о шахматах и знакомятся с правилами игры; изучаются тактические приемы и комбинации, формируется навык самостоятельной работы и устойчивый интерес к шахматам.

**Перечень форм обучения:** групповая, индивидуально-групповая формы обучения.

**Перечень видов занятий:** теоретическое занятие, практическое занятие, решение шахматных задач и комбинаций, практическая игра, дидактическая игра и задание, игровые упражнения, шахматная дидактическая игра, открытое занятие.

**Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы:** практическое занятие, открытое занятие, результаты оцениваются на каждом занятии при решении конкретных задач.

## 1.2. Цель, задачи общеразвивающей программы

**Цель** общеразвивающей программы: формирование у юного шахматиста деятельностной компетенции: освоение навыков стратегии, тактики и техники игры в шахматы.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- знакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- обучать приёмам тактики и стратегии шахматной игры;
- научить обучающихся играть шахматную партию с записью;
- обучать решать комбинации на разные темы;
- обучать обучающихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

**Развивающие:**

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

**Воспитательные:**

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- формировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

### 1.3. Содержание общеразвивающей программы Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Шахматная доска	8	4	4	Беседа.
1.1	Превращение квадрата в шахматную доску. Белые и черные поля. Превращение полей в линии:	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения.

	горизонталь, вертикаль.				
1.2	Превращение полей в диагональ. Превращение квадрата в центр доски.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения.
1.3	Нотация. Обозначение вертикалей, горизонталей, диагоналей.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения.
1.4	Закрепление пройденного материала.	2	1	1	Работа в проверочных тетрадах.
2	Знакомство с шахматными фигурами.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения.
3	Начальнополо жение игры. Ферзевой фланг. Королевский фланг.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения.
4	Ходы и взятие фигур.	50	25	25	д/задания, игра в парах, соревнования.
4.1	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи.	2	1	1	д/задания, наблюдения, работа в рабочей тетради, игра в парах, соревнования.
4.2	Ладья. Игра ладьёй. Взятие ладьи. Захват контрольного поля.	2	1	1	д/задания, наблюдения работа в рабочей тетради, игра в парах, соревнования.
4.3	Закрепление пройденного материала.	2	1	1	работа в проверочных тетрадах, наблюдения, игра в парах, соревнования, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.4	Слон. Место	2	1	1	д/задания, работа в

	слона в начальном положении. Ход слона.				рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.5	Слон. Игра слоном. Взятие слона. Захват контрольного поля.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.6	Ладья против слона.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.7	Закрепление пройденного материала.	2	1	1	работа в проверочных тетрадях, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.8	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.9	Игра ферзём. Взятие ферзя. Захват контрольного поля.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.10	Ферзь против ладьи и слона.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.11	Закрепление пройденного материала.	2	1	1	работа в проверочных тетрадях, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.12	Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.13	Игра конём. Взятие коня. Захват контрольного поля.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.

4.14	Конь против ферзя, ладьи и слона.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.15	Закрепление пройденного материала.	2	1	1	работа в проверочных тетрадях, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.16	Пешка. Место пешки в начальном положении. Ход пешки.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.17	Игра пешкой. Взятие пешки, захват контрольного поля.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.18	Пешка против ферзя, ладьи и слона, коня.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.19	Закрепление пройденного материала.	2	1	1	работа в проверочных тетрадях, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.20	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.21	Игра королём. Взятие короля. Захват контрольного поля.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.22	Закрепление пройденного материала.	2	1	1	работа в проверочных тетрадях, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.23	Король против ферзя, слона, коня.	2	1	1	д/задания, работа в рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.24	Король против	2	1	1	д/задания, работа в

	ладьи, пешки.				рабочей тетради, наблюдения, игра в парах, соревнования.
4.25	Закрепление пройденного материала.	2	1	1	работа в проверочных тетрадях, наблюдения, игра в парах, соревнования.
5	Открытое занятие	2		2	Шахматный квест, упражнения, опросы, игра в парах
	Всего	64	31	33	

### Содержание учебного(тематического) плана

#### 1. Шахматная доска.

**Теория:** белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

**Практика:** дидактические игры и задания: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ».

#### 2. Начальная расстановка фигур.

**Теория:** начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции, связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

**Практика:** дидактические игры и задания: «Волшебный мешочек», «Да и нет», «Мяч».

#### 3. Шахматные фигуры.

**Теория:** белые и черные фигуры (ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король).

**Практика:** дидактические игры и задания: «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего?», «Большая и маленькая».

#### 4. Ходы и взятие фигур.

**Теория:** правила хода и взятия каждой из фигур: (белопольные и чернопольные слоны; легкие и тяжелые фигуры; ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки; взятие на проходе, превращение пешки).

**Практика:** дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры», «Взятие», «Выиграй фигуру», «Ограничение подвижности».

#### 5. Открытое занятие.

**Теория:** шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, название шахматных фигур, ходы шахматных фигур, белопольные и чернопольные слоны, легкие и тяжелые фигуры, шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, рокировка.

**Практика:** шахматный квест (с использованием дидактические игр и заданий: «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ», «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Что общего?», «Большая и маленькая», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры», «Взятие», «Шах или не шах», «Дай шах», «Дай открытый шах», «Дай двойной шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Первый шах», «Мат или не мат»,



«Дай мат в один ход», «Два хода», «Пат или не пат», «Рокировка или нет», «Найди мат в один ход», «Сравни положение белых и чёрных», «Выбери ход», «Два хода», «Помоги фигуре»).

#### **1.4. Планируемые результаты**

##### **Метапредметные результаты:**

- освоили умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- овладели логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации;
- умеют договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

##### **Личностные результаты:**

- освоили установку на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- знают, как сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- освоили личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

##### **Предметные результаты:**

##### **После окончания обучения по программе обучающиеся знают:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, угловые поля, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, ничья, пат, вечный шах, двойной удар;
- названия фигур: пешка, ладья, слон, ферзь, конь, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры, обозначения ходов при записи партии;

##### **умеют:**

- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- вести запись партии;
- разыграть шахматную партию от начала и до конца без нарушений правил шахмат;
- рокировать, объявлять шах, ставить мат;
- решат элементарные задачи на мат в один ход;
- проводить элементарные комбинации на двойной удар в 1-2 хода.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
8 месяцев	1 октября	31 мая	32	64	64	2 занятия

						в неделю
--	--	--	--	--	--	----------

## 2.2. Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение

Занятия проводятся в специально оборудованном, хорошо освещенном помещении. У каждого обучающегося свое индивидуальное пространство для комфортной работы.

1. Комплекты шахмат и шахматных досок – 8 шт.
2. Столы – 4 шт.
3. Стулья – 10 шт.
4. Магнитные шахматы – 1 комплект.
5. Демонстрационная доска – 1 шт.

### Кадровое обеспечение

1. Количество педагогов, ведущих занятие: 1.

2. Требования к компетенции педагога:

- педагогическое образование: курсовая переподготовка, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории;
- профильная подготовка курсовая подготовка по профилю программы;
- владение знаниями по основам психологии детей и подростков;
- владение основами знаний по работе с детьми особых категорий (одаренные и мотивированные дети, дети с ОВЗ);
- владение знаниями по ТБ и ПБ.

### Методические материалы

#### Особенности организации занятий

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "до матового" периода игры.

На занятиях используются загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях. Кроме этого обучающимся предлагаются занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Для работы над ошибками, более углубленного изучения материала программы, подготовки к участию в шахматных турнирах и сдаче разрядных нормативов предусмотрены индивидуальные занятия.

№ п/п	Название раздела	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы, методы, приемы обучения	Формы учебного занятия
1	Шахматная доска	Демонстрационная шахматная (магнитная)	Формы обучения: коллективная,	Работа в рабочих и

		доска, шахматные наборы, на каждого ребёнка. Дидактико-методический материал: набор шахматных дорожек (горизонталь, вертикаль, диагональ, и центр доски), кружочки из картона(45 штук на каждого ребёнка).	индивидуальная, самостоятельная, парная. Методы обучения: словесный, наглядный, частично-поисковый, практический. Приёмы обучения: решение шахматных задач, опрос, работа с карточками, игра.	проверочных тетрадях, игра в парах.
2	Знакомство с шахматными фигурами.	Демонстрационная шахматная (магнитная) доска, шахматные наборы, на каждого ребёнка, кружочки из картона (45 штук на каждого ребёнка).	Формы обучения: коллективная, индивидуальная, самостоятельная, парная. Методы обучения: словесный, наглядный, частично-поисковый, практический. Приёмы обучения: решение шахматных задач, опрос, работа с карточками, игра.	Работа в рабочих и проверочных тетрадях, игра в парах.
3	Начальное положение игры.	Демонстрационная шахматная (магнитная) доска, шахматные наборы, на каждого ребёнка, кружочки из картона (45 штук на каждого ребёнка).	Формы обучения: коллективная, индивидуальная, самостоятельная, парная. Методы обучения: словесный, наглядный, частично-поисковый, практический. Приёмы обучения: решение шахматных задач, опрос, работа с карточками, игра.	Работа в рабочих и проверочных тетрадях, игра в парах, турниры.
4	Ходы и взятие фигур.	Демонстрационная шахматная (магнитная) доска, шахматные наборы, на каждого ребёнка, кружочки из картона (45 штук на каждого ребёнка).	Формы обучения: коллективная, индивидуальная, самостоятельная, парная. Методы обучения: словесный, наглядный, частично-поисковый, практический. Приёмы обучения: решение шахматных задач, опрос, работа с карточками, игра.	Работа в рабочих и проверочных тетрадях, игра в парах, турниры.
5	Открытое занятие.	Демонстрационная шахматная (магнитная)	Формы обучения: коллективная,	Выполнение заданий по

	доска, шахматные наборы, на каждого ребёнка. Сценарии шахматных праздников, костюмы шахматной тематики, призы, угощения, медали, грамоты.	индивидуальная, самостоятельная, парная. Методы обучения: словесный, наглядный, частично-поисковый, практический. Приёмы обучения: решение шахматных задач, опрос, ребусы, загадки, задания от героев по сценарию.	сценарию, разгадывание загадок, ребусов, чтение стихов, решение шахматных задач.
--	---	--	--

### Информационное обеспечение

1. Презентация «Шахматные фигуры»- знакомство шахматными фигурами: король, ферзь, ладья, слон.
2. Презентация «Шахматная фигура «Пешка» - знакомство фигурой «пешка»: как ходит пешка, как бьет пешка, превращение пешки.
3. Презентация «Шахматная фигура «Король» - знакомство с шахматной фигурой «Король». Начальное положение. Как ходит и бьет король. Ценность короля.
4. Презентация «Детский мат» - понятие «детский мат». Разбор шахматной ситуации.
5. Презентация «Шах» - шах: угроза королю, какой бывает шах.
6. Презентация «Мат» - понятие «мат». Угроза королю. Разбор шахматной ситуации.
7. Презентация «Правила игры» - знакомство обучающихся с правилами игры, создание положительной мотивацию к занятиям шахматами.
8. Презентация «Рокировка» - игровая практика, для чего делается рокировка, пять правил рокировки.
9. Презентация «Пат» - понятие «пат», разбор шахматной ситуации.
10. Презентация «Как начать шахматную партию» - правила начала партии, дебют.
11. Презентация «Знакомство с шахматной доской».
12. Презентация «Термины и понятия»

### 2.3. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Применяемые формы и методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие **формы контроля:**

**Текущий:**

- оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения.

### **Итоговый (промежуточный) контроль в формах**

- тестирование;
- практические работы;
- творческие работы обучающихся.

**Самооценка и самоконтроль** определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

### **Оценочные материалы**

#### **Система мониторинга по выявлению умений детей играть в шахматы**

Диагностика направлена на выявление основных показателей готовности к усвоению программы и степени их освоения. Для обследования используются опрос, контрольные упражнения, шахматные задачи, наблюдения, турниры.

#### **Диагностический инструментарий**

**1. Шахматная доска.** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Дидактические игры и задания: «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.). «Вертикаль», То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски, «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

**2. Шахматные фигуры.** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические игры и задания: «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из детей на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана, «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе педагога в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет», «Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

**3. Начальное положение.** Расположение фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Дидактические игры и задания: «Мешочек», ребёнок по одной вынимает из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию. «Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении,

**4. Ходы и взятие фигур.** Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны; одноцветные и разноцветные слоны;

легкие и тяжелые фигуры; ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки; взятие на проходе, превращение пешки. Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение». У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с ребенком ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника, «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми). «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

**5. Цель шахматной партии.** Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. Дидактические игры и задания: «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ребенок должен определить: стоит ли король под шахом или нет. «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю, «Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ребенок должен определить: дан ли мат черному королю. «Рокировка» Ребенок должен определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

**6. Шахматная партия.** Правила поведения за шахматной игрой. Шахматная партия (игра всеми фигурами). Общие представления о том, как начинать, строить, завершать шахматную партию. Дидактические задания: «Найди мат в один ход», «Сравни положение белых и черных», «Выбери ход», «Два хода», «Помоги фигуре».

### **3. Список используемой литературы**

#### **Нормативные документы:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (в редакции 2013 г.);
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2019 № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
10. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
11. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
12. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 22.02.2022г. № 195-Д «О независимой оценке качества (общественной экспертизы) дополнительных общеобразовательных программ»;
13. Положение о структуре, порядке разработки и утверждении общеразвивающих программ в ДОУ
14. Устав ДОУ

**Для педагога:**

1. Сухин И.Г. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.:Астрель; АСТ, 2004.-528с.
- 2.Сухин И.Г. Шахматные загадки//Книга-выручалочка по внеклассному чтению. Вып.4. – М.: Новая школа, 1995. –С.22-24.
3. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. Шахматы для детей. - М.:АСТ, 2018.-279с.
4. Сухин И.Г. Удивительные приключения в Шахматной стране.-М.:Поматур, 2000. -176с.
- 5.Сухин И.Г. Шахматный дебют. Первый в России Шахматный учебник для первоклассников//Педагогический калейдоскоп.-1998.-№43-44.С.6.
6. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. Часть 1. -5-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2014.- 88с., ил.
7. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях. Часть 2. - 5-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2014.- 88с., ил.
- 8.Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя. -Обнинск: Духовное возрождение, 2011. -120с.: ил.
- 9.Сухин И.Г. Задачи к курсу «Шахматы-школе», первый год обучения. - Обнинск: Духовное возрождение,2019. - 272с.
10. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: Учебник для начальной школы, второй год обучения. В 2-х частях: Часть 1. - 6-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2017.-84с.,ил.
11. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: Учебник для начальной школы, второй год обучения. В 2-х частях: Часть 2. - 6-е изд.-Обнинск: Духовное возрождение, 2017.-80с.,ил.
12. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Учусь и учу: Пособие для учителя/ И.Г. Сухин. -4-е изд. -Обнинск: Духовное возрождение,2017.-104с.:ил.

13. Сухин И.Г. Задачи к курсу «Шахматы-школе», второй год обучения. - Обнинск: Духовное возрождение, 2015. -272с.
14. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Ч.1. -Обнинск: Духовное возрождение, 2018.-80с.
15. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Ч.2. -Обнинск: Духовное возрождение, 2018. - 80с.
16. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2016.-224с.
17. Сухин И.Г. Шахматы. Большой самоучитель для детей. – М.: Издательство АСТ, 2017. - 160с.016.

#### **Для обучающихся:**

1. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2017.
2. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Рабочая тетрадь для начальной школы. В 2-х частях. Часть 1. 5-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2013. -32с.
3. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Рабочая тетрадь для начальной школы. В 2-х частях. Часть 2. 6-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2014. -32с., ил.
4. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Тетрадь для проверочных работ. - 4-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2014. - 32с.
5. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: Рабочая тетрадь для начальной школы. В 2-х частях. Часть 1. - 6-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2015. - 32 с., ил.
6. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: Рабочая тетрадь для начальной школы. В 2-х частях. Часть 2. - 6-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2015. - 32 с., ил.
7. Сухин И.Г. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем: Тетрадь для проверочных работ. -3-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2015. -32с.
8. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Рабочая тетрадь: Ч.1. - Обнинск: Духовное возрождение, 2018. - 32с.
9. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Рабочая тетрадь: Ч.2. - Обнинск: Духовное возрождение, 2018. - 32с.
10. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры: Тетрадь для проверочных работ. 4-е изд. - Обнинск: Духовное возрождение, 2016. - 32с.
- 11.- Шахматный портал, <http://webchess.ru/>  
- Профессионально о шахматах, <http://www.chesspro.ru/>  
- Развивашка, Шахматы детям, <http://wunderkind-blog.ru>  
- Шахматы для детей от 0 до 14 лет, родителей и педагогов <http://suhin.narod.ru/chessland6.htm>  
- Шахматный портал, <http://www.whychess.ru>  
- Шахматный портал, [www.chessburg.ru](http://www.chessburg.ru)

#### **4. Приложения**





## 1. Пояснительная записка.

Мы живём в стремительно меняющемся мире, в эпоху информации, компьютеров, спутникового телевидения, мобильной связи, интернета. Информационные технологии дают нам новые возможности. наших сегодняшних воспитанников ждёт интересное будущее. А для того, чтобы они были успешными, умело ориентировались в постоянно растущем потоке информации, нужно научить их легко и быстро воспринимать информацию, анализировать её, применять в освоении нового, находить неординарные решения в различных ситуациях.

В соответствии с современными тенденциями развития образования, мы должны выпустить из детского сада человека любознательного, активного, принимающего живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, обладающего способностью решать интеллектуальные и личностные задачи, а также овладевшего универсальными предпосылками учебной деятельности – умением работать по правилу, по образцу, по инструкции. Роль логики при этом невозможно переоценить. Проанализировав содержание современных обучающих программ начальной школы, мы можем с уверенностью сказать, что логической составляющей в них придаётся важнейшее значение. Чтобы школьник не испытывал трудности буквально с первых уроков и ему не пришлось учиться с нуля, уже сейчас, в дошкольный период, необходимо готовить ребенка соответствующим образом.

Многие думают, что развитое логическое мышление — это природный дар, с наличием или отсутствием которого следует смириться. Однако, существуют исследования известных психологов, подтверждающих, что развитием логического мышления можно и нужно заниматься (даже в тех случаях, когда природные задатки ребенка в этой области весьма скромны). Например, по Ж. Пиаже понятие числа у ребёнка возникает как синтез двух логических структур – класса и порядка, которые соответственно связаны с логическими операциями классификации и сериации. Известно, что мышление человека отличается, прежде всего способностью обобщённо мыслить о предметах, явлениях и процессах

окружающего мира, т.е. мыслить определёнными понятиями. Причём познание реальной действительности реализуется путём образования понятий и оперирования ими, т.е. понятие выступает — и как исходный элемент познания — и как его результат. А для того, чтобы у ребёнка как можно раньше формировалось понятийное мышление, необходимо развивать именно его логические структуры.

Уже с младшего дошкольного возраста мы начинаем формировать у детей различные понятия путём чувственного познания. Всякое познание начинается с живого созерцания. Предметы воздействуют на наши органы чувств и вызывают в мозгу ощущения, восприятия и представления.

Ощущения – это отражение отдельных свойств объекта, непосредственно воздействующих на наши органы чувств (пример-яблоко). Комплекс ощущений позволяет судить о предмете в целом, и соответственно его воспринимать.

Восприятие – это целостное отражение какого-то объекта, непосредственно воздействующего на наши органы чувств. Представление – чувственный образ предмета, в данный момент нами не воспринимаемого, но воспринятого ранее в той или иной форме. Путём чувственного отражения мы познаём отдельные предметы и их свойства. Законы мира, сущность предметов, общее в них мы познаём посредством абстрактного, логического мышления.

Основными формами абстрактного мышления как раз и являются, в первую очередь, понятия, а также – суждения и умозаключения. Понятие – форма мышления, в которой отражаются существенные признаки отдельного предмета или класса однородных предметов. Для успешного формирования понятий требуется развитие таких мыслительных операций:

- Анализ – мысленное расчленение предметов на их составные части, мысленное выделение необходимых признаков.
- Синтез – мысленное соединение в единое целое, частей предмета или его признаков, полученных в процессе анализа.
- Сравнение – мысленное установление сходства или различия предметов по существенным или несущественным признакам.
- Обобщение – мысленное объединение отдельных предметов в каком-либо понятии на основании похожих существенных признаков.
- Классификация – распределение предметов по группам, где каждая группа, каждый класс имеет своё постоянное место.

**Цель:** формировать познавательные способности детей старшего дошкольного возраста на основе развития логических структур мышления.

**Задачи:**

- Учить детей выделять существенные признаки предметов, сравнивать, обобщать, классифицировать на математическом и жизненном материале.
- Совершенствовать произвольное внимание, память.
- Развивать умение высказывать простейшие собственные суждения и умозаключения на основании приобретённых знаний.
- Воспитывать стремление к приобретению новых знаний и умений.

**Объем программы составляет два года обучения. Содержание программы построено по модульному принципу: Модули:**

- «Логика для дошкольника» для детей 4-5 лет
- «Логика для дошкольника» для детей 6-7 лет

## 2. Учебный план.

Наименование модуля	Старшая группа	Подготовительная группа
	4-5 лет	6-7 лет
	Объем ПОУ (часов/минут) в неделю	
«Логика для дошкольника» для детей 5-6 лет		
«Логика для дошкольника» для детей 6-7 лет	2/50 мин.	
		2/60 мин.
Итого в месяц	8/ 3 часа 20 минут	8/ 4 часа
Итого в год	64/ 26 часов 10 минут	64/ 32 часа

### 3. Календарный учебный график.

<b>Содержание</b>	<b>Старшая группа (4-5 лет)</b>	<b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>
Количество возрастных групп	1	1
Начало учебного года	с 01.10	с 01.10
График каникул	с 30.12 по 12.01	с 30.12 по 12.01
Окончание учебного года	31 мая	31 мая
Продолжительность учебного года, всего, в том числе	32 недели	32 недели
I полугодие	13 недель	13 недель
II полугодие	19 недель	19 недель
Продолжительность недели	5 дней	5 дней
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	50 мин	60 мин
Сроки проведения мониторинга	01.10 – 15.10 15.05 – 31.05	01.10 – 15.10 15.05 – 31.05
Праздничные (выходные) дни	4.11, с 01.01 по 11.01, 23.02, с 07.03 по 09.03 с 01.05.по 04.05. С 09.05. по 11.05	4.11, с 01.01 по 11.01, 23.02, с 07.03 по 09.03 с 01.05.по 04.05. С 09.05. по 11.05

## **4. Рабочие программы по модулям.**

### **4.1. «Логика для дошкольника» для детей 4-5 лет.**

#### **Пояснительная записка:**

С возраста 4-5 лет начинается развитие личности ребенка, маленький человечек перестает задавать вопрос «почему?», его начинают интересовать более сложные вопросы, которые порой ставят родителей в тупик.

Ребенок в этом возрасте чаще всего уже считает до 10; пишет различные буквы; немного читает по слогам; соблюдает определенные правила и нормы поведения (например, за столом); выполняет простые математические действия; играет со сверстниками и самостоятельно.

С точки зрения развития логического мышления, ребенок в этом возрасте должен уметь:

- делать логические выводы;
- из множества представленных предметов убрать лишний;
- из множества представленных предметов разложить их по группам и найти общий признак;
- придумать рассказ по предложенным картинкам;
- придумать окончание рассказа;
- понимают, что можно применять теорию к практике.

## Содержание курса «Логика для дошкольника» для детей 4-5 лет.

Включает в себя освоение таких разделов как:

1. Упражнения на выделение признаков объекта, предмета: цвет, его оттенки; величина; форма.-
2. Упражнения на выделение количественных характеристик множеств объектов ( визуальное распознавание количества, взаимно-однозначное соответствие, уравнивание количеств);
3. Упражнения на пространственное расположение предметов и их частей (внутри — снаружи; расположение в пространстве; расположение на плоскости);
4. Упражнения на формирование приёмов умственных действий сериации, классификации, сравнения, обобщения, анализа, синтеза.
5. Упражнения на развитие психических процессов: мышление, память, внимание, восприятие, воображение.
6. Упражнения и задания на развитие характерных качеств мышления: гибкость, причинность, системность, пространственная подвижность.



**Учебно – тематический план**  
**"Логика для дошкольника" для детей 4-5 лет**

№	Тема	часы
1	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	2
2	• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному рас	2
3	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько. • Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	2
4	• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному рас	2
5	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	2
6	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	2
7	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. •	2

	Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. • Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)	
8	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	2
9	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	2
10	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	2
11	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно	2
12	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	2
13	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например, «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу,	2

	слева, справа, впереди, сзади.	
14	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например, «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	2
15	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	2
16	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь	2
17	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов далеко – близко. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	2
18	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов далеко – близко. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный	2
19	Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	2
20	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	2
21	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	2
22	• Учить считать движения в пределах 5. • Упражнять в умении	

	ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	2
23	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь	2
24	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	2
25	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше	2
26	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	2
27	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	2
28	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	2
29	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	2
30	• Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по	

	величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	2
31	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	2
32	Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.	2
33	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.	2
34	Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте	2
35	Повторение. Учимся работать в тетрадях – «Клеточка» графические диктанты	2
35	Повторение. Учимся работать в тетрадях – «Клеточка» графические диктанты, игры Воскобовича	2
36	Повторение. Учимся работать в тетрадях – «Клеточка» графические диктанты, игры Воскобовича	2
37	Повторение. Учимся работать в тетрадях – «Клеточка» графические диктанты, игры Воскобовича	2
38	Повторение. Учимся работать в тетрадях – «Клеточка» графические диктанты, игры Воскобовича	2

## 4.2. «Логика для дошкольника» для детей 6-7 лет.

### Пояснительная записка:

К шести годам детям вполне по силам самостоятельно прийти к логическим умозаключениям, установить очевидную связь между причинами явлений и их следствием. Мышление становится более гибким и подвижным.

Ребенок может быстрее приспосабливаться, переключаться с одной задачи на другую без потери концентрации внимания.

Появляются первичные навыки мысленно моделировать ситуацию. Однако анализ, на который способен ребенок, все еще достаточно элементарный.

Те очевидные выводы, которые может сделать взрослый на основе имеющихся исходных данных, для детей таковыми являются не всегда.

Практическая деятельность в познавательном процессе все еще является приоритетной. При этом наглядность и яркость образов по-прежнему играют основную роль в решении задач. Поэтому захватывающая динамичная логическая игра – верное средство учиться с азартом и искренним интересом для ребенка.

## **Содержание занятий «Логика для дошкольника» для детей 6-7 лет.**

Включает в себя освоение таких разделов как:

1. Упражнения на выделение признаков объекта, предмета: цвет, его оттенки; величина; форма.-
2. Упражнения на выделение количественных характеристик множеств объектов ( визуальное распознавание количества, взаимно-однозначное соответствие, уравнивание количеств);
3. Упражнения на пространственное расположение предметов и их частей (внутри — снаружи; расположение в пространстве; расположение на плоскости);
4. Упражнения на формирование приёмов умственных действий сериации, классификации, сравнения, обобщения, анализа, синтеза.
5. Упражнения на развитие психических процессов: мышление, память, внимание, восприятие, воображение.
6. Упражнения и задания на развитие характерных качеств мышления: гибкость, причинность, системность, пространственная подвижность.

**Учебно – тематический план**  
**«Логика для дошкольника» для детей 6 -7 лет**

<b>№</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>ЧАСЫ</b>
1	1. Математическая игра «Дни недели». 2. Математическая игра «Путешествие в Фиолетовый лес». (17, 100) 3. Конструирование «Лодочка». (Квадрат Воскобовича) (17, 100) 4. Объединение предметов в группы по общему признаку.	2
2	1. Математическая игра «Сложи узор». (17,100) 2. Математическая игра «Найди недостающую фигуру». (17,100) 3. Обозначение равенства и неравенства.	2
3	1. Математическая игра «Помоги муравьишкам». (5, 37) 2. Игра «Страна Муравия» (5,37). 3. Конструирование «Портрет Мурашика» (игра В. Воскобовича «Чудо-соты»)). 4. Часть-целое. (действие сложения)	2
4	1. Математическая игра «Блоки Дьенеша». (17, 106) 2. Математическая игра «Чудо-цветик». (В. Воскобович) Конструирование «Зверюшки Фиолетового леса» (по схемам игры В. Воскобовича «Чудо-цветик»)). 4. Пространственные отношения: на, над, под.	2
5	1. Математическая игра «Головоломка». (17, 104) 2. Математическая игра «Блоки Дьенеша». (20. 33) 3. Конструирование «Улица города» (11,51). 4. Пространственные отношения: справа, слева.	2
6	1. Математическая игра «Заполни клетки». (17, 110) 2. Математическая игра «Сложи узор». (17.110) 3. Конструирование «Лесная школа» (28,21). 4. (Вычитание) – удаление части из целого.	2
7	1. Математическая игра «Квадрат Воскобовича». (5, 110) Конструирование «Конверт, домик, летучая мышь» (из квадрата Воскобовича). 3. Пространственные отношения: между, посередине.	2
8	1. Работа с дидактическим пособием «Математика - это интересно» (5-6 лет). (5.11) 2. Конструирование «Крыса Шушера» (Квадрат В. Воскобовича). 3. Взаимосвязь между целым и частью. Один – много.	2
9	1. Игра «Отгадай и докажи» (25,84). 2. Игра «Кубики для всех» (17,115). 3. Конструирование «Пингвине нок» (11,63). 4. Число 1 и цифра 1.	2
10	1. Математическая игра «Прозрачный квадрат». (25, 84) 2. Математическая игра «Отгадай и докажи». 3. Математическая игра «Кубики для всех». 4. Пространственные отношения: внутри, снаружи.	2
	1. Занимательные задачи.	2



11	2. Игра «Прозрачный квадрат» (5,16). 3. Конструирование «Парусник», «Самолетик». (7,7; 25). 4. Число 2 и цифра 2.	
12	1. Работа с дидактическим пособием «Математика - это интересно». (5-6 лет). (32, 3) 2. Конструирование «Кот» (11,62). 3. Представление об точке и линии.	2
13	1. Математическая игра «Геоконт» (кривая линия) (5,7; 21,80). 2. Конструирование «Змея», «Месяц», «Тропинка» (21,80). 3. Представление об отрезке и луче.	2
14	Математическая игра «Цифры по порядку». («Ларчик» В. Воскобовича) 2. Математическая игра «Цифроцирк». (5, 38) 3. Конструирование «Разноцветные цифры» (игра В. Воскобовича «Прозрачная цифра») (5,20). 4. Число 3 и цифра 3.	2
15	1. Математическая игра «Геоконт». (5, 7; 21, 80) 2. Представление о замкнутой и незамкнутой линиях. 3. Не ошибись – графический диктант.	2
16	1. Работа с дидактическим пособием «Математика - это интересно» (5-6 лет) (32, 5) 2. Представление о ломаной линии и многоугольник. 3. Не ошибись – графический диктант.	2
17	1. Игровое упражнение «Соедини точки» (17,130). Игра «Построй космический корабль» (из деталей игры В. Воскобовича «Чудо-крестики») (5,33). 3. Игра «Узнай и напиши» (5,37). 4. Число 4 и цифра 4.	2
18	1. Игра «Узнай, где солнышко» (17,137). 2. Игра «Уникуб» (19,60). 3. Конструирование «Фонарики для жителей волшебной страны - Фиолетового леса» (11,155). 4. Представление об углах и видах углов.	2
19	1. Математическая игра «Пять математических корзинок» (5,26). 2. Конструирование «Корзинка» (28,144). 3. Представление о числовом отрезке. 4. Не ошибись – графический диктант.	2
20	1. Работа с дидактическим пособием «Математика - это интересно» (5-6 лет) 2. Число 5 и цифра 5. 3. Не ошибись – графический диктант.	2
21	Математическая игра «Геоконт». (5, 9) 2. Математическая игра «Колумбово яйцо». 3. Пространственные отношения: впереди, сзади.	2
	1. Математическая игра В. Воскобовича «Чудо-соты».	

22	2. Конструирование фигурок из деталей игры «Чудо-соты». 3. Не ошибись – графический диктант.	2
23	1. Математическая игра «Разложи предметы по порядку». (ларчик 23) 2. Математическая игра «Веселый поезд». (25, 31) 3. Не ошибись – графический диктант.	2
24	1. Работа с дидактическим пособием «Математика - это интересно» (5-6 лет) 2. Конструирование «Туфелька Золушки» (Квадрат В. Воскобовича 3. Сравнение групп предметов.	2
25	1. Математическая игровая считалка «Шел домой Глеб» (5,39). 2. Игра «Забавные цифры» («Ларчик» В. Воскобовича, 23). 3. Конструирование цифр из деталей игры В. Воскобовича «Конструктор цифр» (5,21).	2
26	Математическая игра «Что изменилось». («Ларчик» В. Воскобовича, 22). 2. Математическая игра «Найти свой домик». (25,47) 3. Не ошибись – графический диктант.	2
27	1. Работа с дидактическим пособием «Математика - это интересно» (5-6 лет). (32, 7) 2. Игра «Забавные цифры» («Ларчик» В. Воскобовича, 23). 3. Конструирование цифр из деталей игры В. Воскобовича «Конструктор цифр» (5,21).	2
28	1. Математическая игра «Дни недели». 2. Математическая игра «Прозрачная цифра». Математическая игра «Геоконт». (Конструирование цифр с помощью разноцветных резинок)	2
29	1. Математическая игра «Сутки». 2. Математическая игра «Лабиринты цифр». (5,37) 3. Обозначение отношений: больше-меньше.	2
30	1. Математическая игра «Отправляемся в путь». (17, 153) 2. Математическая игра «Мы пришли в универмаг». (17,154) 3. Не ошибись – графический диктант.	2
31	Работа с дидактическим материалом «Математика - это интересно» (5-6 лет). (32, 1) 2. Конструирование «Красивые цветы». 3. Решение примеров на числовом отрезке от 1 до 5 (сложение)	2
32	1. Математическая игра В. Воскобовича «Чудо-цветик». 2. Конструирование «Животные на волшебной поляне» (альбом фигурок к игре В. Воскобовича «Чудо-цветик»)). 3. Решение примеров на числовом отрезке от 1 до 5 (сложение)	2
33	1. Математическая игра «Где больше?» 2. Математическая игра «Рассмотри и составь». 3. Конструирование узоров с помощью «шнура-затейника» (см.	2

	инструкцию к игре В. Воскобовича).	
34	<p>Математический праздник «В гостях у Магнолика».</p> <p>2. Решение примеров на числовом отрезке от 1 до 5 (сложение)</p> <p>3. Решение примеров на числовом отрезке от 1 до 5 (вычитание.)</p>	2
35	<p>1. Математическая игра В. Воскобовича «Чудо-цветик».</p> <p>2. Конструирование «Животные на волшебной поляне» (альбом фигурок к игре В. Воскобовича «Чудо-цветик»).</p> <p>3. Временные отношения: раньше, позже.</p>	2
36	<p>Упражнения на закрепление.</p> <p>1. Математическая игра В. Воскобовича «Чудо-цветик».</p> <p>2. Конструирование «Животные на волшебной поляне» (альбом фигурок к игре В. Воскобовича «Чудо-цветик»).</p> <p>3. Математическая игра В. Воскобовича «Геоконт»</p> <p>4. Игра – не ошибись: графический диктант.</p>	2
37	<p>Упражнения на закрепление.</p> <p>1. Математическая игра В. Воскобовича «Чудо-цветик».</p> <p>2. Конструирование «Животные на волшебной поляне» (альбом фигурок к игре В. Воскобовича «Чудо-цветик»).</p> <p>3. Математическая игра В. Воскобовича «Геоконт»</p> <p>4. Игра – не ошибись: графический диктант.</p>	2
38	<p>Упражнения на закрепление.</p> <p>1. Математическая игра В. Воскобовича «Чудо-цветик».</p> <p>2. Конструирование «Животные на волшебной поляне» (альбом фигурок к игре В. Воскобовича «Чудо-цветик»).</p> <p>3. Математическая игра В. Воскобовича «Геоконт»</p> <p>4. Игра – не ошибись: графический диктант.</p>	2

## **5. Планируемые результаты освоения программы «Логика для дошкольника» для детей 4-5 лет.**

Ребенок владеет такими логическими операциями, как сравнение, обобщение, классификация, систематизация. Умеет мысленно устанавливать сходства и различия предметов, но не всегда видит все их существенные признаки. Умеет объединять предметы в группы, но испытывает трудности в самостоятельном распределении их по группам, т.к. не всегда оперирует обобщающими понятиями. Деление целого на части и наоборот вызывает затруднения, но с помощью взрослого справляется с заданиями. Ребенок не всегда видит закономерности в явлениях, но способен составить описательный рассказ о них. Затрудняется самостоятельно делать умозаключения. Ребенок имеет достаточный словарный запас. Способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. Ребенок чаще всего внимателен, наблюдателен, но не усидчив. Умеет работать в паре, но испытывает трудности при работе в микрогруппах.

## **Планируемые результаты освоения программы «Логика для дошкольника» для детей 6-7 лет**

Ребенок владеет основными логическими операциями. Умеет мысленно устанавливать сходства и различия предметов по существенным признакам. Способен объединять и распределять предметы по группам. Свободно оперирует обобщающими понятиями. Умеет мысленно делить целое на части и из частей формировать целое, устанавливая между ними связь. Ребенок находит закономерности в явлениях, умеет их описывать. Может при помощи суждений делать умозаключения. Способен ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. У ребенка достаточно большой словарный запас, широкий спектр бытовых знаний. Он наблюдателен, внимателен, усидчив, заинтересован в результатах своей работы. Владеет навыками сотрудничества, умеет работать в паре и микрогруппе.

## **6. Организационно - педагогические условия реализации программы.**

Под педагогическими условиями понимается совокупность взаимосвязанных направлений педагогического влияния на детей и взрослых и организация их совместной деятельности. Мы определили педагогические условия, обеспечивающие успешность процесса социально-педагогической адаптации к современному социуму детей в процессе реализации программы дополнительного образования. К ним мы отнесли: субъект-субъектные отношения педагога и ребенка; вариативность образования; создание ситуации выбора и успеха для каждого ребенка; личное участие в мероприятиях программы; создание развивающей среды.

Педагогическую деятельность осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю дополнительной образовательной услуги.

Организационные условия представляют совокупность взаимосвязанных функций, обеспечивающих целенаправленное управление процессом реализации программы: обеспечение повышения квалификации педагогов; интеграция основного и дополнительного образования, формирование готовности у воспитанников к активной самостоятельной деятельности; обеспечение образовательного процесса методической литературой, образовательными программами; педагогический мониторинг; обеспечение творческой интеллектуальной деятельности участников образовательного процесса. Система организационных условий направлена на планирование, организацию, координацию, регулирование и контроль за реализацией программы.

Активно используются вариативные формы обучения: фронтальная, коллективная, групповая, индивидуальная, парная, игровая. Каждое занятие эмоционально окрашено, по содержанию занятия подобраны стихи, песенки, загадки, рифмы.

Занятия проводятся 2 раз в неделю, длительность занятий соответствует возрасту детей: 4-5 лет – 25 минут, 6-7 лет – 30 минут.

Мониторинг проводится 2 раза в год (в декабре месяце и в мае месяце).

Содержание занятий и практический материал подбирается с учетом возрастных особенностей и физических возможностей детей. Занятие предполагает постепенное увеличение физической нагрузки на организм ребёнка и сопровождается объяснением, показом движений, самостоятельной работой, анализом.

## **7. Материально-техническое обеспечение программы.**

1. кубики Никитина
2. палочки Кюизенера
3. блоки Дьенеша
4. Игры – головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо» и др.
5. Словесно – логические игры и упражнения: «Что объединяет?»
6. Счетные палочки
7. Конструктор Лего
8. Планы схемы
9. Игры Воскобовича

## 8. Перечень методических материалов

1. Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников».
2. Никитин Б.П. «Ступеньки творчества или развивающие игры»
3. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. «Логика и математика для дошкольников»  
— пособие. Санкт – Петербург, «Детство – пресс»,2002г.
4. Пиаже Ж. «Как дети образуют математические понятия» — вопросы психологии, №4, 1996г.
5. Пиаже Ж. «Избранные психологические труды. Психология интеллекта. Генезис числа у ребёнка», Москва, 1969г.
6. Ткаченко Т.А. «Упражнения для развития словесно – логического мышления»
7. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день». Ярославль, А.Р., 2000г.
8. Тихомирова Л.Ф. «Логика для дошкольника». Ярославль, А.Р., 2000г.
9. Венгер А.Л., Венгер Л.А. «Домашняя школа мышления».

### 1. Пояснительная записка.

**Программа дополнительного образования физического воспитания на основе традиций восточных боевых искусств «Айкидо» разработана в соответствии:**

1. С федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
2. С санитарно – эпидемиологическими требованиями СанПин № 2.4.1.3049 -13. К устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.
3. С Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. С Уставом МБДОУ - детского сада № 398.

Модернизация образования предусматривает комплексное, всестороннее обновление всех звеньев образовательной системы в соответствии с требованиями к обучению. Эти изменения касаются вопросов организации образовательной деятельности, технологий и содержания.

Одной из ведущих линий модернизации образования является достижение нового современного качества дошкольного образования. Это вызывает необходимость разработки современных коррекционно-образовательных технологий, обновления содержания работы для детей 4-7 лет по коррекции звукопроизношения в дошкольных образовательных учреждениях.

В связи с тем, что на индивидуальные занятия с логопедом в первую очередь зачисляются дети старшей возрастной категории с тяжелыми нарушениями речи, а так же дети, прошедшие обследование ПМПК, возникла необходимость оказывать помощь детям в возрасте 4-7 лет с нарушениями звукопроизношения в форме дополнительной образовательной услуги.

Дополнительная образовательная услуга облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Актуальность и педагогическая целенаправленность программы «Речеветик» - повышение эффективности процесса предупреждения и коррекции нарушений языкового и речевого развития у детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания,



развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников.

Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада.

Решение данной проблемы возможно через разработку программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании». Содержание программы соответствует федеральным государственным требованиям, образовательным стандартам и требованиям; целям и задачам образовательной программы дошкольной организации.

Основной базой дополнительной общеразвивающей программы являются:

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования "Мозайка" под редакцией В.Ю. Белькович, Н.В. Гребенкина, И.А. Кильдышева;

3. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной,

4. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

## 2. Цель, задачи

**Цель:** сформировать полноценную фонетическую систему языка, развивать фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухо - произносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

В процессе реализации Программы решаются следующие **задачи:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения;
- развитие слухового восприятия;
- развитие моторики;
- формирование фонематического слуха;
- подготовка к обучению грамоты, овладение элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, воспитателями.

### 3. Учебно – тематический план

Вся коррекционная работа планируется на каждого ребенка индивидуально, исходя из характера его фонетических нарушений.

Составляется индивидуальный маршрут, который условно делится на несколько этапов.

#### Перспективное планирование 4- 5 лет

<i>№ занятия</i>	<i>Тема занятия Виды работы по развитию связной речи</i>	<i>Количество часов</i>
	<b>38 занятия</b>	
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?». Знакомство с нашими героями. Работа в рабочих тетрадях.	2
2	Игрушки. Звуки. Выделение первого звука в слове. Игра «Как назовёшь так и пойдёшь» -В. Воскабовича.	2
3	Части тела. Звук А в словах. Определение места звука в слове. Буква А. работа в рабочих тетрадях.	2
4	Части тела. Звук А. Определение места звука в слове. Буква А. работа в рабочих тетрадях. Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».	2
5	Осень. Звук О Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Составление рассказа по сюжетной картине	2
6	Осень. Звук О Определение места звука в слове. Буква О, работа в рабочих тетрадях.	2
7	Овощи. Звук У Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад».	2
8	Овощи. Звук У. Определение места звука в слове. Буква у. Работа в рабочих тетрадях. Составление рассказа о кукле	2
9	Фрукты. Звук Ы Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Составление рассказа по серии картинок	2
10	Фрукты. Звук Ы Определение места звука в слове. Буква у. Работа в рабочих тетрадях. Чтение сказки К.Чуковского «Телефон».	2
11	Овощи – фрукты. Звук И Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Составление рассказов по картине «В саду и в огороде».	2

12	Звук и буква Ы. Составление рассказа «Мои игрушки» Работа в рабочих тетрадях.	2
13	Зима. Геометрические фигуры. Определение места звука А, У, И, Э, Ы. в слове. Составление рассказа «Таня не боится мороза» Работа в тетрадях.	2
14	Работа в рабочих тетрадях. Печатанье букв А, у, И, Э, Ы, Чтение рассказа «Снежный колобок».	2
15	Загадки – описание по гласным звукам. Работа в рабочих тетрадях. Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	2
16	Весна. Дом. Работа с «Игровизором» (Натягивание резинок), Буквы А,У,И. Чтение стихотворений о Зиме. Составление рассказов – описание игрушек	2
17	Звук О. Определение места звука в слове, работа в рабочих тетрадях. Составление рассказа «Обувной магазин».	2
18	Мебель. Звук Э Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Отгадывание загадок.	2
19	Мебель. Гласные звуки А, У, И, Э. – нахождение звуков в словах из (чтение большой Азбуки). Составление рассказа – описания «Мой дом»	2
20	Электрические приборы. Гласные звуки и буквы А,У, И, Э, Ы, О. Работа в рабочих тетрадях. Составление рассказа по серии картинок о «Новом Годе»	2
21	Электрические приборы. Нахождение гласные звуков в словах. Чтение стихов из большой Азбуке. Пересказ прочитанного.	2
22	Семья. Согласные звуки. Игра на Ковралине с доминами и с пособиями гласных звуков и согласных. Слушание сказки о звуках.	2
23	Семья. Звук М Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Обучение пересказу по сказке о согласных звуках.	2
24	Посуда. Звук М* Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Обучение пересказу по картинкам.	2
25	Посуда. Звуки М и М* Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Обучение пересказу по картинкам.	2
26	Рабочие инструменты. Звук К Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Чтение сказки «Три поросёнка»	2

27	Головные уборы. Звук К* Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Обыгрывание сказки «Три Парасенка» с театральными куклами.	2
28	Головные уборы. Звуки К и К* Определение места звука в слове. Работа в тетрадях. Составление рассказа «В магазине».	2
29	Звуки К и К', буква К. Работа в тетрадях. Рассказывание по картине «Собака со щенятами».	2
30	Одежда. Звук П Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Продолжаем пересказ по картине «Собака со щенками»	2
31	Одежда. Звук П* Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Обучение пересказу по серийным картинкам «В магазине Одежда и Головные уборы».	2
32	Обувь. Звуки П и П* Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	2
33	Обувь. Звук Н Определение места звука в слове. Работа в тетрадях. Чтение сказки Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост»	2
34	Звук Н* Определение места звука в слове. Работа в тетрадях. Составление рассказа по сюжетной картинке о лете.	2
35	Звери. Звук Л Определение места звука в слове. Работа в рабочих тетрадях. Обучение пересказу	2
36	Звери. Звук Л* и Буква Л. Работа в рабочих тетрадях. Составление рассказа – описания лета.	2
37	Насекомые. Повторение гласных и согласных. Работа на игровизоре» Обучение пересказу или составление рассказа по сюжетной картине о насекомых.	2
38	Лето. Повторение гласных и согласных. Работа на игровизоре. Составление рассказа по сюжетной картине	2

## Перспективное планирование 5 -6 лет

1	Повторение гласных звуков. Нахождение гласных [А, О, У, Э, И, Ы] в словах в начале слова, в середине, в конце. Работа в тетрадях.	2
2	Слова и звуки. Работа в тетрадях – правописание гласных букв.	2
3	Звуки [М, Н, П]. Нахождение звука в словах. Схема слов с согласными звуками. Работа в тетрадях. Чтение слогов согласных с гласными буквами.	2
4	Звуки [Н, Л]. Нахождение звука в словах. Схема слов с согласными звуками. Чтение слогов согласных с гласными буквами.	2
5	Закрепление согласных букв М. П. Н. Л.; гласных –А. О, У, Э, Ы, И. Знакомство с согласным звуком [С].	2
6	Закрепление согласных букв М. П. Н. Л.; гласных –А. О, У, Э, Ы, И. Знакомство с согласным звуком [С’].	2
7	Звуки [с], [с’]. Буквы С. Работа в тетрадях. Правописание в словах буквы Т. Кроссворды на букву С. Чтение слогов с буквой С.	2
8	Согласные звуки [Л], [Л’], Буква Л. Чтение слогов с буквой Л. Работа в тетрадях.	
9	Звук [т’], буква Т. Работа в тетрадях. Работа на «Геовизоре». Чтение слогов на букву т.	2
10	Звук [т]. Чтение азбуки на звук [т], Нахождение согласного звука в словах в начале слова, в середине, в конце. Работа в тетрадях. Рассказывание по картине «Огород».	2
11	Звук [т’]. Схемы слов. Правописание в словах буквы Т. Кроссворды на букву Т.	2
12	Звуки [т], [т’]. Буквы Т. Работа в тетрадях. Правописание в словах буквы Т. Кроссворды на букву Т. Чтение слогов с буквой Т.	2
13	Звук [к]. Нахождение слов со звуком [к]. Работа в тетрадях Рассказывание по картине «Зима»	2
14	Звук [к’] Чтение Стихов со звуком [к’] из книги «Азбука». Работа в тетрадях. Чтение рассказа Н. Носова «На горке»	2
15	Звуки [к], [к’]. Буквы М, Н, П, Т, К. Работа в тетрадях. Кроссворды. Рассказывание на тему из личного опыта «Игры зимой».	2
16	Звуки [т], [т’], [к], [к’]. Работа в тетрадях. Составление рассказов на темы стихов о весне.	2

17	Звук [х]. Работа в тетрадях. Рассказывание на тему из личного опыта «Игры весной».	2
18	Работа в тетрадях. Правописание слогов с согласными буквами М, Н, П, Т, К, С, Х. Работа в тетрадях. Составление рассказов по пословицам.	2
19	Звук [х'], буква Х. Работа в тетрадях. Рассказывание на тему скороговорок.	2
20	Звук [к]- [х]. [к'] - [х'], Согласные звуки. Слоги. Работа в тетрадях. Деление слов на слоги.	2
21	Звук [ф]. Твердые согласные звуки в словах. Нахождение звука в словах. Работа в тетрадях.	2
22	Звуки [ф], [ф']. Буква ф. Чтение книга «Азбука» Стихов со звуком [ф]. Работа в тетрадях.	2
23	Звук [Й]. Согласный мягкий согласный в словах. Пересказ сказки «Петух да собака».	2
24	Кроссворды. Игры с буквами на «Гервизоре». Чтение коротких слов на ковре «Фиолетового леса.» Чтение коротких стихов о весне.	2
25	Кроссворды. Игры с буквами на «Гервизоре». Чтение коротких слов на ковре «Фиолетового леса.» Чтение коротких стихов о весне.	2
26	Кроссворды. Игры с буквами на «Гервизоре». Чтение коротких слов на ковре «Фиолетового леса.»	2
27	Кроссворды. Игры с буквами на «Гервизоре». Чтение коротких слов на ковре «Фиолетового леса.»	2
28	Дружные звуки [Й'А]. Чтение книги «Азбука». Нахождение в словах эти звуки.	2
29	Звуки [Й'] и [А]. Буква Я. Работа в тетрадях.	2
30	Звуки [Й'О]. Чтение книги «Азбука». Нахождение в словах эти звуки. Буква Ё. Работа в тетрадях.	2
31	Звук [Й'Э] Чтение книга «Азбука» Стихов со звуком [Й'Э]. Буква Е. Работа в тетрадях.	2
32	Согласные буквы П, Н, М, Т, К, Х, Ф, С. Гласные буквы. Чтение. Работа в тетрадях.	2
34	Работа в тетрадях. Решение кроссвордов на буквы гласные и согласные П, Н, М, Т, К, Х, Ф, С.	2
35	Повторение. Чтение слогов и слов. Работа в тетрадях на «Геовизоре», на ковре «Фиолетового леса»	2
36	Повторение. Чтение слогов и слов. Работа в тетрадях на «Геовизоре», на ковре «Фиолетового леса»	2



## Перспективное планирование 6 -7 лет

№	Тема	ЧАСЫ
1	Повторение. Слоговой состав слова. Ударный слог. Ударение	2
2	Повторение. Слоговой и звуковой состав слова.	2
3	Повторение. Звуковой анализ слов	2
4	Звуки и буквы М Звуковой анализ слов. Чтение слогов. Работа в тетрадах. Решение ребусов и кроссвордов.	2
5	Звуки и буквы Н Звуковой анализ слов. Чтение слогов. Работа в тетрадах	2
6	Звуки и буквы Б Звуковой анализ слов. Чтение слогов. Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.	2
7	Звуки и буквы П Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах. Решение ребусов и кроссвордов.	2
8	Звуки и буквы Й Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.	2
9	Звуки и буквы В Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.	2
10	Звуки и буквы Ф Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.	2
11	Повторение. Мягкие и твердые согласные, звонкие и глухие. Чтение. Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.	2
12	Звуки и буквы Т Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.	2
13	Звуки и буквы Д Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.	2
14	Звуки и буквы К Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.	2
15	Звуки и буквы Г Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.	2
16	Звук и буква Х Звуковой анализ слов. Чтение слогов и предложений Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.	2
17	Дружные звуки [Й'А]. Чтение книги «Азбука». Нахождение в словах эти звуки.	2
18	Звуки [Й'] и [А]. Буква Я. Работа в тетрадах.	2
19	Дружные звуки [Й'О]. Чтение книги «Азбука». Нахождение в словах эти звуки.	2
20	Звуки [Й'О]. Чтение книги «Азбука». Нахождение в словах эти звуки. Буква Ё. Работа в тетрадах.	2
21	Звук [Й'Э] Чтение книга «Азбука» Стихов со звуком	2

	<b>[Й'Э].. Работа в тетрадах.</b>	
<b>22</b>	<b>Звук [Й'Э] Буква Е. Чтение книга «Азбука» Стихов со звуком [Й'Э]. Работа в тетрадах.</b>	<b>2</b>
<b>23</b>	<b>Дружные звуки [Й'У]. Чтение книги «Азбука». Нахождение в словах эти звуки. Работа в тетрадах.</b>	<b>2</b>
<b>24</b>	<b>Дружные звуки [Й'У]. Чтение книги «Азбука». Нахождение в словах эти звуки. Буква Ю. Работа в тетрадах</b>	
<b>25</b>	<b>Звуки и буквы С-Сь, С Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.</b>	<b>2</b>
<b>26</b>	<b>Звуки и буквы З-Зь, З Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.</b>	<b>2</b>
<b>27</b>	<b>Звуки и буквы З-Зь, З Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов.</b>	<b>2</b>
<b>28</b>	<b>Звуки и буквы Ц-Ць, Ц Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах. Решение ребусов и кроссвордов.</b>	<b>2</b>
<b>29</b>	<b>Звук и буква Ш. Решение ребусов и кроссвордов .Звуковой анализ слов. Чтение слогов и предложений Работа в тетрадах</b>	<b>2</b>
<b>30</b>	<b>Звук и буква Ж Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах. Решение ребусов и кроссвордов</b>	<b>2</b>
<b>31</b>	<b>Звук и буква Ч Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов</b>	<b>2</b>
<b>32</b>	<b>Звук и буква Щ Звуковой анализ слов. Чтение слогов и предложений Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов</b>	<b>2</b>
<b>33</b>	<b>Звук и буква Л-Ль, Л Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов</b>	<b>2</b>
<b>34</b>	<b>Звук и буква Р-Рь, Р Звуковой анализ слов. Чтение слогов Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов</b>	<b>2</b>
<b>35</b>	<b>Чтение предложений. Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов</b>	<b>2</b>
<b>36</b>	<b>Ъ и ь 3 знаки. Чтение предложений. Работа в тетрадах Решение ребусов и кроссвордов</b>	<b>2</b>

## 4. Содержание программы

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования и продолжается до 1 июня.

Вся индивидуальная коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

### **I. Подготовительный этап**

Задача – тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе.

Основные направления на данном этапе:

- формирование интереса к логопедическим занятиям, потребности в них;
- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- развитие тонкой моторики в процессе систематических тренировок, пальчиковой гимнастики;
- укрепление физического здоровья, консультации врачей, лечение.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

### **II. Формирование произносительных умений и навыков**

Задачи:

- устранение дефектного звукопроизношения;
- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе следующие:

#### **1. Постановка звуков** в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С', З';
- шипящий Ш;
- сонор Л;
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения:

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;

- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;

- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально довыработки устойчивого навыка правильного произношения звука изолированно.

## **2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах**

- С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в

обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных.

Примечание: звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

- Ц, Ч, Щ, Л – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных.

- Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

## **3. Автоматизация звуков в словах** проводится по следам автоматизации в слогах, в

той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

**4. Автоматизация звуков в предложениях.** Каждое отработанное в произношении слов немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки. Стишки с данным словом.

## **5. Дифференциация звуков:**

- С – З, С – С', С – Ц, С – Ш;

- Ж – З, Ж – Ш;

- Ч – С', Ч – Т', Ч – Щ;

- Щ – С', Щ – Т', Щ – Ч, Щ – Ш;

- Р – Л, Р – Р', Р' – Л', Р' – Й, Л' – Л;

**6. Автоматизация звуков в спонтанной речи** (в диалогической речи, в игре, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде...).

**III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения.**

**IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале.**

**V. Обогащение словарного запаса, усвоение и закрепление основ грамматического строя русского языка.**

**VI. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.**

Лексические и грамматические упражнения.  
Нормализация просодической стороны речи. Обучение рассказыванию.

**На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:**

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.

**План индивидуальных занятий с детьми, имеющими речевые нарушения**

Подготовительные упражнения.

- 1) Постановка звуков.
- 2) Автоматизация навыков произношения звуков в слогах.
- 3) Автоматизация навыков произношения звуков в словах.
- 4) Автоматизация навыков произношения звуков в словосочетаниях и предложениях.
- 5) Автоматизация навыков произношения звуков в связной речи.

**Формирование артикуляционной моторики (артикуляционная гимнастика).** Важную роль в формировании звукопроизношения играет четкая, точная, координированная работа артикуляционных органов, способность их к быстрому и плавному переключению с одного движения на другое, а также к удержанию заданной артикуляционной позы.

Поэтому первостепенное значение имеют устранение нарушений в работе артикуляционного аппарата, подготовка его к постановке звуков.

Выработка правильных, полноценных артикуляционных движений, объединение простых движений в сложные артикуляционные уклады различных фонем достигаются двумя путями.

1. *Постановкой*, затем тщательной отработкой отсутствующих или нарушенных *артикуляционных движений*. Это длительная, кропотливая, сложная работа, требующая определенного профессионализма, и выполняется она логопедом с каждым ребенком индивидуально.

2. *Систематической артикуляционной гимнастикой*, представляющей собой комплекс правильно выполняемых детьми, отработанных с логопедом артикуляционных упражнений. Основным названием артикуляционной гимнастики является развитие, укрепление и совершенствование артикуляционной моторики.

**Указания к проведению артикуляционной гимнастики:** 1. Артикуляционная гимнастика проводится ежедневно по 3-5 минут несколько раз в день:

- в детском саду с логопедом во время индивидуальных занятий;
  - в детском саду под руководством воспитателя;
  - с родителями дома.
2. Выполняется артикуляционная гимнастика стоя или сидя перед зеркалом с обязательным соблюдением правильной осанки.
  3. Необходимо добиваться четкого, точного, плавного выполнения движений.
  4. Вначале артикуляционные движения выполняются медленно, неторопливо, но постепенно, по мере овладения ими, темп артикуляционной гимнастики увеличивается.
  5. Комплекс артикуляционной гимнастики неуклонно усложняется и расширяется за счет вновь отработанных с логопедом упражнений.
  6. Каждое упражнение выполняется от 5 до 20 раз. Количество повторений возрастает по мере совершенствования артикуляционной моторики параллельно с увеличением темпа движений.
  7. Возможно и желательно выполнение артикуляционной гимнастики под счет, по музыку, с хлопками и т.д.

### **Развитие мелкой моторики пальцев рук (пальчиковая гимнастика).**

Исследователями института физиологии детей и подростков установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы.

Поэтому тренировка движений пальцев рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционной моторики, подготовки кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга.

Используют следующие виды работы, способствующие развитию мелких мышц пальцев и кистей рук.

1. Игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками, потешками.

2. Специальные упражнения без речевого сопровождения, объединенные в комплекс гимнастики для развития мелкой моторики рук, так называемая пальчиковая гимнастика.
3. Игры и действия с игрушками и предметами: раскладывание пуговиц, палочек, зерен, желудей и т.д., нанизывание бус, колечек, пуговиц на нитку, пришивание, застегивание и расстегивание пуговиц, игры с мозаикой, строительным материалом и т.д.
4. Изобразительную деятельность: лепку из пластилина и глины, раскрашивание картинок, обведение контуров, штриховку, рисование карандашами и красками различными способами (кистью, тампоном, пальцем, свечой и т.д.), разнообразную работу с ножницами, поделки из природного материала и т.д.
5. Использование инновационных технологий: упражнения с массажным мячом Су-джок, игры с кинетическим песком.

Работа по развитию кистей рук проводится систематически по 3-5 минут ежедневно в

детском саду и дома:

- упражнения для развития мелкой моторики включаются в занятия логопеда и воспитателей;
- игры с пальчиками – в режимные моменты и прогулки;
- пальчиковая гимнастика проводится в комплексе с артикуляционной воспитателями в специально отведенное в режиме дня время, а также дома с родителями.

В начале учебного года дети часто испытывают затруднения в выполнении многих упражнений для рук. Эти упражнения прорабатываются постепенно, вначале выполняются пассивно, с помощью логопеда (индивидуально), а по мере усвоения дети переходят к самостоятельному выполнению.

## 5. Годовой календарный учебный график

Продолжительность учебного года	01.09.2022 – 31.05.2023
Продолжительность учебного процесса	45 недель
Режим работы	2 раза в неделю, во второй половине дня
Выходные	суббота, воскресенье, праздничные дни
Каникулы	01.01.2022 – 11.01.2023
Педагогическая диагностика	01.09.2022 – 15.09.2023 10.05.2023 – 25.05.2023
Количество занятий	2 занятия в неделю, 8 занятий в месяц, 72 занятия в год

В приложении №1 представлен годовой календарный учебный график по коррекции нарушений звукопроизношения у детей. Основными задачами которого являются формирование фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизация слухо – произносительных умений и навыков в различных ситуациях, развитие связной речи.

График раскрывает содержание коррекционных технологий, которые позволяют обеспечить развивающее обучение, всестороннее совершенствование интеллектуально-волевых качеств, дают возможность сформировать психические процессы и такие личностные качества, как любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность. В основе комплексного планирования лежат принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, обеспечивает его поступательное развитие.

Продумано оптимальное сочетание индивидуальной и совместной деятельности, сбалансировано чередование специально организованной образовательной деятельности и нерегламентированной деятельности, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.



## 6. Организационно – педагогические условия реализации программы

1 половина сентября – обследование детей, заполнение речевых карт, оформление документации.

С середины сентября – работа по коррекции звукопроизношения.

С мая – экспресс – обследование речи детей + связная речь.

Реализация целей осуществляется в процессе разнообразных **видов деятельности**: познавательной, игровой, творческой, коммуникативной.

Представлен обобщенный вариант индивидуальной коррекционной работы с ребенком, включающий:

- индивидуальный план коррекционной работы с ребенком на учебный год;
- артикуляционную гимнастику;
- гимнастику для развития мелкой моторики пальцев рук;
- работа с семьями детей по коррекции образовательной программы;
- работа с воспитателями.

Коррекционная работа состоит из серии специальных организованных занятий, составленных с учетом уровня развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей. Объем работы занятий (индивидуальные) – 2 занятия в неделю. Обязательным элементом каждого занятия являются артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика.

Такая форма организации занятий позволяет логопеду уделить каждому воспитаннику максимальное внимание, помочь при затруднениях. Методики обучения развивающие.

Образовательная нагрузка рассчитана на 1 год, без учета новогодних каникул и трехлетних месяцев.

**Форма работы (организации)** – индивидуальная. Продолжительность индивидуальных занятий определяется возрастом и индивидуально психофизическими особенностями детей (средний возраст – 20 минут, старший возраст – 25 минут) - 2 раза в неделю. Занятия с детьми проводятся во второй половине дня. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребенка.

В работе используются **методы**:

**практические, наглядные и словесные.** Выбор и использование методов определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка и др. На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается оптимально удачным подбором соответствующей группы методов.

**Практические методы:** упражнения, игры и моделирование.

*Упражнения* эффективны при устранении артикуляторных и голосовых расстройств.

Они подразделяются на подражательно - исполнительские (дыхательные, голосовые, артикуляторные; развивающие общую, ручную моторику); конструктивные (конструирование букв из элементов, реконструирование букв); творческие, предполагающие использование усвоенных способов в новых условиях, на новом речевом материале.

Используются *речевые* упражнения (повторение слов с поставленным звуком и др.), *игровые* упражнения (имитация действия, повадок животных), которые снимают у детей напряжение, создают эмоционально- положительный настрой.

При выполнении упражнений необходимо соблюдение следующих *условий*:

- осознание ребенком цели упражнения;
- систематичность, которая реализуется в многократном повторении;
- постепенное усложнение условий с учетом этапа коррекции возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка;
- осознанное выполнение практических и речевых действий;
- самостоятельное выполнение, особенно на заключительном этапе коррекции;
- дифференцированный подход к анализу и оценке выполнения.

*Игровой метод* предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснениями, указаниями, вопросами. Ведущая роль принадлежит педагогу, который подбирает игру в соответствии с намеченными целями и задачами коррекции, распределяет роли, организует деятельность детей.

*Моделирование* — это процесс создания моделей и их использование в целях формирования представлений о структуре объектов, отношениях и связях между их элементами (графические схемы структуры предложения, слогового и звукового состава слова).

**Наглядные методы:** наблюдение, рассматривание рисунков, картин, макетов, прослушивание аудиозаписей, а также показ образца выполнения задания, способа действия, которые в ряде случаев выступают в качестве самостоятельных методов.

*Наблюдение* связано с применением картин, рисунков, профилей артикуляции, макетов. Наглядные средства соответствуют следующим требованиям: быть хорошо видны детям; подбираться с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей ребенка; отвечать задачам логопедической работы на данном этапе коррекции; сопровождаться точной и конкретной речью.

Пособия могут использоваться с различными целями: для коррекции нарушений сенсорной сферы; для развития фонематического восприятия; развития звукового анализа и синтеза; для закрепления правильного

произношения звука, для развития лексико-грамматического строя речи; совершенствования связной речи.

**Словесные методы:** рассказ, беседа, чтение.

*Рассказ* воздействие на мышление ребенка, воображение, чувства, побуждает к речевому общению, обмену впечатлениями. Используется также пересказ сказок, литературных произведений.

*Беседа* может быть предварительной и итоговой, обобщающей. Использование беседы соответствует следующим *условиям*:

- опираться на достаточный объем представлений, уровень речевых умений и навыков, находиться в «зоне ближайшего развития» ребенка;
- учитывать особенности мышления ребенка;
- вопросы должны быть ясными, четкими, требующими однозначного ответа;
- необходимо активизировать мыслительную деятельность детей разнообразными приемами;
- характер проведения беседы должен соответствовать целям и задачам коррекционной работы.

В процессе логопедического воздействия используются также разнообразные *словесные приемы*: пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

*Пояснение и объяснение* включаются в наглядные и практические методы.

*Педагогическая оценка* результата выполнения задания, способа и хода его выполнения способствует повышению эффективности процесса коррекции, стимулирует и активизирует деятельность ребенка, помогает формированию самоконтроля и самооценки. При оценке деятельности ребенка необходимо учитывать его возрастные и индивидуально-психологические особенности.

Таким образом, выбор адекватных средств и методов логопедического воздействия определяет перспективу процесса устранения дефектов произношения.

Оценка эффективности осуществляется с помощью достижения детей, результатов Программы. Осуществляется путем наблюдений, бесед, экспериментальных оценок, тестирования, диагностики речи и др.

Данная программа доступна к применению в детском саду. С ее помощью у дошкольников сформируется полноценная фонетическая система языка, разовьется фонематическое восприятие, навыки звуко – слогового анализа и синтеза, автоматизируются слухопроизносительные умения и навыки, сформируется связная монологическая речь на базе правильно произносимых звуков.

## 7. Планируемые результаты.

Показателем работы учителя-логопеда в детском саду является состояние звукопроизношения детей. Выпуск детей проводится в течение всего коррекционно-развивающего периода по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребенка. Списки детей - выпускников оформляются протоколом.

Дети должны научиться:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изучаемые звуки;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «твердый звук», «мягкий звук», «глухой звук», «звонкий звук», «слог», «предложение на практическом уровне»;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- составлять рассказ, пересказ;
- владеть коммуникативными умениями и навыками.

## 8. Оценочные и методические материалы.

### 8.1.

### Формы контроля.

На логопедических занятиях по исправлению звукопроизношения необходимо соблюдать фонетический режим (систематический контроль за произношением ребенка со стороны взрослых).

Все ошибки, которые ребенок допускает в речи, должны быть обязательно исправлены.

Если ребенок может воспроизвести звук правильно, то взрослый добивается от ребенка адекватного произнесения.

Контроль за произношением проявляется в следующих формах:

- установка перед ответом («Говори правильно!», «Говори четко!», «Говори без ошибок!», «Говори хорошо!»);
- одобрение («Хорошо!», «Говорил правильно и четко!», «Молодец!»);
- замечание, если ребенок говорит небрежно, хуже своих речевых возможностей; при этом дается образец правильной речи («Послушай, как надо!», «Повтори так же»).

А так же применяются такие формы контроля, как:

- наблюдение;
- беседа;
- диагностика;
- мониторинги;
- заполнение экспертных листов.

Оценка эффективности осуществляется с помощью достижения детей, результатов программы. Осуществляется путем наблюдений, бесед, диагностики речи и др.

Для проведения обследования произношения используется «Альбом для логопеда» Иншаковой О.Б. Для проведения обследования произношения в альбоме подобраны иллюстрации с теми звуками речи, которые чаще всего бывают нарушенными у детей (С, С', З, З', Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Р, Р', Л, Л'). Подбор материала обследования проводился в соответствии с существующими методиками известных авторов Ф.Ф. Рау, М.Ф. Фомичёвой. Для исследования каждого из перечисленных звуков, который обозначен в правом верхнем углу соответствующей ему буквой, в альбоме отводится по одной странице, иллюстративный материал располагается в два ряда.

В верхнем ряду находятся картинки для обследования звука, стоящего в различных позициях: начале, середине и конце слова. В основном это слова с наиболее простой слоговой структурой и знакомы детям. В нижнем ряду – картинки, в которых тот же звук может находиться в слове с более сложной слоговой структурой, или в стечении согласных, либо повторяется в слове два раза. В названиях картинок второго ряда допускается наличие сложных для произношения звуков, например: Р, Л, Ш и т.д., так как не всегда можно подобрать слова в которых названные звуки бы отсутствовали.

При подборе материала для обследования звукопроизношения предпочтение отдавалось словам наиболее знакомым детям, где отсутствовали:

- 1) Звуки той фонетической группы, к которой принадлежал обследуемый звук.
- 2) Другие звуки, которые чаще всего бывают нарушены в речи детей.

**Задание 1.1. «Назови слово» (слова со звуком [С]).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [С].

*Материал:* Иллюстрации: собака, сумка, усы, автобус, нос, снеговик.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [С] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [С] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [С] на другие звуки (например, на звук [С`] или

на звук [Ш]). Неправильное положение языка. Значит звук [С] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

**Задание 1.2. «Назови слово» (слова со звуком [С`]).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [С`].

*Материал:* Иллюстрации: сеть, семь, синий, письма, гусь, апельсин.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [С`] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [С`] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [С`] на другие звуки (например, на звук [С] или

на звук [Ш]). Неправильное положение языка. Значит звук [С`] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

**Задание 1.3. «Назови слово» (слова со звуком [З]).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [З].

*Материал:* Иллюстрации: зубы, замок, коза, ваза, зонт, звезда.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [З] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [З] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [З] на другие звуки (например, на звук [З`] или

на звук [Ж]). Неправильное положение языка. Значит звук [З] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

**Задание 1.4. «Назови слово» (слова со звуком [З`]).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [З`].

*Материал:* Иллюстрации: узел, зелёный, газета, зебра, обезьяна, земляника.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [З'] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [З'] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [З'] на другие звуки (например, на звук [З] или

на звук [Ж]). Неправильное положение языка. Значит звук [З'] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

**Задание 1.5. «Назови слово» (слова со звуком [Ц]).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить словасо звуком [Ц].

*Материал:* Иллюстрации: цепочка, цветы, яйцо, пуговица, огурец, индеец.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Ц] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за нижними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Ц] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [Ц] на другие звуки (например, на звук [Т']).  
Неправильное положение языка. Значит звук [Ц] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

**Задание 1.6. «Назови слово» (слова со звуком [Ш]).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить словасо звуком [Ш].

*Материал:* Иллюстрации: шапка, шахматы, машина, мешок, душ, шишка.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Ш] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в



середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Ш] неавтоматизирован. – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Ш] на другие звуки (например, на звук [С`] или на звуки [С], [Ж]). Неправильное положение языка. Значит звук [Ш] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

**Задание 1.7. «Назови слово» (слова со звуком [Ж]).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Ж].

*Материал:* Иллюстрации: жук, ежи, жёлудь, ножницы, ножи, жираф.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Ж] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Ж] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [Ж] на другие звуки (например, на звук [З`] или на звуки [З], [Ш]). Неправильное положение языка. Значит звук [Ж] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

**Задание 1.8. «Назови ласково». (слова со звуком [Ч]).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Ч].

*Материал:* Иллюстрации: чайник, чемодан, мяч, ключ, очки, бабочка.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Ч] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Ч] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [Ч] на другие звуки (например, на звук [Т`]). Неправильное положение языка. Значит звук [Ч] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

**Задание 1.9. «Назови ласково». (слова со звуком [Щ]).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Щ].

*Материал:* Иллюстрации: щётка, щука, ящик, овощи, плащ, щепки.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Щ] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Щ] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [Щ] на другие звуки (например, на звук [С]). Неправильное положение языка. Значит звук [Щ] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

**Задание 1.10. «Назови ласково» (слова со звуком [Л]).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Л].

*Материал:* Иллюстрации: лук, лампа, пила, молоток, дятел, белка.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Л] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Л] неавтоматизирован – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [Л] на другие звуки (например, на гласные звуки). Неправильное положение языка. Значит звук [Л] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

**Задание 1.11. «Назови ласково» (слова со звуком [Л]).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить слова со звуком [Л].

*Материал:* Иллюстрации: лейка, лев, лимон, телефон, улитка, пальто.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочередно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Л] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Л] неавтоматизирован – 2 балла.

- Ребёнок заменяет звук [Л'] на другие звуки (например, на гласные звуки). Неправильное положение языка. Значит звук [Л'] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

**Задание 1.12. «Назови ласково» (слова со звуком [Р]).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить словасо звуком [Р].

*Материал:* Иллюстрации: рыба, ведро, корова, помидор, топор, трактор.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Р] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Р] неавтоматизирован – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [Р] на другие звуки (например, на гласные звуки или на звук[Л]). Неправильное положение языка. Горловое произношение звука. Значит звук [Р] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

**Задание 1.13. «Назови ласково» (слова со звуком [Р']).**

*Цель:* Выявление умения ребёнка правильно и без дефекта произносить словасо звуком [Р'].

*Материал:* Иллюстрации: репка, ремень, фонари, верёвка, дверь, брюки.

*Методика проведения.*

Ребёнку показывают картинки. Просят их назвать поочерёдно. Логопед внимательно смотрит, как ребёнок произносит данный звук.

*Оценка результатов.*

- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Слышится чёткий и правильный звук [Р'] в начале, середине и конце слова. Звук есть – 3 балла.
- Язык у ребёнка находится за верхними зубами. Ребёнок хорошо проговаривает звуки только в 1 или в 2 позициях (например, в начале и в середине слова. А звук в конце слова отсутствует). Значит звук [Р'] неавтоматизирован. – 2 балла.
- Ребёнок заменяет звук [Р'] на другие звуки (например, на гласные звуки или на звук[Л]). Неправильное положение языка. Горловое произношение звука. Значит звук [Р'] отсутствует и необходима его постановка. – 1 балл.

Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя - логопеда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предполагает наличие **необходимых условий для занятий:**

- логопедического кабинета;
- методических пособий;
- дидактического материала;
- материально-техническое обеспечение;
- программно-методическое обеспечение коррекционно-образовательного процесса;
- информационно-методическое обеспечение.

*Игры и методические пособия:*

1. Наборы карточек по темам 5 шт.
2. Настольный театр 2 шт.
3. Предметные картинки 20 шт.
4. Серии картинок для составления рассказов 2 шт.
5. Книги – иллюстрации 3 шт.
6. Волшебный словарик «Волшебный цветок» 1 шт.
7. Карточки на ЗАС 5 шт.
8. Сюжетные картинки 6 шт.
9. Массажные мячи 4 шт.
10. Деревянные игрушки 7 шт.

*Обеспечение систематических занятий:*

- календарно-тематическое планирование;
- последовательное выполнение всех задач.

***Взаимодействие учителя-логопеда с воспитателями:***

Для того чтобы устранить речевые нарушения и сформировать базу для речевого развития, необходимо взаимодействие всех участников педагогического процесса, т.е. комплексный подход, где ведущая и координирующая роль принадлежит учителю – логопеду.

*Разграничение функций и обязанностей учителя-логопеда и воспитателя в процессе коррекции звукопроизношения*

<i>Цель логопеда</i>	<i>Цель воспитателя</i>
<p>Формирование произносительных умений и навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Устранение дефектного произношения;</li> <li>- Развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;</li> <li>- Формирование практических умений и навыков пользования (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Активно участвует в коррекционной работе.</li> <li>- Систематически контролирует и исправляет речь детей.</li> <li>- Автоматизирует поставленные звуки в слогах, словах, фразах, предложениях, текстах.</li> </ul>
<p>Задача – тщательная и всесторонняя подготовка к длительной и кропотливой работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вызвать интерес к логопедическим занятиям;</li> <li>- Развивать слуховое внимание, память, фонематического восприятия в играх специальных упражнениях;</li> <li>- Формировать и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;</li> <li>- Развивать, в процессе систематических упражнений и овладение комплексом пальчиковой гимнастики, мелкую моторику рук.</li> </ul>	
<p><b>Подготовительный этап</b></p>	
<p>Учитель-логопед в зависимости от характера нарушений звука вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарата.</p>	<p>Воспитатель в игровой предложенной учителем-логопедом форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата.</p>

Этап постановки звука	
Учитель-логопед ставит звуки, предварительно отработывая артикуляционный уклад нужного звука. Использует специальные приемы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата. Постановка звуков (способ постановки смешанный)	Воспитатель закрепляет произнесение поставленного звука. Фиксирует внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки символы артикуляционных профилей и звукоподражания. Материал для закрепления предоставляет логопед «Папка для вечерних логопедических занятий» (индивидуально с каждым ребенком).
Этап автоматизации звука (первичная дифференциация звука)	
<p>Учитель-логопед автоматизирует поставленные звуки, первично дифференцирует их на слух в произношении. Последовательно вводит его в речь.</p> <p>Учитель-логопед и воспитатель автоматизируют звуки в словах. Проводится по следам автоматизации в слогах в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.</p> <p>Автоматизируют звуки в предложениях, в спонтанной речи. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом. Дифференцируют на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом.</p>	

*Образовательная деятельность воспитателя по заданию учителя - логопеда:*

- Развивать слуховое внимание, память, фонематического восприятия в играх специальных упражнениях.
- Формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.
- Развивать мелкую моторику рук, в процессе систематических упражнений и овладение комплексом пальчиковой гимнастики.
- Закрепление поставленного звука контроль речи ребенка, с целью избегания дефектного произношения.
- Развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически.
- Заучивание специально подобранного логопедом стихотворного материала, повторение слогов, слов, предложений, рассказов и текстов на изучаемый звук.
- Формирование практических умений и навыков пользования (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

**- особенности взаимодействия учителя-логопеда с родителями:**

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицами их заменяющими) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребенка. Далее учитель-логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребенком и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия-практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребенку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка, систематические занятия с ребенком дома по закреплению изучаемого на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребенка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

В работе с детьми опираемся на методические подходы развивающего обучения:

- необычное начало занятия;
- присутствие на занятии «духа открытия»;
- удержание взрослым паузы для «включения мыслительных процессов детей»;
- предусмотреть при подготовке к проведению занятия вариативности ответов детей;
- не оставление без внимания ни одного ответа;
- развитие речи в любых формах деятельности;
- учет возможностей и терпимое отношение к затруднениям детей;
- обучение видению многовариативности выполнения задания;
- поддержка у детей ощущения успешности.

В кабинете используются альбом для обследования речи, дидактические игры для развития фонематического восприятия, дидактические пособия артикуляционной и пальчиковой гимнастики, наглядные пособия, дидактические игрушки, зеркала и т.д.

Включает в себя задачи:

- Повышение речевой активности детей;
- Формирование навыков культурного общения;
- Формирование навыков сотрудничества;
- Развитие умения подчинять свои действия инструкциям;
- Формирование личностных качеств, как:

доброжелательность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность.



## 9.Используемые источники.

1. Волкова, Л.С. и др. Логопедия.: 5-е изд., перераб. И доп. – М.: Гуманитар.изд. центр ВЛАДОС, 2009. 703 с.
2. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М.: Владос, 2003-739 с.
3. Нищева, Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы для детей сОНР.
4. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа обучения и воспитания детей сфонетико-фонематическим недоразвитием. – М.: МРОПИ: 1993.
5. Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей.
5. Жукова, Н.С. Уроки логопеда: Исправление нарушений речи / Н.С. Жукова. – М.: Эксмо, 2012. – 120 с.
7. Косинова, Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи / Е.М. Косинова.  
– М: Эксмо: ОЛИСС, 2011. – 192
8. Бочкарева, О.И. Логопедия. Старшая группа. Разработки занятий / О.И. Бочкарева. – Волгоград: ИДТ «Корифей». – 128 с.
9. Воробьева, Т.А., Крупенчук, О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика / Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
10. Крупенчук, О.И., Воробьева, Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств / О.И. Крупенчук, Т.А. Воробьева. – СПб.:Изд. дом «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
11. Крупенчук. О.И. пальчиковые игры. / О.И. Крупенчук. – СПб.: Изд. дом «Литера», 2012. – 32 с.: ил. – (серия «Уроки логопеда»).
12. Матросова, Т.А. Организация коррекционных занятий с детьми дошкольного возраста с речевыми нарушениями / Т.А. Матросова. – М.: СФЕРА, 2005. – 112 с.