

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад
№398

МБДОУ – детский сад №398

620086, г Екатеринбург, ул. Сухоложская, 8а, ул. Сухоложская, 9а, тел./факс 297-22-55,
205-91-26

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № _____
от «31» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий
МБДОУ детский сад № 398
О.В. Павлова
Приказ № -О от «31» августа 2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (МОДУЛЬ)
РЕАЛИЗУЮЩАЯ ОСНОВНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ
ПРОГРАММУ -ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
МБДОУ – ДЕТСКИЙ САД № 398
В ГРУППЕ комбинированной НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ**

Подготовила:
Воспитатель
Муртузалиева Мадина Казимбековна

г. Екатеринбург, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Обязательная часть	3
1.1.1.	Пояснительная записка	3
	Цели и задачи реализации рабочей программы воспитателя младшей группы	5
	Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя младшей группы	6
	Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет	11
1.1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы младшей группы	14
1.1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	16
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	17
	Модуль образовательной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыкова	17
	Модуль образовательной деятельности «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». М. Д. Маханёва, О.Л. Князева.	20
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
2.1.	Содержание обязательной части	23
2.1.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная пятью образовательными областями. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов	24
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	27
	Образовательная область «Познавательное развитие»	35
	Образовательная область «Речевое развитие»	44
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	50
	Образовательная область «Физическое развитие»	53
2.1.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	60
2.1.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	62
2.1.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
2.1.5.	Содержание индивидуальной коррекционной деятельности	70
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	71
3.1.	Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.	71
3.2.	Режим дня и распорядок	73
3.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	76
3.4.	Примерное комплексно -тематическое планирование в старшей группе	90
3.5.	Описание традиционных событий, праздников, мероприятий	92
3.6.	Перечень литературных источников	100

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 398 разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Срок действия образовательной программы не ограничен, программа действует до принятия новой. Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно- правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон

«Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон

«Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999 -р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования

(утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области» (с изменениями);

– Постановление Правительства Свердловской области от 19.12.2019 № 920-ПП «Об утверждении Государственной программы Свердловской области «Развитие системы образования и реализация молодежной политики в Свердловской области до 2025 года»;

– Постановление Правительства Свердловской области от 08.09.2019 № 588-ПП «Об утверждении стратегии развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;

– Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;

– Постановление Правительства Свердловской области от 07.12.2017 № 900-ПП «Об утверждении стратегии развития воспитания в Свердловской области»;

– Устав ДОО

– Программа развития ДОО

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в

образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для

всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает за-

дачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Цели и задачи реализации рабочей программы младшей группы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования

Принципы и подходы к формированию программы.

Федеральная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
 - 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
 - 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);
 - 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - 6) сотрудничество ДОО с семьей;
 - 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
 - 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
 - 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
 - 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Основные подходы к формированию Программы. Программа:
- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
 - определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
 - обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
 - сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и

планируемые результаты освоения Программы).

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя младшей группы, в том числе характеристики особенностей развития детей 3-4 лет

Основные направления	Условия места осуществления образовательной деятельности
-----------------------------	---

<p>Климатические особенности</p>	<p>Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренно континентального климата с достаточным увлажнением с характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Средняя температура января - минус 16 градусов по Цельсию, а средняя температура июля - плюс 18 градусов.</p> <p>Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем</p> <p>не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы; 2. летний период - оздоровительный (июнь - август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно- досуговая деятельность. При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу.
<p>Национально-культурные особенности</p>	<p>Екатеринбург является полифункциональным культурным центром Уральского региона. Инновационность и демократичность в области культурного развития позволили сформировать толерантную полиэтническую культурную среду. В Екатеринбурге проживает более 100 национальностей и народов. В национальном составе города преобладает русское население (89%), татарское население составляет – 3,72 %, украинское – 1,03 %, башкирское – 0,96 %, менее 1 % - марийцы, немцы, азербайджанцы, удмурты, белорусы, армяне, таджики, узбеки, чувашаи, мордва, евреи. Здесь находится сеть муниципальных библиотек, действует</p>

	<p>около 50 музеев. Екатеринбург - ведущий театральный центр региона, здесь 24 театра. В Екатеринбурге есть филармония, несколько кино-театров, цирк, концертные площадки, дворцы культуры и искусства, зоопарк, Центральный парк культуры и отдыха имени Маяковского, Аква - Галерея, аквапарк.</p> <p>При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.</p>
<p>Социально-демографические особенности</p>	<p>Екатеринбург – один из немногих городов-миллионников, чья численность имеет положительную динамику, сформировалась устойчивая тенденция роста рождаемости, стабилизации смертности и миграционного прироста населения, которая обеспечивает привлекательность города для проживания и реализации перспективных инвестиционных программ и проектов. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей, башкирских семей, узбеки и др. В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. С учетом особенностей демографической ситуации определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации, развивающей пространственно - предметной среды. Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную</p>

архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»). С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп, предусмотрено создание тематических музеев. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этноом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее- ОВЗ) и детей-инвалидов

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МБДОУ - детском саду № 398 направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в МБДОУ - детском саду № 398 осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель - логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Цели коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

Задачи КРР:

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-меди-

педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий. КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического

сопровождения.

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Диагностическая работа	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="517 212 1612 276">• Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом со-провождении; 	«Диагностический комплект психолога» Семаго М.Я., Семаго М.М.;

	<ul style="list-style-type: none"> • Раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; • Комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; • Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; • Изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; • Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся; • Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; • Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка; • изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности; • изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности; • Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого педагогических проблем в их развитии; • Выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности; • Всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; • Выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; • Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося. 	<p>«Экспресс-диагностика в детском саду. Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений» Павлова Н.Н., Руденко Л.Г.</p>
--	--	---

<p>Коррекционно-развивающая работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; • Организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; 	<p>Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий);</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекцию и развитие высших психических функций; • Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; • Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; • Коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; • Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; • Создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности; • Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\ происхождения; • Оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; • Преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; • Помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка. 	<p>Метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели);</p> <p>Словесные (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания);</p> <p>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)</p>

<p>Консультативная работа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; • Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся; • Консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком 	<p>Разработка рекомендаций. Консультации специалистами педагогов.</p> <p>Консультации в помощь семье.</p>
<p>Информационно-просветительская работа</p>	<p>Различные формы просветительской деятельности направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</p>	<p>Лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы.</p> <p>Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций</p>
<p>Реализация коррекционно развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»- девиации развития и поведения</p>		
<p>Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами</p>	<p>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.</p>	<p>Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии ОП ДОО (на основе ФОП ДО) или АОП ДОО прописанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника.</p>

<p>Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися</p>	<p>Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; • сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; • формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; • организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности. 	<p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>
--	--	---

<p>Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; • формирование уверенного поведения и социальной успешности; • коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); • создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к реб- бенку. 	<p>Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.</p> <p>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей</p>
--	--	--

<p>Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция / развитие социально-коммуникативной, эмоционально-волевой сферы; • Помощь в решении поведенческих проблем; • Формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; • Развитие рефлексивных способностей; • Совершенствование способов саморегуляции.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети:

- имеющие проблемы с психологическим здоровьем;
- эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман);
- проблемы неврологического характера (потеря аппетита);
- проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

1.1.1. Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

1.1.1.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек – 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия

человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться в не ситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Возрастная характеристика детей дошкольного возраста от 3 до 4 лет

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины

и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью,

неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3- 4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке.

Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в

изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей. В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально- ритмических и художественных способностей.

1.1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитателя младшей группы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста:

младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. • Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС) при реализации Программы нами проводится оценка индивидуального развития детей.

1.1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Оптимальным проведение педагогической диагностики является на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и

самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления

каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах педагогической диагностики, позволяющие

фиксировать уровень достижения каждым воспитанником, а также группой детей промежуточных и итоговых показателей освоения программы, динамику становления интегративных качеств. Карты педагогической диагностики включают показатели развития по пяти образовательным областям согласно ФГОС ДО:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие.

Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Модуль образовательной деятельности

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова

Цели и задачи программы:

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно - эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Дидактические принципы построения и реализации Программы

«Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства дошкольной группы:

- Принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- Принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени; - принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- Принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- Принцип развивающего характера художественного образования;
- Принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- Принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов; принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);

- Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- Принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- Принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Методы эстетического воспитания:

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре);
- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- Метод разнообразной художественной практики;
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций.

Модуль образовательной деятельности

Приобщение детей к истокам русской народной культуры». М. Д. Маханёва, О.Л. Князева. – Детство- Пресс, 2010г

Цель:

Создать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности (любви к родному краю, малой родине, интереса к его прошлому и настоящему, окружающему).

Задачи: расширение представлений о жанрах устного народного творчества и формирование нравственно- патриотических чувств у дошкольников;

-расширение представлений о городах России, достопримечательностях малой родины;

- обеспечить создание атмосферы национального быта;

- использовать разнообразные формы фольклора: песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки;

формировать умение рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;

- содействовать в закреплении умения различать народное искусство, как основы национальной культуры;

-формирование бережного отношения к природе и всему живому;

- воспитание уважения к труду;

Принципы и подходы к формированию программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М. Д. Маханёвой, О.Л. Князевой.

В основу программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» М. Маханёвой, О.

Князевой заложены следующие принципы:

-доступность;

-соответствие условий, требований, методов возрасту и индивидуальным особенностям развития детей ;

- систематичность и последовательность: постепенная подача материала от простого к сложному,

повторение;

-занимательность: предлагаемый материал должен быть понятным, нести занимательное начало, быть игровым.

Дети 5-6 лет знают основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений. Знают быт и традиции русского народа; песни, частушки, пословицы,

поговорки, заклички. Активно принимают участие в фольклорных постановках, знает русские народные сказки.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание обязательной части

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей 3-4 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлено на решение задачи достижения целевых ориентиров, указанных в целевом разделе Программы.

Содержательный раздел Программы включает:

описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, программно-методического комплекса дошкольного образования «Мозаичный Парк» под редакцией Белькович Виктория Юрьевна, Гребёнкина Наталья Валентиновна, Кильдышева Ирина Африковна, изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2018.

- методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

В содержательном разделе Программы представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

2.1.1 Дошкольный возраст. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная пятью образовательными областями. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Дошкольный возраст - важный этап в жизни ребёнка. В этот период осуществляется развитие образных форм познания действительности, восприятия, образного мышления, воображения; появляется готовность к овладению разнообразными знаниями об окружающем мире. В данный период закладываются основы нравственности. Ребёнок усваивает основные моральные нормы, нормы поведения. Возрастает активность ребёнка в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной). Возникает самостоятельность игровой деятельности. Основным путем педагогического воздействия на ребёнка является правильная организация всех видов детской деятельности и использование наиболее эффективных форм руководства ими.

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самостоятельной игры

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация

Характерная черта – самостоятельность детей

Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно - ролевой игры

- Первый этап – ознакомительная игра: взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы;
- Второй этап – отобразительная игра: действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта;
- Третий этап – сюжетно-отобразительная игра: дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно - ролевой игре (А.П. Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей
- Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
- Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
- Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
- Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

Механизм игровой деятельности:

1. Всякая игра - свободная деятельность.
2. Игра - это жизнедеятельность детей.
3. Изолированность игры (у любой игры есть место и время).
4. Создание игровых ассоциаций - круг играющих, не изолированных друг от друга, имеющих выполнять роли (в том числе и главную).
5. У каждой игры есть правила, которые дети должны выполнять. Даже в творческой игре есть правила взаимодействия.

Для реализации развития социально-игрового опыта необходимо:

1. Игровой педагог, т.е. носитель игрового опыта.
2. Использование резервных возможностей и опыта народной педагогики.
3. Преодоление тенденции использования в работе игр одного вида.
4. Учет интересов и желаний детей.
5. Грамотное управление игровой деятельностью: проектирование; предметно - развивающая среда; диагностика.

Воспитатель должен уметь подыграть, создать игровую ситуацию, поддержать инициативу, опереться на чувства, использовать юмор и предвосхищающую оценку.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления
- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений
- Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться
- Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

Обязательная часть основной общеобразовательной программы МБДОУ детского сада № 398 предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально - нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества

Раздел «Дидактические игры» совпадает с соответствующим разделом образовательной области «Познавательное развитие» и приводится здесь для полноты изложения. Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Содействовать формированию умения детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Способствовать формированию умения детей имитировать характерные действия

персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Способствовать формированию умения сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира

Полученные ранее знания и навыки необходимо расширять и дополнять.

Задачи возраста:

- развивать у детей умение наблюдать, анализировать, сравнивать;
- выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать хорошему примеру;
- обучать детей простейшим способам преодоления опасности и получения помощи;
- учить детей соблюдать технику безопасности в помещении и на улице.

Блок «Наши дети и другие люди»

Научить детей видеть различия между семьёй, родственниками, друзьями и незнакомыми людьми.

Передавать ребёнку знания о том, «кто есть кто», и научить наблюдательности по отношению к окружающим людям. Рассматривать с детьми типичные ситуации опасных контактов с незнакомыми людьми: взрослый уговаривает ребёнка пойти с ним куда - либо, пообещав подарить игрушку, угостить конфеткой, покатать на машине, отвезти к маме, представляясь знакомым родителей или сообщая, что он действует по их просьбе.

Для закрепления правил поведения с незнакомыми людьми придумывать игры- драматизации, используя образы сказочных персонажей.

Объяснять ребёнку, что он должен уметь сказать «нет» другим детям (сверстникам, подросткам), которые хотят втянуть его в опасную ситуацию (разжечь костёр, забраться на крышу, дерево, спуститься в подвал и др.).

Блок «Наш ребёнок в доме»

Обучать детей правильно и осторожно пользоваться ножницами, вилкой, ножом.

Рассказывать детям об опасных вещах, которые находятся в помещении: колющие и режущие предметы, электроприборы, краны. Объяснять, почему домашние вещи могут стать опасными, почему ребёнок ни при каких обстоятельствах не должен сам зажигать спички, включать плиту, прикасаться к включённым электроприборам.

Рассказывать детям об электрическом токе. Объяснять причины пожара и обращать внимание на его последствия. Довести до сведения детей правила поведения при угрозе пожара.

Рассказывать о том, что ни в коем случае нельзя принимать лекарства самостоятельно.

Приучать детей соблюдать элементарные правила обращения с водой. Рассказывать детям о бытовых травмах.

Блок «Наши дети и окружающая природа»

Дать представление детям об опасных растениях и грибах, которые нельзя трогать руками, нюхать, пробовать на вкус.

Приучать детей быть осторожными с незнакомыми растениями и грибами.

Учить соблюдать осторожность с насекомыми. Научить детей обращаться к взрослому за помощью при укусе пчелы или осы.

Продолжать учить детей правильно обращаться с животными. Дать им сведения об агрессивности некоторых животных и мерах предосторожности в общении с ними.

Закреплять с детьми правила поведения при таких природных явлениях, как гроза, гололёд, метель, мороз.

Учить одеваться в соответствии с погодой.

Блок «Наши дети и дорога»

Продолжать закреплять и дополнять представления детей о правилах дорожного движения. Рассказывать, как следует переходить дорогу, познакомить с пешеходным маршрутом (переход «зебра», светофор, «островок безопасности»).

Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Остановка автобуса», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания»,

«Место стоянки», «Дорожные работы», «Въезд запрещён».

Воспитывать у детей культуру поведения на улице и в транспорте. Познакомить детей с правилами поведения в общественном транспорте.

Блок «Родители должны знать»

Необходимо:

—создавать условия (соответствующее оборудование и обстановка), предупреждающие детский травматизм;

–подготовить ребёнка к встрече с опасными жизненными ситуациями.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми младшей группы. Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3 –4 года дается по образовательным областям:

«Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого- педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе». Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Познакомить с коллективными играми, с правилами добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления

групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание. Формировать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результату труда. Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Безопасность на дорогах. Способствовать развитию умения ориентироваться в окружающем пространстве. Знакомить

детей с правилами дорожного движения. Познакомить с проезжей частью дороги, тротуаром, со значением зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом. В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: – усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; – развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками; – становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; – развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, – формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, – формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; – формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; – формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; – развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; – развития игровой деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира». Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Способствовать развитию умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Познакомить со способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется), со способами группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.);

развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх познакомить детей с постепенно усложняющимися правилами. Приобщение к социокультурным ценностям. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Знакомить с театром через мини туры. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Формирование элементарных математических представлений Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Познакомить со способами устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер Ознакомление с миром природы Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.)

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.) о лягушке. Наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения Осень. Замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов, различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет

структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений. Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик. Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравилась ли наша картинка?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать формировать умение детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Формировать умение детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Содействовать формированию умения понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи. Продолжать формировать умение детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речевого двигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи. Продолжать формировать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Содействовать формированию умения вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Художественная литература. Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Способствовать формированию умения с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок; читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагоги создают условия для

развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей. У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность. Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ

РАЗВИТИЕ» «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)». Основные цели и задачи. Конструктивно-модельная деятельность. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости. Продуктивная деятельность.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый,

черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу. **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Содействовать формированию умения предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Развитие детского творчества. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Приобщение к изобразительному искусству. Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.) при удавшейся постройке. Содействовать формированию умения располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно

друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом Развитие детского творчества. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Приобщение к изобразительному искусству. Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д. Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.) при удавшейся постройке. Содействовать формированию умения располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Способствовать формированию умения более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Содействовать формированию умения дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство

изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д. Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Основные цели и задачи. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренний зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение ;с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Физическая культура. Продолжать развивать разнообразные виды

движений. Содействовать формированию умения детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног; действовать совместно; строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях; энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метан или мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать формировать умение ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Способствовать формированию умения сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него; реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их. На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения. Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия. Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы

аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабули...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики- чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод»,

«Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. **Сказки.** «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцо в А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке»

(стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...»;

«Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И.

«Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П.

«Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги

«Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»;

«Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька»,

«Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М.

«Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина/

3.1.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью

В старшей группе продолжается формирование у детей эстетического мировидения, созерцательного сопереживания. Художественная деятельность развивается на основе эстетического опыта создания художественных образов. Педагог обращает внимание детей на образную выразительность созданных образов, поощряет воплощение в художественной

форме своих представлений, переживаний, чувств. Дети проходят путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами.

В старшей группе воспитатель ставит перед собой и творчески реализует комплекс взаимосвязанных **задач**:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление, устанавливать сходство и различие предметов и их частей;
- способствовать развитию образного мышления и творческого воображения;
- развивать способность к эстетическому мировосприятию, замечать изменения в окружающей природе и мире;
- знакомить детей с произведениями разных видов искусств (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок;
- формировать простейшие обобщённые способы построения образа: пространственное изменение деталей, целостной основы будущей конструкции или отдельных частей по отношению друг к другу;
- знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, ювелирное искусство);
- формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить все необходимые для занятия материалы;
- развивать у детей замысел, умение действовать в соответствии с ним, определяя последовательность из деятельности, композицию. Учить детей различным способам изображения одних и тех же предметов;
- продолжать учить детей широко использовать не только основные, но и разнообразные дополнительные цвета; помочь детям в освоении основных свойств цвета: цветового тона, насыщенности и светлоты;
- побуждать детей проявлять инициативу в выборе цвета;
- развивать декоративный вкус, желание не только изображать, но и украшать, понимать символику узора;
- продолжать совершенствовать умения детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату.

Содержание изобразительной деятельности

Изображение отдельных предметов

Развивать познавательный интерес к предметному миру, воспитывать желание выражать своё отношение к нему в продуктивных видах деятельности. Учить изображать по памяти, с натуры и по представлению фрукты, овощи, растения, деревья, здания, транспорт, рыб, птиц, животных, фигуру человека, передавая основные средства выразительности (строение, форму и цвет частей, пропорции, фактуру поверхности, состояние статики или движения), акцентировать внимание детей на мелких деталях. Создавать условия для создания детьми вариативных образов с передачей наиболее характерных их особенностей, в лепке с этой целью использовать дополнительные материалы. Учить детей анализировать предметы, видеть сходство отдельных признаков предметов одной группы и определять соответственно сходство в способах изображения.

Создание сюжетно-тематических композиций

Способствовать отражению детьми картин окружающей природы, явлений социальной жизни, календарных дат, сюжетов литературных произведений, выбирая форму композиции рисунка или аппликации, соответствующую теме (или на одной линии, или на всём листе, или на широкой полосе земли и неба), показывая взаимосвязь и отношения изображаемого. Учить передавать величинные соотношения объектов. При изображении птиц, животных, людей в сюжетно-тематической композиции передавать их действие через изображение движения, динамики, позы. Учить создавать в лепке композиции из однородных изображений («Птицы на кормушке», «Кошка играет с котёнком») или композиции, в которых лишь один предмет сложен по технике выполнения («Встреча колобка с медведем», «Я леплю снеговика»)

Декоративная деятельность

Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. Познакомить детей с истоками искусства городецких, хохломских, гжельских мастеров, учить понимать особенности их росписи. Осваивать с детьми в практической деятельности элементы узора российских промыслов (в узорах хохломы

- разнообразие трав и ягод; фантастические городецкие бутоны, купавки, ромашки, розаны и т.п.), характерные цвета, принципы компоновки элементов узора. Учить рисовать симметричные узоры, начиная с центрального элемента. Поддерживать интерес к народной игрушке (дымковской, филимоновской, каргопольской; к матрёшке — загорской, семёновской, полхов-майданской), рисовать узоры по мотивам народных игрушек на бумажных силуэтах и вылепленных игрушках. Знакомить детей с народной посудой и учить выполнять лепку по мотивам её ленточным способом. Учить украшать вылепленные поделки наклепом или (и) углублённым рельефом. Развивать чувство композиции и способность выполнять узор из растительных и геометрических элементов на листе разной формы, в том числе силуэтной. Воспитывать интерес к местным народным ремёслам и промыслам. Формировать способность к познанию костюма народов, населяющих родной край, к пониманию семантики орнаментов

костюма, цветового решения. Учить составлять узоры по мотивам местных народных ремёсел и промыслов.

Обучение техническим приёмам изобразительной деятельности

Совершенствовать технику рисования кистью, учить усиливать или ослаблять нажим

на кисть, делать плавные повороты или повороты под определённым углом. Учить приёму набивки щетинной полусухой кистью. Учить выполнять лёгкий набросок (эскиз) простым графитным карандашом не только на занятиях рисованием, но и аппликацией. Показать детям технику рисования дополнительными материалами: мелками (школьными, восковыми, акварельными), углём, сангиной, пастелью. В течение года освоить с детьми различные способы рисования птиц, животных (начиная с контура, от пятна, отдельным штрихом), фигуры человека (по частям, начиная со схемы, одной линией части туловища и ноги). Учить использовать нетрадиционные материалы и техники (монотипия, граттаж, фотокопия, печатанье специальными клише и подручными материалами, ниткография, кляксография и др.). Учить детей смешивать краски, разбелять и затемнять цветовые тона. Совершенствовать технику рисования цветными карандашами, учить понимать зависимость получения насыщенности тона от силы нажима на карандаш. Закреплять приёмы работы ножницами: разрезание по прямой линии (на глаз и по линии сгиба), срезание и закругление углов четырёхугольника. Познакомить с приёмами вырезания симметричных форм из листа, сложенного вдвое; нескольких одинаковых форм из листа, сложенного гармошкой; учить волнистообразному и зигзагообразному разрезанию. Сочетать технику вырезания с техникой обрывания. Широко использовать коллаж. Показать детям преимущества скульптурного и комбинированного способов лепки перед конструктивным. Побуждать детей к использованию различных пластических материалов (глины, пластилина, теста, бумажной массы, воска). Совершенствовать умение в раскатывании прямыми и круговыми движениями ладоней, с большим усилением нажима на внешнюю сторону ладоней; оттягивать (вытягивать), вдавливать, заглаживать, примазывать. Варьировать технику работы стеклой: деление на части, надрезание, перемещение пластической массы, проработка формы и т.п. При раскатывании использовать цилиндры (или скалки).

Образовательная область «Физическое развитие»

Овладение двигательной деятельностью

Младшая группа

Дети третьего года жизни очень активны, стараются действовать самостоятельно, совершая большое разнообразие движений с использованием разных пособий (ходьба по скамейке, лазанье и ползание под столом, стульями, прокатывание шарика, мяча, бросание мяча и различных предметов, ходьба по ограниченной опоре с сохранением равновесия и др.). Самостоятельная двигательная активность детей 3 лет связана с обыгрыванием разных предметов и игрушек. Дети тянутся за игрушкой, наклоняются, влезают на куб, прилагают определенные усилия, чтобы достать тот или иной предмет или пособие.

Существенное значение для развития моторики детей имеет возникновение сюжетной игры.

Однако, наблюдения показывают, что часто в этих играх малыши двигаются недостаточно.

Их игры носят малоподвижный характер, так, все действия с куклой, мишкой, зайчиком и др.

выполняются, главным образом, в процессе сидения, стояния или в ходьбе.

Движения ребенка 3-го года жизни еще недостаточно сформированы как произвольные, они часто хаотичны и непреднамеренны. В освоении движений и проявлении своей двигательной активности значительную роль у малышек играет способность действовать по подражанию знакомым образам, взрослому, имитируя животных, птиц, транспорт и т. д. Имитационные движения занимают у детей важное место в их самостоятельной деятельности. Можно наблюдать, как ребенок проявляет свою двигательную активность в играх с образными игрушками. Например, ребенок с зайчиком прыгает, убегает от волка, подлезает под дуги, прячется в туннеле и т. д.

Малышки стараются подражать действиям взрослого, но при этом они не придерживаются точно заданной формы движения. Для них главное многократно самостоятельно повторять движения и действия, при этом ощущая огромную

Размещение физкультурного оборудования

В групповой комнате следует освободить место, соответствующим образом расположить оборудование, предоставив малышам в свободное пользование разные игрушки и пособия, стимулирующие их двигательную активность.

Все пособия должны быть доступны детям, побуждать их делать самим все, что им интересно и интересно. Для этого советуем некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) расположить на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола мог их достать. Под полкой следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10 -15 см), на который ребенок может встать и взять интересующий его предмет. С целью увеличения двигательной активности детей любимые игрушки (зайчик, мишка, лисичка) целесообразно расставлять на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т. д.).

Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.

Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележка

«Физкультурный уголок». У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.). Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.

Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.

радость.

Значительно увеличивается двигательная активность детей 3 лет в процессе игр с использованием физкультурных пособий. Их действия с пособиями достаточно просты, они обычно обыгрывают их. Например, ребенок берет обруч, лежащий на полу, садится в него, представляя, что это домик, затем бежит к лисичке и садится вместе с ней. Потом берет зайку, мишку и пр. и опять кладет их в свой «домик» и т.д. Другой ребенок может использовать обруч в качестве руля автомобиля. Из веревки, скакалки дети могут также соорудить дом (выложить на полу круг), построить заборчик из гимнастических палок, при этом используя такие действия, как перешагивание, подлезание.

Если проанализировать действия ребенка, то можно заметить, что они выполняются в различных комбинациях и пространственно-временных соотношениях (разное направление, скорость, темп и т.д.). Важно педагогу находить рациональное сочетание пособий и движений, не допускать их однообразия. В таких условиях у детей быстро появляется умение переносить уже хорошо знакомые движения в новую обстановку. В процессе руководства двигательной активностью детей следует обращать внимание на то, чем заняты дети, и, в случае необходимости, переключать их с одного вида деятельности на другой. Учитывая быструю утомляемость младших дошкольников от однообразных движений и поз, их неумение регулировать свою двигательную активность, важно постоянно следить за сменой движений и чередованием их с одыхом. Трехлетние дети любят выполнять поручения взрослых, поэтому чаще надо привлекать малышей к расстановке и уборке пособий.

Двигательная активность детей 4-го года жизни характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельности действий с различными предметами и физкультурными пособиями (мячом, обручем, резиновыми кольцами и т.д.), так как они уже имеют необходимый

двигательный опыт. Движения детей более разнообразны и координированы.

У

детей на четвертом году жизни формируются элементарные навыки совместной двигательной и игровой деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазании. Детям младшего дошкольного возраста свойственна подражательная деятельность. Это объясняется тем, что накопленный ребенком двигательный опыт позволяет ему управлять своими движениями, ориентируясь на образец. Во второй младшей группе сюжеты подвижных игр становятся более разнообразными. Однако основным их содержанием продолжает оставаться воспроизведение действий животных, птиц, движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей. Проявляя самостоятельную двигательную активность, дети 4-го года жизни выполняют довольно сложные движения (взбираются на горку и сбегают с нее, подползают под разные предметы и т.д.) и сочетания разных движений (прокатывание мяча по «дорожке» и бег за ним, прыжки вверх, стараясь поймать комара и др.). В связи с увеличивающейся самостоятельностью дети умеют ориентироваться в пространстве, улучшается согласованность их действий в коллективе. Движения транспортных средств различных видов, предметной деятельности людей.

Проявляя самостоятельную двигательную активность, дети 4-го года жизни выполняют довольно сложные движения (взбираются на горку и сбегают с нее, подползают под разные предметы и т.д.) и сочетания разных движений (прокатывание мяча по «дорожке» и бег за ним, прыжки вверх, стараясь поймать комара и др.). В связи с увеличивающейся самостоятельностью дети умеют ориентироваться в пространстве, улучшается согласованность их действий в коллективе.

К четырем годам дети уже способны самостоятельно объединяться небольшой группой для выполнения игровых упражнений, используя разные пособия и предметы. Однако, большинство детей затрудняется в выборе игр и могут длительное время находиться в «бездеятельном состоянии». Им необходима помощь со стороны педагога. В самостоятельной двигательной деятельности детей младшего дошкольного возраста можно увидеть игры разной подвижности (с мячом, со скакалкой, с обручем, с сюжетными игрушками). К четырем годам у детей происходит развертывание разных видов детской деятельности, что способствует значительному увеличению двигательной активности за день их пребывания в детском саду.

Одним из средств повышения двигательной активности детей являются двигательные импровизации под музыку. Огромную радость приносят детям такие движения, как притопывание, кружение, различные подскоки. Поэтому чаще следует использовать музыкальное сопровождение в разных видах занятий по физической культуре.

Увеличению двигательной активности малышей способствует благоприятная окружающая обстановка: много свободного места в группе, большое разнообразие предметов и игрушек, непосредственное участие воспитателя в подвижных играх и упражнениях.

2.1.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик **Культурные практики ребенка - активная, продуктивная образовательная деятельность.**

«Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. На основе взаимодействия с взрослым у ребенка формируются: привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, черты характера, стиль поведения.

В МБДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-

эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Методы и способы реализации культурных практик

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей можно представить несколькими группами в зависимости от их направленности.

Первое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Методы, которые здесь используются: наглядно-практические. Основными формами работы с детьми являются занятия и экскурсии.

Второе направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений. Традиционно используются словесные и практические методы. Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. Основными формами работы здесь являются подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами.

Четвертое направление - реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций. Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы - организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно).

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив. Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- неподчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой, на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие(кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общения.

Лента событий:

- события основные (календарные праздник: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские, сельские (праздник урожая, День города, села и т.п.);
- события МБДОУ (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.)

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности педагогов с семьями воспитанников заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Основные формы взаимодействия с семьей

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек

Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Интернет-журналы. Переписка по электронной почте
	Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома). Создание библиотеки, медиатеки
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Основные направления и формы взаимодействия с семьёй

<p>Овладение коммуникативной Деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации</p>
<p>Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме</p>	<p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий</p>
<p>Овладение элементарной трудовой деятельностью</p>	<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в</p>

семье и детском саду.

Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания.

Побуждать родителей знакомить с профессиями

близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.

Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе).

Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения,

радости, гордости за результаты общего труда.

Проводить совместные с родителями конкурсы,

	<p>акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада</p>
Познавательное развитие	
<p>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</p>	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.</p> <p>Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.).</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности.</p> <p>Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй</p>
Речевое развитие	
<p>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</p>	<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными</p>

	<p>особенностями детей.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка.</p> <p>Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки.</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство.</p> <p>Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
<p>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</p>	<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность.</p> <p>Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей).</p> <p>Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунок, живопись, лепка, бисероплетение и пр.).</p> <p>Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских Художников</p>
<p>Развитие детей в</p>	<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно</p>

<p>процессе овладения музыкальной Деятельностью</p>	<p>воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)</p>
---	--

Физическое развитие

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка.
 Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.).
 Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком.
 Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе.
 Разъяснять важность посещения секций,

Овладение двигательной деятельностью	двигательной	<p>ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать по- мощь в</p>
		<p>реализации совместно с медико- психологической службой детского сада Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических</p>

качеств,
потребность в движении.
Создавать условия в детском саду для совместных
занятий путём организации секций или
клубов
(любители туризма, мяча и т.п.).
Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в
детском саду, городе (селе)

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Например, подобный *ежедневный мини-отчёт*

оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

2.1.5. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности.

Коррекционно-развивающая работа

Задачи: -организация работы по социализации, адаптации, коррекции детей с нарушениями развития в интегративной среде дошкольной образовательной организации;

-организация помощи семье ребенка с нарушениями развития, социально-

психологическая работа с семьей в процессе интеграции их детей в дошкольной организации.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.
2. Единство диагностики и коррекции отклонений в развитии.

3. Деятельностный принцип коррекции, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка..
4. Комплексность методов психологического воздействия.
5. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.
6. Принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании " произносительной и лексико- грамматической сторон речи во время непосредственно зоны ближайшего развития., воспитания и обучения посредством психологического консультирования. Направления работы учителя-дефектолога: - формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР; - формирование элементарных математических представлений; - проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Учитель-логопед осуществляет работу в образовательной области «Речевое развитие», другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной образовательной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция учителя-логопеда - коррекция недостатков фонематической, образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Развивающая коррекционная работа с детьми

- Диагностика речевого развития ребёнка
- Развитие речевого общения

Методы работы Разделы программы

- **Индивидуальные**
- Обучающие и дидактические игры и упражнения
- Звуковая культура речи
- **Подгрупповые**

- Фонетическая ритмика
- Артикуляционные упражнения
- Массаж органов артикуляционного аппарата
- Пальчиковая гимнастика
- Массаж речевых зон
- Развитие и обогащение словаря
- Коррекция речи
- Развитие связной речи
- Формирование грамматического строя речи

Работа с родителями:

индивидуальные и тематические консультации, беседы;

- показ открытых занятий;
- подбор и знакомство со специальной литературой по заявленной тематике;
- лекции-выступления на родительских собраниях; систематический контроль над поставленными звуками.
- **План работы с родителями на 2024-2025 учебный год**

• Месяц	• Мероприятие, тема	• Цель
---------	---------------------	--------

<ul style="list-style-type: none"> • Сентябрь 	<ul style="list-style-type: none"> • Информирование родителей о работе по ФОП. • Анкетирование родителей прибывших детей «Давайте познакомимся». • Информационный стенд для родителей: режим дня, сетка занятий. • Памятка для родителей «Мы идем в детский сад. Правильная одежда и обувь» • Оформление и обновление информации в родительском уголке. 6. Родительское собрание «Начало учебного года» • 7. Индивидуальные беседы • «Вакцинация против гриппа и ОРВИ» 	<ul style="list-style-type: none"> • Собрать информацию о составе семьи ребенка. Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания. Повышение уровня ответственности и вовлечение родителей в жизнь группы. Просветительская деятельность, направленная на профилактику простудных заболеваний • ГРИППА в группе и дома.
<ul style="list-style-type: none"> • Октябрь 	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка совместного творчества родителей и детей «Чудо-осень». • Беседа «Как провести выходные дни с ребенком». 3. Праздник осени • Родительский субботник (помощь родителей в уборке территории ДООУ) • Оформление папки – передвижки «Как правильно одевать детей в осенний период» 	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация творческих способностей детей. Проведение осеннего праздника. • Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения. •

<ul style="list-style-type: none"> • Ноябрь 	<ul style="list-style-type: none"> • Ежедневные беседы с родителями о поведении их детей при общении друг с другом; • Информационный стенд: «Как не заболеть осенью» • Фотовыставка "Мамочка моя!» 4. Выпуск газеты: «Любимая мамочка» • 5. Досуг «День матери» 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление поделок к празднику «День матери». Наблюдения, игры, чтение художественной литературы, занимательные и развивающие задания для детей. Добровольная посильная помощь родителей.
<ul style="list-style-type: none"> • Декабрь 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Одежда детей в зимний период» • Выставка семейного творчества • «Новогодняя игрушка» • Новогодний утренник • Папка-передвижка «Зима»; 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения, игры, чтение художественной литературы, занимательные и развивающие задания для детей. Совместная
<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • подготовка к Новому году (украшение группы, подготовка костюмов)

<ul style="list-style-type: none"> • Январь 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация для родителей «Зимние забавы» • Консультация для родителей «Воспитание сказкой» • Консультация «Речевые игры по дороге в детский сад» 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическое просвещение родителей. Привлечь родителей к строительству снежных и ледяных построек на участке для прогулки.
<ul style="list-style-type: none"> • Февраль 	<ul style="list-style-type: none"> • Фотовыставка «Мой папа самый лучший» • Досуг, посвященный 23 февраля 3. Консультация: «Роль семьи в развитии речи детей дошкольного возраста». • 4. Индивидуальные беседы по запросам родителей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление поделок, рисунков к празднику «День защитника Отечества». Укреплять сотрудничество между родителями и педагогом. Способствовать развитию интереса к речевому развитию.

<ul style="list-style-type: none"> • Март 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Музыкальный праздник «8 марта» 2. Выставка творчества «Моя мама мастерица». • Консультация «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка». • Привлечение родителей к заготовке рассады цветов • Консультация «Театрализация в ДОУ» • 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание праздничного настроения у детей и их родителей. Привлечь пап к подготовке к празднику «8 марта», к обновлению костюмов в центре театра. Повышение уровня ответственности и вовлечение родителей в жизнь группы. Способствовать здоровьесбережению воспитанников в домашних условиях.
<ul style="list-style-type: none"> • Апрель 	<ul style="list-style-type: none"> • 1. Субботник «Вместе с нами». 2. Папка-передвижка «День космонавтики!» • 3. Консультация «Профилактика детского травматизма у детей. • Осторожно! Окно!» 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление поделки по теме «Космос» • Привлечение родителей к благоустройству территории ДОУ. Привлечь особое внимание к проблеме детской безопасности дома. Формировать чувство ответственности
<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • за жизнь ребенка.

<ul style="list-style-type: none"> • Май 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Воспитание нравственно-патриотических чувств детей к родному городу» • Консультация для родителей • «Безопасность детей дома» 3. Памятка «Развивающие игры летом» 	<ul style="list-style-type: none"> • Тематическая выставка посвященная «Дню Победы». • Развитие положительного эмоциональнонасыщенного взаимодействия, опыта общения взрослых и детей
<ul style="list-style-type: none"> • Июнь 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультация «Играем вместе с детьми». • Оформление информации родителей • Благотворительная акция • «Крышечки Доброты» 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения, игры, занимательные и развивающие задания для детей. • Возрождение традиций меценатства и благотворительности.

-
- **2.1.Режим дня (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей)**
- Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13"Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. N 26. Организация жизни и деятельности детей 3-х-4- х лет: продолжительность одного занятия составляет в младшей группе 15 минут. Перерыв между занятиями составляет 10 минут. В течение недели максимально допустимую нагрузку составляют 10 занятий. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут. Непрерывная образовательная деятельность в младшей группе.
- Расписание образовательной деятельности
- Младшая группа №2
- 2024-2025 уч. год

-
- **ПОНЕДЕЛЬНИК**
- Физическая культура 9:00-9:15
- 9:25-9:40 Познавательное развитие. Ознакомление с миром природы
- **ВТОРНИК**
- 9:25-9:40 Музыкальная деятельность
- 9:45-10:00 Коммуникативная деятельность (развитие речи).
-
- **СРЕДА**
- Физическая культура 9:00-9:15
- 9:25-9:40 Познавательное развитие. Математические представления
-
- **ЧЕТВЕРГ**
- 9:20-9:35 Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность
- 9:45-10:00 Художественно-эстетическое развитие.
- Изобразительная деятельность. Аппликация / Лепка
- **ПЯТНИЦА**
- 9:00-9:15 Художественно-эстетическое развитие. Изобразительная деятельность. Рисование
-
- 10:30-10:45 Физическое развитие. Физическая культура (на улице)
-
-
-
-
- **3.2. Организация режима дня пребывания воспитанников в группе (осенне-зимний период, весенне-летний, щадящий режим и др.)**
- Режим пребывания воспитанников на холодный период года в младшей группе №2 на 2024-2025 учебный год (10.5 часов)
- ***** щадящий режим**
- Щадящий режим предусмотрен для детей, пришедших после болезни: увеличивается количество сна, на прогулку дети

одеваются последними, сокращается умственная нагрузка.

•

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

В МБДОУ– детский сад №398 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы;
- выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП2.4.3648-20, СанПиН2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;

- выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охран труда работников ДОО;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Материально-технические условия для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их физического и психического развития и имеют полный набор оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровые и физкультурные площадки, озелененную территорию.

МБДОУ детский сад №398 имеет необходимое **материально–техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:**

- оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания образовательной программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

3.2. Режим дня и распорядок

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня:

- предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями;
- обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка;
- предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако не изменными остаются:

- время приема пищи;
- интервалы между приемами пищи;
- обеспечение необходимой длительности суточного сна;
- время отхода ко сну;
- проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусмотрено:

- оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми;
- коллективных и индивидуальных игр;
- достаточную двигательную активность ребенка в течение дня;
- обеспечивает сочетание умственной и физической нагрузки;
- время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы в начале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной и произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений.

- В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).
- Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.
- При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН2.3/2.4.3590-20.

- Режим пребывания детей младшей группы в холодный период

<ul style="list-style-type: none"> В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика 	<ul style="list-style-type: none"> • • 07.30 – 08.20 08.17
<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к завтраку, завтрак 	<ul style="list-style-type: none"> • 08.20 – 08.55
<ul style="list-style-type: none"> • Утренний круг, подготовка к образовательной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • 08.55 – 09.00
<ul style="list-style-type: none"> • Организованная образовательная деятельность (понедельник) • • (среда) 	<ul style="list-style-type: none"> • 09.00 – 09.40 09.30 • 08.15 – 08.30 09.00 – 09.15 08.15 – 08.30 • 09.00 – 09.15
<ul style="list-style-type: none"> • Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • 09.40 – 10.15 •
<ul style="list-style-type: none"> • Второй завтрак 	<ul style="list-style-type: none"> • 10.15 – 10.30
<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) 	<ul style="list-style-type: none"> • 10.30 – 12.00 11.45
<ul style="list-style-type: none"> • Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей 	<ul style="list-style-type: none"> • 12.00 – 12.10
<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к обеду, обед 	<ul style="list-style-type: none"> • 12.10 – 12.40

3.3.

<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка ко сну, дневной сон 	<ul style="list-style-type: none"> • 12.40 – 15.15 15.30
<ul style="list-style-type: none"> • Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков 	<ul style="list-style-type: none"> • 15.15 – 15.30
<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к полднику, полдник 	<ul style="list-style-type: none"> • 15.30 – 15.50
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> • 15.50 – 16.00
<ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, вечерний круг (вторник, среда, четверг) Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, вечерний круг (понедельник) • (пятница) • Совместная деятельность педагога с детьми (понедельник) • (пятница) 	<ul style="list-style-type: none"> • 16.00 – 16.45 • 16.15 – 16.45 • 16.00 – 16.30 • 16.00 – 16.15 16.00 • 16.30 – 16.45 16.40
<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к прогулке, прогулка 	<ul style="list-style-type: none"> • 16.45 – 18.00 18.00
<ul style="list-style-type: none"> • Уход детей домой 	<ul style="list-style-type: none"> • 18.00

Примерное комплексно-тематическое планирование в младшей группе

Неделя месяца	Тема недели	Формы и средства работы	Игры, книги, развивающие тетради ПМК «Мозаичный парк»
Сентябрь «Ходит осень по дорожке»			

<p>1 неделя Я в детском саду! Весёлые игрушки</p>	<p>Продолжать формировать у детей представление о многообразии игрушек. Развивать умение связно, логично высказывать свою мысль. Формировать представление о том, что мальчики и девочки играют в разные игрушки. Формировать умение выполнять движения в соответствии с текстом. Формировать умение слушать песню, понимать её содержание.</p>	<p>Праздник игрушек</p>
<p>2 неделя Подарки осени. Фрукты, овощи.</p>	<p>Формировать представление об фруктах, овощах, где растут и как используются. Формировать умение описательный рассказ о фруктах и овощах. Развивать пространственные представления детей: вверх – вниз, впереди. Развитие художественно - творческих способностей Формировать умение детей ходить и бегать в колонне небольшими группами, энергичному отталкиванию мяча двумя руками при катании друг другу.</p>	<p>Выставка поделок из природного материала</p>
<p>3 неделя Вот она какая – осень золотая! Разноцветные листья.</p>	<p>Формировать умение видеть многоцветие осени, уметь чувствовать и понимать красоту окружающего мира. Расширять представления о явлениях живой и неживой природы. Воспитывать эстетическое отношение к природному миру. Развитие художественно - творческих способностей. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p>	<p>Развлечение «Золотая волшебница Осень»</p>
<p>4 неделя День осенний на дворе. Тучки и дождик.</p>	<p>Формировать умение видеть многоцветие осени, уметь чувствовать и понимать красоту окружающего мира Расширять представления о явлениях живой и неживой природы. Воспитывать эстетическое отношение к природному миру.</p>	<p>Развлечение «День рождения тучки!»</p>

	Развитие художественно- творческих способностей. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	
Октябрь. «Разноцветный мир вокруг»		
1 -2 недели Я и моя семья. Бабушки и дедушки. Улица, на которой я живу. 1 октября – Международный день пожилых людей.	Воспитывать бережное отношение к своей семье, к родителям, бабушкам, дедушкам. Формировать умение различать пространственные направления. Формировать умение активизировать словарь новыми словами. Развивать активность и самостоятельность в продуктивных видах деятельности, художественные способности. Формировать пространственные представления и навыки ориентировки в пространстве.	Фотоколлаж «Я и моя семья»
3 неделя Наш участок в детском саду осенью	Приобщать к посильной деятельности на участке. Мотивировать детей отвечать на вопросы. Совершенствовать умение различать материалы, из которых изготовлены предметы. Развивать ориентировку в пространстве, учить двигаться в разных направлениях. Формировать предпосылки здорового образа жизни.	Совместное с родителями мероприятие «Прибирём участок»
4 неделя Осень в моём городе (селе). Тёплый дом.	Формировать умение видеть многоцветие осени, уметь чувствовать и понимать красоту окружающего мира . Совершенствовать накопленные практические навыки. Мотивировать детей отвечать на вопросы. Развивать ориентировку в пространстве, учить двигаться в разных направлениях. Формировать предпосылки здорового образа жизни.	Экскурсия по улицам посёлка.
Ноябрь. «Конец осени – начало зимы»		
1 неделя 4 ноября - День народного единства	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к	Просмотр мультфильма.

	<p>истории страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней.</p> <p>Развивать познавательные процессы.</p> <p>Развивать способность к описанию предметов и событий.</p> <p>Развивать слуховое, зрительное, тактильное восприятие.</p> <p>Формировать умение следить за правильной осанкой.</p>	
<p>2 неделя</p> <p>Домашние птицы осенью</p>	<p>Развивать эмоциональное благополучие, вызывать удовольствие в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Формировать обобщенный способ обследования объекта.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения.</p> <p>Формировать умение оценивать результаты своего изобразительного творчества.</p> <p>Развивать двигательные и ритмические способности.</p>	Д/и «Назови правильно»
<p>3 неделя</p> <p>Животные в деревне осенью</p>	<p>Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к животным.</p> <p>Мотивировать детей отвечать на вопросы.</p> <p>Развивать познавательные процессы.</p> <p>Развивать способность к описанию предметов и событий.</p> <p>Развивать слуховое, зрительное, тактильное восприятие.</p> <p>Формировать умение следить за правильной осанкой.</p>	Коллективное творчество(аппликация) «Животные в деревне»
<p>4 неделя</p> <p>День матери. Мамины заботы о детях.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к своей семье, маме.</p> <p>Помочь освоить приёмы наложения и приложения.</p> <p>Развивать познавательные процессы.</p> <p>Развивать способность к описанию предметов и событий.</p> <p>Развивать двигательные и ритмические способности.</p>	Развлечение «Мамин день»
Декабрь.		
<p>1 неделя</p> <p>Что подарит нам зима, чем она порадует? Снежок, холодок</p>	<p>Формировать яркие положительные эмоции в процессе творческого взаимодействия и навыки этического общения.</p> <p>Расширять представления о явлениях живой и неживой природы.</p>	Создание снежных построек на участке.

	Развитие художественно - творческих способностей. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	
2 неделя Деревья, которые радуют! Ёлочка – зелёная иголочка.	Формировать умение играть, побуждать детей объединяться на основе интереса к игре. Расширять представления о явлениях живой и неживой природы. Развивать сенсорные способности в процессе исследования различного природного материала. Формировать правильное звукопроизношение. Мотивировать умение самостоятельно создавать выразительные образы в рисовании, лепке, аппликации. Способствовать правильному выполнению движений по образцу взрослого.	Украшение новогодней ёлки в группе.
3 - 4 неделя Украшай лесную гостью! Игрушки и украшения для ёлочки.	Развивать эмоциональное благополучие, вызывать удовольствие в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Мотивировать детей отвечать на вопросы. Развивать познавательные процессы. Развивать способность к описанию предметов и событий. Развивать слуховое, зрительное, тактильное восприятие. Формировать умение следить за правильной осанкой.	Новогодний утренник.
Январь. «Наши любимые игры, игрушки, занятия».		
1 -2 недели Зимние забавы	Формировать умение играть, побуждать детей объединяться на основе интереса к игре. Развивать самостоятельность в выборе и постановке образовательных задач и способах их решения средствами продуктивной и художественной деятельности. Развивать способность к описанию предметов и событий. Развивать двигательные и ритмические способности.	Развлечение на улице. Святки.
3 - 4 неделя Из чего же сделаны эти девчонки?	Формировать представления о себе, о том, что он хороший и любимый.	Выставка детских рисунков «Это мы!»

Из чего же сделаны эти мальчишки?	<p>Развивать чувство юмора, радости за свои успехи.</p> <p>Мотивировать детей самостоятельно строить простейшие конструкции из бумаги, строительного материала, крупных деталей конструктора.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения.</p> <p>Обучать элементарным танцам.</p> <p>Демонстрировать и разьяснять последовательность движений, правильность их осуществления.</p>	
Февраль. «Мы поздравляем наших пап»		
<p>1 неделя</p> <p>Какой бывает транспорт</p>	<p>Формировать умение играть, побуждать детей объединяться на основе интереса к игре.</p> <p>Мотивировать детей отвечать на вопросы.</p> <p>Развивать слуховое, зрительное, тактильное восприятие.</p> <p>Развивать ориентировку в пространстве, учить двигаться в разных направлениях.</p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p>	<p>Наблюдение за транспортом. Поход к проезжей части дороги.</p>
<p>2 неделя</p> <p>Военная техника</p>	<p>Формировать умение играть, побуждать детей объединяться на основе интереса к игре.</p> <p>Мотивировать детей отвечать на вопросы.</p> <p>Развивать слуховое, зрительное, тактильное восприятие.</p> <p>Развивать ориентировку в пространстве, учить двигаться в разных направлениях.</p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p>	<p>Просмотр детского фильма о военном транспорте.</p>
<p>3 неделя</p> <p>Наша армия сильна</p>	<p>Развивать эмоциональное благополучие, вызывать удовольствие в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Мотивировать детей отвечать на вопросы.</p> <p>Развивать слуховое, зрительное, тактильное восприятие.</p> <p>Развивать ориентировку в пространстве, учить двигаться в разных направлениях.</p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p>	<p>Коллаж детских работ.</p>

<p>4 неделя Добрые дела. Помощь другу.</p>	<p>Развивать эмоциональное благополучие, вызывать удовольствие в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Формировать умение различать контрастные части суток. Демонстрировать и воспитывать культуру речевого общения. Формировать умение различать средства музыкальной выразительности. Формировать навыки личной гигиены.</p>	<p>Помощь детям из других групп в уборке снега на участке.</p>
<p>Март. «Поздравь мамочку!»</p>		
<p>1 неделя Мамин праздник 8 марта.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к своей семье, маме. Помочь освоить приёмы наложения и приложения. Развивать познавательные процессы. Развивать способность к описанию предметов и событий. Развивать двигательные и ритмические способности.</p>	<p>Развлечение «8 марта»</p>
<p>2 неделя Дом доброты. Мама в сказках.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к своей семье, маме. Совершенствовать накопленные практические навыки. Развивать познавательные процессы. Развивать способность к описанию предметов и событий. Развивать двигательные и ритмические способности.</p>	<p>Мини сценка сказки.</p>
<p>3 неделя Неделя безопасности дорожного движения.</p>	<p>Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим. Упражнять в пользовании предметами в соответствии с их назначением. Демонстрировать и воспитывать культуру речевого общения. Формировать технические навыки изобразительной деятельности. Демонстрировать и формировать навыки осторожного поведения в опасных ситуациях.</p>	<p>Просмотр мультфильмов. Д.и. «Дорожные знаки»</p>

<p>4 неделя Неделя театра.</p>	<p>Развивать эмоциональное благополучие, вызывать удовольствие в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Развивать познавательные процессы. Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения. Мотивировать детей к знакомству с произведениями художественного искусства, их видами и жанрами. Формировать навыки личной гигиены.</p>	<p>Показ сценки для младших групп «Теремок»</p>
<p>Апрель. «Весенние деньки»</p>		
<p>1 неделя Неделя детской книги</p>	<p>Демонстрировать и воспитывать начала культурного общения со сверстниками. Развивать познавательные процессы. Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения. Мотивировать детей к знакомству с произведениями художественного искусства, их видами и жанрами. Формировать навыки личной гигиены.</p>	<p>Оформление выставки любимых книг.</p>
<p>2 неделя День космонавтики</p>	<p>Формировать яркие положительные эмоции в процессе творческого взаимодействия и навыки этического общения.</p>	<p>Просмотр презентации «О космосе»</p>
<p>3 неделя День земли</p>	<p>Воспитывать эмоционально – положительное, бережное отношение к природе, способность любоваться ею. Мотивировать детей отвечать на вопросы. Формировать умение активизировать словарь новыми сл Развивать самостоятельность в выборе и постановке образовательных задач и способах их решения средствами продуктивной и художественной деятельности. Развивать способность к описанию предметов и событий. Развивать двигательные и ритмические способности.овами.</p>	<p>Развлечение «Лунтик на земле»</p>
<p>4 неделя Волшебница вода. Реки весной.</p>	<p>Развивать эмоциональное благополучие, вызывать удовольствие в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>Опыты с водой.</p>

	<p>Расширять представления о явлениях живой и неживой природы.</p> <p>Стимулировать к общению на разнообразные темы.</p> <p>Развитие художественно - творческих способностей.</p> <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p>	
Май. «Весна идёт – навстречу лету!»		
<p>1 неделя</p> <p>Праздники мая. 9 мая – день победы.</p>	<p>Развивать стремление видеть и понимать эмоциональное состояние другого человека.</p> <p>Развивать самостоятельность в выборе и постановке образовательных задач и способах их решения средствами продуктивной и художественной деятельности.</p> <p>Развивать способность к описанию предметов и событий.</p> <p>Развивать двигательные и ритмические способности.</p>	<p>Создание открыток к празднику 9 мая</p>
<p>2 неделя</p> <p>Моя семья. Мои любимые занятия.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к своей семье, к родителям, бабушкам, дедушкам.</p> <p>Формировать умение различать пространственные направления.</p> <p>Формировать умение активизировать словарь новыми словами.</p> <p>Развивать активность и самостоятельность в продуктивных видах деятельности, художественные способности.</p> <p>Формировать пространственные представления и навыки ориентировки в пространстве.</p>	<p>Создание семейных мини альбомов.</p>
<p>3 - 4 неделя</p> <p>Весенние травы и цветы. Скоро лето! Насекомые.</p>	<p>Формировать умение видеть красоту весенних деньков, уметь чувствовать и понимать красоту окружающего мира.</p> <p>Расширять представления о явлениях живой и неживой природы.</p> <p>Воспитывать эстетическое отношение к природному миру.</p> <p>Развитие художественно - творческих способностей.</p> <p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</p>	<p>Коллективное создание альбомов «Насекомые и растения весной»</p>

Июнь-август – «Долгожданная пора, тебя любит детвора!»

- Приём детей на участке
- Оформление стенда-баннера «Летние новости» при входе на территорию детского сада (информирование родителей):
 - название тематической недели;
 - комплекс мероприятий;
 - результаты мероприятий, творческие работы детей и т.д.
- Тематические недели определяются самостоятельно коллективом каждого ДОО
- Использование активных форм взаимодействия с детьми, проведение профилактических, спортивных, физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Примерные тематические недели

Июнь

Праздники и развлечения:

День защиты детей.

День друзей.

Сказки Пушкина.

День независимости России. «Мы – россияне!»

Июль — август

День рождения города (села).

День рождения флага. День светофора

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной

среды

В группе имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития, для развития основных движений и т. д.

Оборудование для развивающей предметно-пространственной среды ПМК ДО

«Мозаичный ПАРК» полностью соответствует примерному комплексно-тематическому планированию настоящей Программы, в котором (в графе формы и средства работы) указывается, какое именно оборудование используется при организации образовательной деятельности (для каждой тематической недели как единицы комплексного содержательного планирования).

Материалы и оборудование для игровой деятельности

Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Театр теней

Настольный театр Домино в ассортименте

Игровое поле для построек Куклы в ассортименте Кровать для куклы Конструктор «Город»

Комплекты сезонной одежды и обуви для кукол Лето в ассортименте

Мебель для куклы

Музыкальные игрушки в ассортименте Наборы для уборки и стирки

Набор посуды (столовая, чайная, кухонная) Наборы «Овощи» и «Фрукты»

Одежда для куклы Пазлы в ассортименте

Пирамиды в ассортименте Разрезные картинки в ассортименте

Тематический набор «Домашние животные» Тематический набор «Дикие животные» Телефон детский

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности Альбомы для рисования в ассортименте

Доска для работы с пластилином

Карандаши, мелки, фломастеры в ассортименте Краски акварельные в ассортименте

Кисточки в ассортименте

Конструкторы: деревянные, пластмассовые, мелкого, среднего и крупного размера Конструктор металлический

Набор кубиков различных цветов для построения объёмных конструкций Разрезные картинки в ассортименте

Строительный набор

Пластилин для детского творчества Цветная бумага и картон в ассортименте

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности

Детский садовый инвентарь Игровые наборы для песка и воды

Карандаши, альбомы для художественной деятельности Материалы и оборудование для двигательной активности Мячи, скакалки, обруч.

Предлагаемое оборудование соответствует требованиям к развивающей предметно- пространственной среде ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.3), а именно: отвечают особенностям каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития;

обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

являются содержательно насыщенными, трансформируемыми, полифункциональными, вариативными, доступными и безопасными;

обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

обеспечивают двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

обеспечивают эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением;

обеспечивают возможность самовыражения детей;

соответствуют требованиям надёжности и безопасности при использовании. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно- пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Оборудование для развивающей предметно-пространственной среды соответствует примерному комплексно-тематическому планированию настоящей Программы (см. приложения), в котором (в графе формы и средства работы) указывается, какое именно оборудование используется при организации образовательной деятельности (для каждой тематической недели как единицы комплексного содержательного планирования).

3.5. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.) сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий — неотъемлемая часть в деятельности нашего дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству.

Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Название			
----------	--	--	--

праздника (события)	Краткая аннотация	Задачи	Сроки
День знаний	1 сентября уже в течение многих десятилетий – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 г. он официально учрежден как День знаний. В детском саду этот праздник является традиционным, он поможет детям понять, почему необходимо получать знания, какую пользу они приносят им, что надо уметь для того, чтобы пойти в школу.	Создать радостную атмосферу праздника с помощью познавательной, двигательной и музыкальной деятельности, развивать коммуникативные навыки, внимание.	1 неделя сентября
27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников	Закрепление представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как «второму дому».	Создать праздничную атмосферу и положительные эмоции у детей и взрослых.	3 недели сентября

<p>День пожилого человека</p>	<p>1 октября - Международный день пожилых людей. На территории России этот праздник стали отмечать с 1992 года. Праздник учредили для того, чтобы обратить внимание общества на проблемы людей пожилого возраста, на проблему демографического старения всего населения, а также к поиску возможностей улучшить качество жизни наших пенсионеров. Это мероприятие стало традиционным для нашего ОО. Приглашёнными являются пенсионеры, ветераны нашего дошкольного учреждения, дети 3-4 лет.</p>	<p>Воспитание уважения к пожилым людям, ознакомление с ролью старшего поколения в семье.</p>	<p>1 неделя октября</p>
<p>25 Ноября День Матери</p>	<p>Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 г. «Мама» – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя и ночь матери помнят о нас, волнуются за нас, гордятся нами. Этот праздник даёт возможность тесного взаимодействия мам, детей 3-4 лет.</p>	<p>Воспитывать чувство уважения, любви к родителям, старшим, создавать тёплый нравственный климат между мамами и детьми, пробудить во взрослых и доброжелательными и доверчивыми друг другу.</p>	<p>4 неделя ноября</p>
<p>Международный день инвалидов</p>	<p>Проведение 3 декабря Международного дня инвалидов направлено на привлечение внимания к проблемам инвалидов, защиту их достоинства, прав и благополучия, на привлечение внимания общества на преимущества,</p>	<p>Проводить мероприятия с целью интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в жизнь общества.</p>	<p>1 неделя декабря</p>

	<p>которые оно получает от участия инвалидов в политической, социальной, экономической, социальной жизни. Участниками мероприятий в нашем ОО являются все педагоги, дети с</p> <p>ОВЗ, проходит тесное взаимодействие с родителями.</p>		
23 февраля День Защитника	Эта дата была установлена Федеральным законом «О днях	Продолжать знакомить с	3 неделя февраля
Отечества	воинской славы и памятных датах России», принятым 13 марта 1995 года. Праздник рассматривается как День настоящих мужчин.	российской армией, её функцией защиты Отечества от врагов,	
8 марта Международный женский день	Отмечается традиционно в нашем детском саду. Мероприятия проходят в тесном взаимодействии с родителями, детьми 3-4 лет.	нравственными качествами воинов.	
	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта . Задачи: - закрепить знания детей о весне, её признаках, особенностях; - познакомить детей с историей праздника – 8 Марта ; - воспитать уважительное отношение ко всем женщинам; - развивать любознательность, память, устойчивое внимание.	Способствовать радостному весеннему настроению, привлекать детей к активному участию в празднике, воспитывать любовь и уважение к мамам и бабушкам, воспитывать желание сделать приятное своим близким.	
Масленица	Традиционная народная культура — глубинная основа всего многообразия	Возрождать	2 неделя февраля

	<p>направлений, видов и форм культуры современного общества. В ней закреплен весь накопленный веками опыт практической и духовной деятельности, через нее формируются важнейшие национальные идеалы, моральные принципы и нравственные установки, регулируются нормы социальных отношений, семейных, общественных, трудовых отношений между поколениями.</p> <p>В мероприятиях принимают участие все педагоги, дети с ОБЗ.</p>	<p>интерес к обрядовым русским праздникам, обогащать духовный мир детей. Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы.</p>	
День смеха	<p>Всемирный праздник, отмечаемый 1 апреля во многих странах. Во время этого праздника принято разыгрывать друзей и знакомых, или просто подшучивать над ними.</p> <p>В традиционных мероприятиях принимают участие дети 3-4 лет.</p>	<p>Сплотить детский коллектив, развивать чувство юмора, интерес к литературным и изобразительным произведениям, способствовать детской активности.</p>	1 неделя апреля
День космонавтики	<p>Этот праздник (первоначально День космонавтики) родился в России не случайно. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница космоса. 12 апреля 1961 г. Ю. А. Гагарин впервые совершил космический полёт. До этой даты открытый космос, космонавты, космические корабли упоминались лишь в произведениях писателей-фантастов. С 1968 г. российский День</p>	<p>Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Развивать интерес к людям, профессии которых связаны с космосом, способами обитания человека в</p>	2 неделя апреля

	<p>космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики.</p> <p>В традиционных мероприятиях принимают участие дети 3-4 лет.</p>	космическом пространстве.	
Праздник Весны	<p>Одним из видов культурно- досуговой деятельности в нашем детском саду являются экологические праздники. Происходит приобщение детей с ОВЗ к основам экологической культуры всех участников образовательного процесса в ОО, накопление экологического опыта у детей.</p>	<p>Развитие способности установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной, эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства.</p>	3 неделя к апреля
День Победы	<p>День Победы был и остаётся одним из самых почитаемых праздников в нашей стране. Это «праздник со слезами на глазах», потому что миллионы россиян потеряли в Великой Отечественной войне своих родных и близких людей. Это радостный праздник, потому что наш народ выстоял в тяжелейшем противостоянии с фашистской армией.</p> <p>На традиционный праздник приглашаются ветераны ВОВ, «дети войны», в мероприятиях участвуют родители, дети с ОВЗ.</p>	<p>Формировать представления об истории ВОВ, используя различные виды деятельности, пробуждать интерес к прошлому нашей страны.</p>	2 неделя мая
День Детства	<p>Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 г. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира: от</p>	<p>Создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональный подъем,</p>	1 неделя июня

	голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения...	сформировать праздничную культуру, сплотить участников коллектива	
22-День памяти и скорби – день начала ВОВ (1941г.)	<p>Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества. Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права.</p> <p>На мероприятия приглашаются дети с ОВЗ, происходит тесное взаимодействие с родителями.</p> <p>Дать представление о значении победы нашего народа в битве при освобождении нашей станицы;</p> <p>Формировать гражданскую позицию, чувство любви к Родине;</p> <p>Расширять кругозор детей и способность сопереживать другим людям;</p> <p>Побуждать уважительно относиться к подвигу солдат освобождавших нашу станицу и Родину от врагов;</p>	Воспитывать чувство патриотизма у детей старшего дошкольного возраста.	

Программа предусматривает организацию культурно - досуговой деятельности детей, задачами которой являются: организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках; создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей; формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 30 минут) во второй половине дня: каждую пятницу – вечер развлечений; 1 раз в месяц – физкультурный досуг. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

3.6. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
4. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
5. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
6. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
8. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
9. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
11. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
12. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
13. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
14. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю.Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
15. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
16. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

17. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
18. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
19. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
20. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
21. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
22. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
23. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
24. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
25. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
26. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
27. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
28. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.
29. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
30. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.
31. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
32. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
33. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
34. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
35. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.